Soviéticos têm tanques de guerra que resistem até às armas nucleares

O general Nicolai Konstantinov, chefe adjunto das Unidades Blindadas Soviéticas, afirma que os blindados russos estão protegidos contra as armas nucleares, bacteriológicas e químicas e que podem operar na própria zona de explosão nuclear e que também têm ação não só sob, como sôbre a água. (Texto na página 2)

CINCO JOGOS ABREM CAMPEONATO CARIOCA

Fluminense x Olaria, no Maracanã; Flamengo x Campo Grande, em Campo Grande; Botafogo x Portuguêsa, na Ilha do Governador; América x Bonsucesso em São Januário; e Bangu x Madureira, em Madureira — Vasco x São Cristóvão, será têrça-feira, à noite, no Estádio do Maracanã. (LEIA TEXTO NA PAGINA 7)



A BOA DE LA — A bondade da norte-americana Sylvia Stanley, nas praias de Miami, está provocando uma verdadeira revolução entre turistas e os freqüentadores masculinos daquelas paragens. A plástica e o charme de Sylvia estão fazendo até velho largas as muletas e andar em sua direção, com água na bôca. Sylvia é a maior prova de que não é só Ipanema que tem boas expostas ao sol.

LEIA NO 2.º CADERNO

Tv no Brasil é coisa superada (Leia na página 2)

Todo mundo quer a mala (Leia na página 5)

DE "NOVIÇO" A PLAY-BOY (Leia na página 8)

Quem "tá" de ronda é Derci (Leia na página 8)

Soninha não tem despeito (Leia na página 3)

ELE OU ELA? (Leia na página 7)

Semana nos cinemas é de sexo e violência (Leia na página 4)

Um páreo' em matéria de concurso proibido (Leia na página 7)

SEGREDOS DE MAQUILAGEM (Leia na página 2)

DEPOIS DE TENTAR MATAR A MÃE CRAVOU A FACA NO CORAÇÃO DO IRMÃO

Tragédia por causa de um rádio de pilha

Assassino e vítima sofriam das faculdades mentais — Cenas de horror num lar humilde — Fugiu com a arma do crime ameaçando a quantos tentaram prendê-lo. (Texto na página 2)

LUTA DEMOCRÁTICA

Diretor-Responsável
TENÓRIO CAVALCANTI
Ano XIII — Rio de Janeiro, 11 e 12 de setembro de 1966 — N.º 3 861
Preço do exemplar Cr$ 150



Um dos "belezocas" que pretende participar do Congresso a se realizar em Niterói

Decreto-Lei reduz os aumentos salariais em 14 por cento

Estudos técnicos do Departamento Nacional dos Metalúrgicos constatam o fato em São Paulo. ★ Na Guanabara, a situação não será muito diversa. — (Leia na 5.ª página)

Castelo pensa evitar dispersão em sua área

(TEXTO NA PAGINA 7)



O ex-escrivão de polícia, Antônio Lourenço, baleado no pescoço por um contraventor seu desafeto, no leito em que recebeu a reportagem da LUTA

"Delicadas" fluminenses ameaçam realizar

CONGRESSO NACIONAL DO TERCEIRO SEXO!

O estranho conclave seria promovido na segunda quinzena dêste mês tendo por sede dois edifícios de Niterói — Dêle participariam representantes de todos os Estados que desfilariam em trajes típicos, num concurso de beleza, moda e penteado — Secretaria de Segurança

EX-POLICIAL: "NÃO DELATEI NENHUM DETETIVE"

Antigo escrivão da Polícia fluminense, tido como sequestrado depois de baleado, fala à LUTA DEMOCRÁTICA — Nega, porém, ter sido o contraventor Pequenino o autor do atentado que sofreu (P. 2)

"Barra Limpa" vai ser também Cidadão Carioca

(TEXTO NA PÁGINA 2)

Soviéticos têm tanques de guerra que resistem até às armas nucleares

MOSCOU, 10 (FP) — Os blindados soviéticos estão protegidos contra as armas nucleares e bacteriológicas e químicas — declarou à Agência Tass o general Nicolai Konstantinov, chefe-adjunto das unidades

Mediante uma blindagem especial, disse o general, "nossos carros de combate podem operar na própria zona da explosão nuclear".

O general Konstantinov indicou que o parque de tanques soviéticos "está equipado com uma boa proteção blindada e conta com uma poderosa artilharia, gozando também de grande mobilidade". E observou:

Nossos carros de combate podem cobrir etapas diárias de várias centenas de quilômetros e são capazes de deslocar-se sôbre a água e sob a água".

A esta adaptabilidade total a todo tipo de terreno se une sua facilidade para mover-se na obscuridade, acrescentou o chefe-adjunto das unidades blindadas soviéticas.

Ala da velha-guarda da Império vai dar festa dia 17

Os integrantes da Ala da Velha Guarda da Império Serrano, tendo à frente seu presidente, Setembrino Coutinho, e os vices, Osmar e Valtinho, vai homenagear no próximo dia 17, as três primeiras Escolas de Samba do Carnaval de 1966, Portela, Mangueira e Império Serrano, com uma grande festa na quadra do antigo mercado de Madureira. Entre os convidados de honra e especiais figuram os nomes de Clementina de Jesus, Elizete Cardoso e Nélson Cavaquinho e Jamelão, nomes famosos da nossa música popular, além de figuras da impresa, como nosso companheiro Antônio Cavalcanti, superintendente da LUTA DEMOCRÁTICA. Serão apresentados os sambas-enredos das escolas homenageadas e como grande atração da noite haverá um concurso, com um prêmio de Cr$ 40 mil para o melror partido-alto, música, letra e harmonia.

Cravou a faca no coração do irmão!

Disputando a posse de um rádio de pilha, o biscateiro Edmar da Costa Freitas, num de seus costumeiros ataques de loucura, cravou uma faca-peixeira no coração do seu irmão Enésio da Costa Freitas, às primeiras horas da manhã de ontem, levando o desespêro à residência da sra. Elsa Amaral, irmã dos protagonistas da tragédia, à Av. Edgar Romero, 679, casa 5, em Madureira.

O criminoso, que conta 30 anos de idade e é solteiro, morava com a vítima num quarto da residência de d. Elsa, que assim o permitiu, movida por questão de sentimento dado o estado mental de ambos, embora suportando as constantes discussões. Ontem se desentenderam mais uma vez, disputando um receptor transistorizado pertencente à vítima, e Edmar sacou da faca e desferiu certeiro golpe no coração de Enésio, que morreu imediatamente, após um grito apavorante.

Certa feita, Edmar, que passou, juntamente com seu irmão, por inúmeras casas especializadas no tratamento de psicopatas, ao sair de um período de internação no Hospital de Engenho de Dentro, tentou assassinar à própria mãe.

Depois da cena de sangue, o criminoso fugiu com a arma assassina em punho, ameaçando a quantos tentavam embargar-lhe os passos. Sua irmã, falando à reportagem, informou que ninguém poderia ter feito nada para evitar a tragédia, pois ela mesma foi despertada com os gritos da vítima. O fato foi registrado na 29.ª Delegacia Distrita, e o comissário Salomé fêz remover o corpo para o Instituto Médico-Legal.

Leiteiro pertubador não tem mêdo da Polícia

Diversos moradores da Rua Senador Vergueiro, no trecho próximo aos números 203, 207 e 213, reclamam contra um leiteiro ambulante, o qual transformou aquela área num mercado, vendendo seu produto sempre no mesmo local, durante tôda a madrugada, o que não é permitido, pois trata-se de vendedor ambulante. O barulho é insuportável e os moradores já se dirigiram à Administração Regional e ao pôsto policial mas, passados alguns dias, voltou o leiteiro ambulante, que é conhecido como «Espanhol», a perturbar os moradores das redondezas, afirmando, inclusive, que não teme a fiscalização, pois é protegido de um militar e que ninguém conseguirá afastá-lo do local.

Notas fiscais dirão se mercadoria era ou não, contrabando

Esgota-se amanhã, o prazo para que o proprietário da Importadora Regente Feijó, situada no n.º 80 da rua com o mesmo nome, apresente as notas fiscais que disse existir, dando, dessa maneira, legalidade à mercadoria encontrada em seu estabelecimento e que foi apreendida sob a suspeita de contrabando, pelo delegado Hélber Murtinho, da Delegacia de Crimes Contra a Fazenda.

Da diligência participaram, ainda, dois agentes fiscais do Impôsto de Renda que constataram a ausência de notas fiscais correspondentes às mercadorias apreendidas e que constam de rádios, gravadores, perfumes de procedência francesa, pacotes de lâminas de barbear, relógios e isqueiros avaliados em milhões de cruzeiros.

O comerciante, que não quis se identificar, disse que os documentos estavam em poder do seu contador e como a lei lhe dá um prazo de três dias para comprovar a veracidade de sua declaração, aguarda-se para amanhã o cumprimento daquela exigência, sem o que ficará caracterizado o contrabando.

Ex-policial ferido: não delatei nenhum detetive

"Não delatei nenhuma jogatina nem é verdade que fui seqüestrado por um auto desconhecido, como publicou um jornal carioca", estas as declarações iniciais, feitas pelo ex-escrivão da polícia, Antônio Lourenço, à nossa reportagem, localizado que foi em sua residência na Av. dos Trabalhadores, depois do atentado de que foi vítima na última quinta-feira, quando recebeu um tiro no pescoço.

Aposentado da polícia fluminense, Antônio Lourenço negou ter sido o seu desafeto Nóbrega Macedo, o "Pequenino", o autor do disparo que o atingiu, e afirmou que não sabia da existência de qualquer jogatina na rua onde mora, "principalmente envolvendo o detetive Jorge de Almeida, da Guanabara, que é seu amigo".

O ATENTADO

Como se recorda, Antônio Lourenço, de quem se diz ser, agora, contraventor, foi alvo de vários disparos, na última quinta-feira quando, cêrca das 15.30 horas, passava nas proximidades da ponte do rio Pavuna, divisa com São João de Meriti. Disse que foi atingido apenas por um balaço, que se alojou à altura da clavícula, sem nenhuma gravidade. Desmentindo noticiário de um jornal, narrou que os tiros foram disparados de um matagal, tendo o autor descarregado tôda a arma. Sem perda de tempo, tirou a camisa e fêz uma mecha, com que impediu a saída do sangue, que era abundante, até chegar à Casa de Saúde Santa Teresinha, em São João de Meriti onde foi medicado e saiu, "por medida de economia", continuando com a bala encravada no pescoço, para extrair oportunamente.

CONTRAVENTOR

Interrogado sôbre rumôres de que estaria exercendo atividade na contravenção, disse que é aposentado da Polícia, ganhando 154 mil cruzeiros, dividindo o seu tempo entre o trabalho de contador em Meriti, e a Faculdade de Direito do Estado da Gunabara onde cursa o 3.º ano. Sôbre se estaria vinculado à conhecida d. Maria do Baiano, disse que "com ela apenas mantém laços de amizade de família".

RIXA ANTIGA

Todavia, apuramos noutras fontes, que o ex-escrivão de Polícia teria afirmado, ao sair da Casa de Saúde Santa Teresinha, que foi vítima de alguém com quem tem uma rixa antiga com um contraventor, com quem já trocara tiros anteriormente.

Embora o fato não tenha sido registrado na 31.ª DD, jurisdição onde ocorreu o atentado, fontes policiais afirmam ter sido, o autor, o contraventor Nóbrega de Macêdo, alcunhado «Pequenino», que estava comandando uma jogatina nas proximidades da casa onde Lourenço também explorava a mesma atividade, razão por que surgiu a animosidade. Coincidindo com estas informações, d. Aline, espôsa do ex-policial, de quem está separada, narra episódios idênticos. Disse que, ao saber que Antônio Lourenço estava baleado, procurou-o para ajudá-lo.



"Barra Limpa" vai ser também Cidadão Carioca

A exemplo do que ocorreu em São Paulo, o cantor Roberto Carlos receberá, na Guanabara, o título de cidadão carioca. Natural do município de Cachoeiro de Itapemirim, Espírito Santo, o cantor da jovem guarda teve a sua carreira iniciada na GB. Seus incentivadores foram os animadores José Messias e "Chacrinha".

Seu nome foi lembrado pelo deputado Nina Ribeiro, que também, há tempos, recordou-se do compositor e pianista Roberto Keli, que deixou de receber o título, por ser carioca, mas foi alvo de uma homenagem na Assembléia Legislativa, em sessão solene.

ORGULHOSO

A proposição à Mesa da Assembléia Legislativa já foi feita pelo deputado Nina Ribeiro. Por outro lado, o cantor, ouvido por nossa reportagem, disse que agradecia a lembrança do parlamentar, mas que a sua vida estava dedicada à jovem guarda e agora, morando em São Paulo, onde já era cidadão paulistano, sentia-se orgulhoso em receber mais êsse título.

Roberto Carlos estará, dia 18 próximo, no programa Variedades José Messias, na Tv Excelsior, numa promoção em benefício das crianças excepcionais.

LANÇAMENTO DE LIVRO

A escritora Ivone Linhares fará o lançamento de seu livro «Mário Linhares Visto por Sua Filha», amanhã a partir das 18 horas, durante um coquetel no Restaurante Chalé, na Rua da Matriz, 549 em Botafogo.

Maconheiros presos na subida do morro

Doidões e afogados em fumaça de maconha, os vapozeiros Mário César (solteiro, 17 anos, residente em Mato Grosso) e Antônio Carlos (20 anos, Praia de Botafogo, 420, ap. 406) foram presos, ontem, na subida do Morro de Santa Marta, em Botafogo.

Mário César está há dois meses na Guanabara e disse que durante êste tempo vem residindo num carro de propriedade de seu amigo Antônio Carlos. Este último disse que trabalha na Casa Pedro (Rua Alexandre Calazz, 29, Grajaú), como consertador de pianos. Antônio Carlos, vulgo Carla, é pervertido sexual e frisou que é "um rapaz muito sensível e caridoso", razão pela qual deu guarida ao mato-grossense. A maconha, explicou, nós fumávamos "para adquirir inspiração e gozar o amor em todos os seus extremos".

'Noites de Tóquio' para jornalistas

O Instituto Cultural Brasil-Japão e os empresários Abraão Kaztnelson e Abraão Medina apresentarão depois de amanhã, terça-feira, às 18 horas, o elenco da peça «Noites de Tóquio» aos jornalistas. A apresentação será na Av. Presidente Roosevelt, 39, 15.º andar, sala 1507, e a peça será estreiada dia 16 próximo no Teatro República.

Juiz deu sentença em que absolve o réu e faz libelo à Polícia

Confessando-se triste por ter que examinar processos de crime previsto no artigo 281 do Código Penal (maconha), o juiz José Erasmo do Couto, da 11.ª Vara Criminal, absolveu Davi Juvêncio da Silva, frisando que sua tristeza resulta do fato de que quase todos os processos sempre provêem de flagrantes acintosamente forjados.

E prossegue o magistrado: "É certo que o combate ao us genoralizado dos entorpecentes, entre os quais se encontra a erva denominada maconha, levou o legislador a dar ao artigo 281 do CP redação aditiva, onde pudesse cercear por todos os modos a propaganda do vício. Em assim agindo, confiou na dignidade funcional do orgão policial, que exerce a função de prestar auxílio à Polícia".

SENSIBILIDADE

Mais adiante, o juiz José Erasmo do Couto, frisa. "Posta esta nas mãos de qualquer policial uma ilimitada e irrestrita tarefa na repressão, tal o arbítrio com que são dirigidos os inqueritos nas delegacias. Mínima então é a margem de reexame que se oferece ao julgador, que não tem por onde escoimar do que há de arbítrio e violência a peça preliminar da instrução criminal, e livrar os indiciados de uma pena que já vem cominada basicamente pela Polícia, restando ao juiz exercê-la de acôrdo com os antecedentes penais dos acusados".

Mínima ou nenhuma mesma, é a chance de o réu se livrar da fatalidade da pena. Há de ser sensibilidade inadequada a um juiz, dirão, mas confesso que é com pesar que examino um processo do crime do artigo 281 do Código Penal, sobretudo como advogado tive ofertas, sempre recusadas, de conseguir flagrantes de maconha, como decorrência da atividade profissional."

ERROS

E concluiu o juiz José Erasmo do Couto:

"Para a seriedade dos flagrantes, seria preciso contar-se com uma Polícia comprovadamente incorruptível e estruturalmente habilitada para as perigosas e atraentes missões, não só de repressão, mas também de punição, que um conjunto de dispositivos legais lhe confere".

— "O policial, depois de algum tempo em contato com o submundo dos marginais da Lei, perde invariàvelmente um dos grandes adôrnos da alma humana, que é a sensibilidade, e passa a arrolar como vulgares criminosos pessoas inocentes ou infratores eventuais, que pagam de roldão a consciente indiscriminação.

Não poucas vêzes a Polícia deixa à mostra os seus erros. No caso dos autos, por exemplo, não foi tão segura a Polícia no flagrante dado ao acusado. Há contradições veementes nos depoimentos dos três policiais. Estou certo de que o acusado é quem diz a verdade, e não seria justo que por homenagem à campanha de repressão contra o uso de cigarro de maconha e por comodidade do julgador, se admitisse o mais fácil, vale dizer, acolher o flagrante a meu ver pèssimamente forjado para jogar no cárcere um doente tuberculoso, que de si talvez não tenha, nem mesmo os anos de vida, para consumi-los na reclusão de um presídio".

Ministro socorre índios Xavantes

O ministro Raimundo de Brito, da Saúde, enviou, ontem, às localidades de São Marcos e Sangradouro, Mato Grosso, 1 000 comprimidos de ácido acetil, 100 vidros de cápsulas de 250 miligramas de embracina, 500 comprimidos de carbofail, 1 200 drágeas de farmicetina e 4 000 litros de solução fisiológica de cloreto de sódio (sal) para erradicar o surto de infecção, ora ocorrido entre os índios xavantes. O padre Coneti recebeu os medicamentos e agradeceu a presteza com que foi atendido.

Congresso nacional do terceiro sexo!

Sob o pomposo título de "III Congresso Nacional do Terceiro Sexo', um grupo de transviados de Niterói ameaça promover na capital fluminense, o encontro de "delicadas" representantes de todo os Estados que chegariam ao requinte de, a maneira do Maracanãzinho, desfilarem com trajes típicos de cada região.

O tal "congresso" reuniria a fina flôr dos invertidos sexuais e seria realizado no edifício Rio-Niterói, mas as autoridades da Secretaria de Segurança Pública do Estado do Rio, afirmam desconhecer qualquer coisa nesse sentido, apesar dos promotores anunciarem o evento para a segunda quinzena dêste mês.

PASSARELA

Os organizadores do estranho conclave segundo apuramos, são os anormais conhecidos pelos sugestivos nomes de "Dandy", "Marta Rocha" e "Zuzu", além do filho de um promotor, que já esquematizou os "trabalhos", chegando ao requinte de transferirem as "sessões plenárias" para o edifício "Rio-Mar" na Praia de Icaraí, em cujo terraço será montada uma passarela para os desfiles de beleza, moda e penteado, quando os "congressistas" exibirão seus trajes típicos

PEÇA PROIBIDA

Como prólogo ao «III Congresso Nacional da Terceiro Sexo», seus promotores pretendiam encenar no Teatro Municipal de Niterói, a peça «Les Gilrs», com a participação de travestis, mas o diretor daquela sécular casa de espetáculos, proibiu terminantemente a transformação do respeitável recinto em palco de exibições dêsse tipo, o que levou os empresários a apelar para um teatro de Campos.

EXPECTATIVA

A simples anunciação do «congresso» está movimentando certos círculos de Niterói, alguns curiosos, outros profundamente interessados em saber qual a reação da polícia para se inscreverem como «convencionais», com escudinho e tudo na lapela, emblema aliás, que está sendo confeccionado em sigilo, mas que a maioria afirma saber como será.

TESES

Como prova da seriedade com que os promotores do «III Congresso Nacional do Terceiro Sexo» estão encarando a conclave, basta assinalar que muitas inscrições já foram feitas, no sentido de dar um ar de legalidade à classe, através de teses profundamente analisadas, algumas, até, avançadas, como a do «Casamento», a «Felicidade no Lar» «Traição» «e Ética».

Matou empregado por um chinelo

Com um tiro na barriga, Válter Viana (38 anos, casado, Rua Joaquim Peçanha, 230, Parque Lafaiete Caxias) matou, ontem, seu empregado Alício Geraldo Dias (solteiro, 35 anos, Rua Alcântara 107, Caxias).

POR UM CHINELO

O empregado foi abatido na oficina do patrão, à Rua Joaquim Peçanha, por causa de um chinelo. Brincando, escondeu o chinelo de Valter Viana enquanto êste cochilava. Irritado com a brincadeira, Válter deu um tiro para o chão, "brincando" e deu outro, a seguir alvejando o empregado, que era mecânico de automóvel.

O próprio patrão socorreu sua vítima conduzindo-a, agonizante, de automóvel, à Casa de Saúde São José, onde ela faleceu logo após. Na casa de saúde, Válter Viana disse ao médico que foi "um acidente", antes de ser preso na delegacia local.

Delegado de Caxias pune guarda que vê fantasma de môça

O delegado José Silva, de Caxias, transferiu ontem de sua jurisdição o guarda Jurandir de Oliveira, que viu o fantasma de uma jovem bonita, sem um braço, de cabelos compridos e prêtos e de linda dentadura.

GOZAÇÃO E PANICO

O relato do guarda provocou a presença de multidões na delegacia para ver o fantasma da môça que vinha pondo os policiais em pânico. Dezenas de pessoas queriam ver ontem a môça sem braço. Enquanto isso, o delegado José Silva, irritado, removia o guarda. E fêz isso porque ao tomar banho de mar, na Praia de Icaraí, ontem de manhã, foi vítima de grande gozação de militares seus conhecidos, que leram a LUTA e não acreditaram no fantasma.

Sepultado o ministro racista

JOANNESBURGO, 10 (France Presse) — Hendrik Frensh Verwoed, sexto primeiro-ministro da Africa do Sul, assassinado têrça-feira última, foi inumado esta tarde no panteão dos heróis do velho cemitério de Pretoria. Multidão calculada em 100 000 pessoas concentrou-se na rota que conduz ao cemitério. Depois de breve cerimônia religiosa, quando o reverendo J. S. Gericke presidente da Igreja Reformadora, fez o elogio do defunto, o corpo dêste foi colocado num armão de artilharia e conduzido em cortejo.

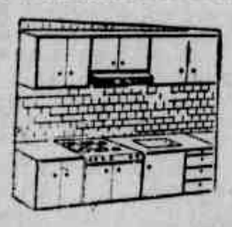
Presentes ao mesmo estavam, além da família do extinto, do presidente da República, membros do Gabinete e da Assembléia, o corpo diplomático, assim como o primeiro-ministro da Rodésia Ian Smith, em caráter privado, e o primeiro-ministro de Transkei Matanzima.

A cerimônia final foi muito simples, tendo assistido a mesma apenas os parentes e altos dignitários da República. Em seguida, o féretro conduzido pelos cinco filhos e os irmãos do extinto foi levado à sepultura.

Vantagens... da Caçula

TELEVISORES

	Cr$
Standard Electric — Pioneer — Invictus — G. E. À vista desde	290.000
RADIOFONOS	
Telefunken — Cibeal — Kenedy — Tonbras — Pioneer À vista desde	245.000
GELADEIRAS	
Cônsul — Gelomatic — Admiral — Hot Point À vista desde	395.000
FOGÕES	
Wallig — Brasil — Senner — Giza À vista desde	78.000
MÁQUINAS DE COSTURA	
Singer — Phillips — Vigorelli — Leonam — Pfaff À vista desde	88.000
Mensal desde	10.000
MÁQUINAS DE LAVAR	
Thorga — Bendix — Hoover À vista desde	350.000



Armários completos americanos a partir de Cr$ 27.779 mensais

DIVERSOS

LIQUIDIFICADORES	34.000
ASPIRADORES DE PÓ	115.000
ENCERADEIRAS	78.000
VENTILADORES	28.000
RÁDIOS DE PILHA	38.000

A CAÇULA

MATRIZ — Rua Buenos Aires, 313
FILIAL — Avenida dos Democráticos, 525-A
DEPÓSITO — Av. Teixeira de Castro, 65-A.

PARA SEU FIGADO USE HEPATICO ATALAIA

Composto exclusivamente de plantas medicinais, cujos elementos ativos atuam sôbre o FIGADO, BAÇO e VESICULA, combatendo as inflamações dêstes orgãos O BOLDO, a JURUBEBA e a PARIPAROBA, vegetais já consagrados pelo uso popular, entram em sua composição. A venda nas Farmácias e Drogarias Distribuidores: DROGARIA CATEDRAL LTDA. — Praça Monte Castelo, 13 (Guanabara) — Tel. 43-4368 — FARMACIA ATALAIA — Rua Sidônio Pais, 16 (Cascadura). FARMACIA MAIPU — Rua Augusto Vasconcelos, 20 (Campo Grande)

Clínico Geral — Impotência — Fisioterapia

DR. HENRIQUE
médico do
Centro Humanitário
Rua Sac. Luiz Gonzaga 98
sobrado — Cancela — 587
Cristovão — Fone 48.376

ESCREVERAM NO POSTE

DIA	
5241-11	2007-2
2852-13	915-4
0218-5	467-17
3597-25	S 16
CONST.	NIT
8406-2	8923-6
8276-19	0180-20
5055-14	1092-23
5488-22	2747-12
7225-7	2942-11

Cassius Clay nocauteou alemão no 12º assalto

Cassius Clay, manteve o título de campeão mundial de boxe, em luta realizada em Frank Fourt, derrotando o alemão Nildemberg por nocaute técnico, no 12.º assalto. A próxima luta do campeão mundial será dentro de dois meses, em Hilston.

Representação popular não é emprêgo



Quando vemos o interêsse de alguns por um lugar na chapa do MDB e da ARENA, concluimos que êsses vêem no cargo de deputado uma boca, um emprêgo que não requer provas do DASP ou da ESPEG.

Um deputado irá ganhar mais ou menos três milhões de cruzeiros mensais, numa terra em que um operário ganha menos de oitenta mil cruzeiros mensais.

Há muitas famílias pobres sem comida, morrendo à míngua, criando cavernas no pulmão, por deficiência alimentar. Há asilos sem recursos. Colégios necessitando de ajuda. E o Estado não dispõe de dinheiro, porque um representante do povo tem ordenado de nababo.

Por que o presidente, que extinguiu os vencimentos dos vereadores, não procedeu do mesmo modo com os deputados? A verba de representação não compensaria o tempo empregado no estudo das soluções dos problemas do povo?

Os Tribunais Eleitorais deviam fazer um levantamento minucioso nos recursos dos candidatos, registrando somente aquêles que disputassem o lugar para trabalhar pela comunidade e não para ganhar a vida.

A representação popular não é emprêgo. O representante do povo assume compromissos com o povo de defendê-lo. De lutar pelos interêsses do povo e não pelos dêle. A vida pública exige sacrifícios. O homem público não se pertence.

Infelizmente, porém, no Brasil, quem entra na vida pública não olha a desgraça de ninguém. Não se propõe lutar pelo povo. Seu objetivo é construir um mundo nôvo para si mesmo, diferente do mundo do povo. Quer viver acima do povo.

E isso é o grande mal de nossa política.

Fritz Ubaldo

TABELIÃO TRAVESTIDO EM DITADORZINHO

O deputado Armando Falcão, após conferenciar com o presidente, declarou aos jornalistas que "acabou o tempo da liberal democracia. A democracia precisa defender-se, transformando-se numa ditadura, com forma de democracia."

NÃO sabemos se o deputado Armando Falcão é médico ou advogado. Se fôr médico, não deve abrir consultório, porque, para defender seus doentes de uma enxaqueca, receitar-lhes-á um remédio: — a morte. Se fôr advogado, em exercendo a profissão, mandará que o cliente mate-se, para livrar-se da Lei...

FELIZMENTE, o homem nem clinica nem advoga. Sua profissão principal é de tabelião e, para arranjar mais algumas achegas a seu ordenado de marajá, arranjou diploma de deputado.

FOI, outrora, um dos homens mais discutidos desta República. Carlos Lacerda, que discutia consigo mesmo, quando seus vizinhos, calando-se, forçavam-no ao silêncio, disse dêle tudo de bom que se pode dizer de um anjo e tudo de ruim que se pode falar de um diabo.

MAS deixemos Lacerda e não cuidemos de profissões que o Falcão exerce ou deixe de exercer. O que nos interessa é sua declaração. E vamos a ela.

PELA confissão do deputado do Ceará, a democracia não é regime, cujas virtudes possam, em mercado livre, disputar a preferência da freguesia, ao comunismo, precisando, para sobreviver, proibir que as idéias de Stalin e Kossiguin subam ao balcão.

PARA nós, dá-se justamente o contrário.

ODIAMOS o comunismo, tôda vez que lemos o que diz Fidel Castro, o que faz Mao-Tsé, o que praticou a ditadura vermelha. Admiramos a democracia pela tolerância que a democracia ensina.

NOSSO regime não abre o seu ringue às outras doutrinas, por coragem. Fá-lo, por absoluta confiança em si mesmo. E os outros nêle entram, por petulância que só seduz aos bêstas.

A sobrevivência da democracia não está em copiar a intransigência comunista. A violência é processo com que os que não têm razão legalizam a fragilidade de seus argumentos.

ARMANDO não está pensando como um cearense: anda com idéias de esquimó... Se o Castelo ainda não se contagiou com as idéias de jerico do conterrâneo, botará em cana o tabelião carioca que, travestido em ditadorzinho de Azerbajan, receita a escravização de todos os brasileiros, para salvar a liberdade dos brasileiros...

O que a democracia deve punir é a subversão, não a opinião. A maior arma da democracia é o cumprimento da democracia. Quando se discute, não há regime essencialmente mau.

TODOS nós sabemos que nunca tivemos democracia no Brasil. O que tivemos no passado, foi a ditadura do capitalismo, com o rótulo de democracia liberal. E o que temos no País, atualmente, é a ditadura da tecnocracia, em que o homem pisado não se desespera, porque tem a liberdade de xingar o pé que o esmaga. Castelo, quando pegar o rabecão, deixa conosco a fama de ditador, mas também deixa a glória de haver deixado xingar-se por todos, de consentir que todos o espinafrem, inclusive a patroa de Bob, que não gostou de passar mais uma nota ao açougueiro...

FICARÁ em nossas reminiscências, como um ditador boa-vida, que, dando o dever do sofrimento, amenizou-o com o direito de xingar. A maior consolação de quem sofre é xingar a mão que o tortura...

QUE desgraçados seríamos, se, aborrecidos por Tenório, em dia de má luta, não tivéssemos o direito de xingá-lo, quando saíssemos de sua casa!... O brasileiro não se desespera, enquanto, diante do Golberi, puder mandar Castelo para aquêle lugar...

NÃO há regime, Armandinho, totalmente ruim, quando os braços não estão atados e a língua puder bolir-se. O que tu queres, porém, é péssimo, porque, com açama na bôca, recalca-se o homem, tirando-se, a quem sofre o direito de reclamar a "cana".

ANDA birutando o tabelião! Sem dúvida, pensa que vai ser o ditador, que, na ditadura, é o único que tem o direito de ter direitos...

ATUALMENTE um "barbeiro" manobra a carruagem e oitenta milhões o xingam. A viagem é incômoda, mas, que é divertida, é!

Preocupa Castelo a dipersão de elementos da área oficial

Enquanto a oposição, agora reforçada com a presença de elementos que se desligaram do movimento de 1964, diligencia para a formação de uma frente em defesa da restauração democrática, na área do govêrno atribui-se ao marechal Castelo Branco a preocupação de unir seus elementos, procurando evitar o prosseguimento da dispersão que hoje atinge homens da categoria do marechal Amauri Kruel e dos ex-governadores de São Paulo, Minas e Guanabara.

Especial atenção vem dando o marechal, também, às divergências ocorridas em sessões da ARENA, a exemplo do que ocorre principalmente em Minas, onde, hoje, torna-se evidente a luta entre antigos pessedistas e antigos udenistas.

FATÔRES DE DISPERSÃO

As repercussões de alguns fatos do dia-a-dia preocupam o marechal. Entre êsses fatos pode ser mencionado o protesto de juízes do Superior Tribunal Militar em face da atitude da polícia rio-grandense, no caso do sargento Raimundo Soares. Comentando a tortura e posterior assassinato por afogamento do sargento, o ministro Alcides Carneiro mostrou-se profundamente contrariado, e disse que "essa terrível história" precisa ser tôda esclarecida.

Procurando aplainar as mais chocantes dificuldades da hora presente, o marechal Castelo Branco colocou em ordem do dia a adoção de medidas contra a dispersão das fôrças governistas.

COSTA E SILVA FALA

Falando a jornalistas de sua caravana, durante a viagem à Bahia, o marechal Castelo Branco disse que não é correto pensar-se que o movimento de 31 de março foi feito para tirar o poder das mãos dos civis, passando às mãos dos militares. Tanto assim que o marechal Castelo antes de assumir à Presidência, pediu transferência para a reserva. Acrescentou que sua candidatura não decorre do fato de ser militar, mas por expressar os sentimentos da grande maioria dos elementos civis e militares responsáveis pela derrubada do presidente João Goulart.

Ainda no entender do marechal, as fôrças políticas derrubadas em 1964 não foram definitivamente esmagadas. O marechal é de parecer que está havendo no País uma trama, "ligada a um sistema internacional cuja existência acaba de ser denunciada na Câmara".

Não acredita o ex-ministro da Guerra numa transformação do quadro político, segundo à qual venha a ser afastada sua candidatura. Observa o marechal que sua candidatura tem o apoio "da maioria das fôrças nacionais e das Fôrças Armadas".

A sra. Iara Vargas foi ao Rio Grande para assistir à convenção do MDB gaúcho. Leva a incumbência de representar, ali, o sr. Danton Jobim.

O NÚMERO DE CANDIDATOS

O MDB carioca dirigiu consulta ao TRE soure o número de candidatos em legendas e sublegendas. O procurador do MDB comunicou ao TRE ter sido por sua vez consultado pelo sr. Márcio Moreira Alves, a respeito do estabelecimento de sublegenda para deputados federais e estaduais. Sorteado pelo sr. Oscar Tenório, presidente do Tribunal, o juiz Olavo Tostes, na qualidade de relator, pediu a audiência do Ministério Público. Sem demora, o procurador Ademar Vidal passou a estudar a consulta, devendo manifestar-se na sessão plenária de amanhã.

Fontes ligadas ao TRE informam que as hipóteses de organização de sublegendas não poderá acarretar aumento do número de candidatos. Assim, cada partido só poderá registrar para o próximo pleito, no máximo, 159 candidatos totalizados pelas legendas e sublegendas.

JEREMIAS EM S. FIDELIS

Estará hoje em São Fidélis o governador eleito do Estado do Rio, sr. Jeremias Fontes, que ali se avistará com os governadores de Minas, Israel Pinheiro, e do Espírito Santo, Cristiano Dias Lopes. Essa reunião servirá para o estabelecimento de um Pacto de Amizade e de Colaboração Administrativa dos três Estados, devendo contar com a presença de numerosos prefeitos municipais.

O RESGUARDO DE JOSÉ JOÃO

José João ou Joana José tornou-se personagem importante. Seu casebre de oito metros quadrados vive superlotado de jornalistas de tôda parte, que desejam saber a história do homem que virou mulher e teve uma menina.

Sua história comove. Órfão de pai, recebeu da mãe aos cinco anos de idade ordem de vestir-se como homem e ser homem.

Joana José obedeceu. Trajou-se como homem. Transformou-se em lavrador. Arou, semeou e colheu. Suas mãos se encheram de calos. Aprendeu a beber cachaça e a andar nos caminhos do pecado.

Aos 17 anos sentiu-se mulher, mas não quis dizer nada a ninguém, pois que sua mãe lhe dera ordens de ser homem a vida inteira.

Perdeu a virgindade logo em seguida e tornou-se grávida, sem saber que o era. Sentiu dores, tomando meio litro de óleo de ricino para curar a dor. Ninguém pensava que fôsse criança, mas todos comentavam que era inchação. Mas ainda a criança teve o cordão umbilical cortado com tesoura enferrujada e fumo mascado para servir de cicatrizante... Joana José tem leite em demasia, pelo que lhe puseram um colar de carrapateira para diminuir o leite.

O drama de José João, amigos, é o drama do sertão brasileiro. Quando um secretário de Missões Nacionais fala das dificuldades, das imensas necessidades de se ajudar o povo do interior do Brasil, muitos acham que é exagêro, que se pinta colorido demais.

José João trouxe à baila o drama do sertão. Tornou positivo diante de nós muito do atraso, da dolorosa ignorância que cerca a tantos dos nossos patrícios.

Que êsse drama sirva para mobilizar consciências, que sintam a dor alheia e se disponham a ajudar na obra sem par de recuperação do Brasil, pelo Evangelho.

Hoje a Junta de Missões Nacionais da Convenção Batista Brasileira tem seu dia. Seu alvo é levantar 300 milhões, para manter as quase sessenta escolas primárias, ginásios, Institutos de Teologia e orfanatos e dispensários. Que seja mobilizada a consciência nacional a favor dessa Junta. O endereço da Junta de Missões Nacionais é Caixa Postal ..... 2844-ZC-00-Rio, Guanabara. Que muitos possam emprestar sua adesão a essa Junta que tanto faz para facilitar o parto e os resguardos de milhares, que a exemplo de Joana José, vivem no atraso e na dor, por causa de não terem tido alguém que lhes possa atender e estender a mão.

Josafá defende a soberania do Congresso Nacional

O senador Josafá Marinho entende que se o pensamento do marechal Castelo Branco é para dar à Nação uma carta democrática, êle precisa de colaboração d. Congresso, sendo imprescindível, portanto, a restauração da soberania do Poder Legislativo mediante o desaparecimento da ameaça de suspensão de mandatos e cassações de direitos políticos bem como o restabelecimento das prerrogativas do Poder Judiciário.

O parlamentar baiano não esconde, por outro lado, suas desconfianças de que o presidente da República terminará outorgando a Nova Carta e explica que "as divergências entre os presidentes do Poder Legislativo e o chefe do Govêrno se refletem nas próprias bancadas, o que dificultará a tramitação da reforma constitucional". Crê, ainda, o sr. Josafá Marinho, que é dever de todo o Congresso apoiar as posições do senador Moura Andrade e do deputado Adauto Cardoso, "pois elas representa ma defesa da soberania do mesmo Congresso".

BRASIL OCUPA QUARTO LUGAR NAS ATIVIDADES ESPACIAIS

Além dos Estados Unidos, União Soviética e França, a única nação que está realizando lançamentos de foguetes espaciais científicos, em quantidade que lhe reserva o quarto lugar nessas atividades no mundo, é o Brasil.

Êsse comentário foi feito em conversas informais com representantes da Administração Nacional de Aeronáutica e Espaço dos Estados Unidos — NASA.

A Embaixada dos Estados Unidos no Brasil acaba de receber da Comissão Nacional de Aeronáutica e Espaço (CNAE), que é o órgão brasileiro encarregado dessas atividades espaciais, uma cópia do plano de vôo do Projeto Granada, cobrindo o lançamento de foguetes desta série da Barreira do Inferno, nas proximidades de Natal.

Esse projeto e mais um outro da série Exametnet perfarão um total de 45 a 50 lançamentos. Outros 24 serão lançados no sul do Brasil, por ocasião do eclipse solar.



PESCOÇO DE GANSO

Chico Negrão, ainda de ôlho tapado deu um formidável bôlo nas crianças da Penha, que ontem, com garbo e beleza, desfilaram em continência à Pátria. Negrão está botando compressas e carne crua na vista atingida, e Wilza Carla continua rolando sua obesidade pelas calçadas da Guanabara. ★ Foi novamente adiada a subida da Gemini-11, e está correndo na Gávea o cavalo Ibraim, digo, Espadachim. ★ Começa hoje a guerra no futebol carioca, e Armando Falcão, tabelião-revolucionário, está pregando a ditadura, mas com um seu amigo no Poder. O homem é vivo como um rato de barriga branca. ★ O passeio de Juraci Magalhães custa ao Brasil 500 milhões de cruzas, dizem os faladores, e estão querendo torpedear a candidatura Benjamim Fará, o que poderá causar sérios prejuízos ao MDB. ★ Foi embora o magnífico chalé soviético, e parece que a diarréia do Carlos Swann passou, o que é um alívio nacional. ★ Apareceu o estudante que sumiu no Galeão, e pederastia, tóxicos e violência vão fazer explodir o Presídio de Brasília. ★ Os frescos estão prometendo congresso em Niterói, com a presença das figuras mais representativas da classe, e Álvaro Americano ainda não sabe quando vai pagar os triênios do funcionalismo da Guanabara. ★ Os punguistas estão se mandando do Rio porque os cariocas estão mais duros do que bumbum de estátua, e no desaguisado havido noite destas no boliche do Sanches, o Set, Manelão, o ferrabrás da casa, levou um flagrante de sono, o que foi chato. ★ Leopoldo Heitor blasona enquanto a Polícia não o mete em cana, e foi um espetáculo o grito de carnaval da fabulosa Império Serrano.

Formalizado o conflito entre o Legislativo e o Executivo

Está praticamente formalizado um conflito entre os podêres Legislativo e Executivo. O deputado Adauto Cardoso e o senador Moura Andrade não recuam do seu propósito de revogação dos artigos 14 e 15 do AI-2. Nem o marechal Castelo Branco abre mão de uma parcela mínima dos seus podêres especiais. O resultado disso, segundo os observadores políticos, será a outorga da nova Carta.

ARCA DE NOÉ

JOSÉ INÁCIO

Mais de uma vez se tem alegado que uma das preocupações do marechal Castelo Branco é ganhar a chamada batalha da institucionalização do movimento de 31 de março e 1.º de abril. Ainda agora, dentro do quadro estratégico da batalha da institucionalização, destaca-se a resistência dos srs. Adauto Cardoso e Moura Andrade, pela revogação do poder de cassar mandatos legislativos e de suspender direitos políticos, atribuído pelo Ato n.º 2.

—o—

Adianta-se que, de um lado, os presidentes da Câmara e do Senado não pretendem rever a posição que assumiram, em defesa da dignidade do Congresso, enquanto, do outro lado, segundo também se afirma, o marechal Castelo ainda não decidiu sôbre o atendimento da reclamação dos srs. Adauto Cardoso e Moura Andrade, relativa à restituição do grau de autonomia de que desfrutava o Legislativo antes da derrubada do presidente João Goulart. Note-se que uma das alegações dos responsáveis pelo movimento de 1964 era a necessidade de salvação da autonomia do Congresso, que se apresentava como em perigo de naufrágio.

—o—

É de crer que não-sòmente a institucionalização do govêrno preocupa o marechal Castelo Branco. Para que haja democracia num País, não basta que os legisladores codifiquem dispositivos determinando que as liberdades essenciais devam ser asseguradas. Mais importante é a vigência de um sistema de fato baseado no respeito aos direitos dos cidadãos.

—o—

Por enquanto, nem temos leis decentes, nem respeito efetivo à liberdade. Está o sr. Juraci Magalhães de audiência marcada com o papa. Pretende explicar a Paulo VI o que houve no Nordeste, entre os bispos e alguns oficiais do IV Exército. Pois, mesmo antes da liquidação do caso dos bispos do Nordeste, já surge o assassinato no Rio Grande, do sargento Raimundo Soares, em ligação com as violências de que foi vítima um religioso, frei Odilon Tupinambá.

—o—

Os fatos do Rio Grande evidenciam a influência da mesma mentalidade responsável pelo aparecimento, no Nordeste, da questão religiosa. São fatos negativos. Contudo, sua brutalidade serve para dar maior vigor à luta pela normalização da situação nacional. É cada vez maior o número dos que demonstram pensar que o Brasil não pode ser transformado numa republiqueta de bananas.

Enganam-se os alfaiates internacionais que pretendem impingir à nossa terra modêlos copiados no guarda-roupa das companhias de saltibancos, em que se destacam os Somozas, os Trujillos e os Cao Ky.

TÓPICOS

Fofocas prejudicam MDB

Estão espalhando que o excelente Benjamim Fará estaria propenso a desistir de sua candidatura ao Senado, pelo MDB.

Deslavada mentira.

O dinâmico parlamentar está mais firme do que nunca e empolgado com a possibilidade de representar o mais adiantado centro do País na Câmara Alta.

Fará foi escolhido candidato do MDB por esmagadora maioria. Democràticamente, porém, depois de vitorioso, foi à tribuna e declarou concordar as sublegendas, as quais viriam beneficiar, como beneficiaram, os seus antagonistas Danton Jobim e Mário Martins.

Acontece que os vencidos, segundo se depreende dos noticiários dirigidos em alguns jornais, não compreenderam a nobreza do gesto do bom turco e trabalham à socapa para levá-lo ao desespêro.

Fará é um homem pobre e não dispõe de órgão de divulgação para promovê-lo. Os seus correligionários têm recursos e os estão usando de forma condenável, revoltante mesmo.

Mas Fará, homem de fibra e experimentado nas lutas nem sempre leais e cavalheirescas, irá em frente empunhando a bandeira que o povo, sempre fiel, lhe entregou desde que o Brasil reingressou no regime democrático. Os artifícios de seus adversários não resultarão em nada de benéfico para o MDB. Ao contrário. O brocardo é sábio: enquanto dois brigam, lucra o terceiro mais sabido. E o candidato da ARENA está torcendo para que a confusão e a discórdia façam praça na legenda oposicionista.

Lutero Vargas, líder incontesto do partido, já está nas ruas defendendo a candidatura Fará.

Fara e candidato e irá às urnas em novembro como favorito. Os demais devem recolher-se... à vida privada ou correr pelas sublegendas sem fazer fofocas e sem tentar fustigar o gigante.

Exame de matéria política no MDB

O grupo radical do MDB apresentará no dia 15 à Comissão Diretora Nacional proposta para que o partido de oposição não examine qualquer matéria política governamental, depois de 15 de novembro, nem qualquer proposição do Govêrno, antes dessa data, relativa à reforma constitucional. Essa proposta deverá ser aprovada porque o grupo ortodoxo oposicionista representa a maioria do MDB.

Resenha de livros

PAULO DE MEDEIROS E ALBUQUERQUE

Tempo das frutas

Depois de nos dar dois romances, "Guia-meMapa de Gabriel Arcanjo" em 1961 e "Madeira Feita Cruz" em 1963, Nélida Piñon estréia agora no conto com o livro "Tempo das Frutas", edição de José Alvaro. São dezoito estórias a maioria delas numa tônica de violência e tragédia.

A semana passada, tratando do ótimo livro de Leandro Konder sôbre Kafka, falamos das interpretações críticas que vários fizeram sôbre sua obra esquecendo-se que, acima de tudo, êle era um admirável escritor. Com Nélida Piñon está acontecendo coisa parecida. Seus críticos — pró ou contra — sempre entusiasmados, detêm-se num pretenso estudo em profundidade de sua obra, esquecendo-se também de falar, objetivamente, sôbre o valor das obras. Portanto, para não incorrer em tal êrro, basta dizer que "Tempo das Frutas" é um bom livro, um livro que merece ser lido.

O CASAMENTO — Meu amigo Nélson Rodrigues é, inegàvelmente, nosso maior autor dramático. Mesmo em suas incursões pelo romance, o que vamos encontrar no fundo, é o admirável autor de "Vestido de Noiva" ou "Album em Família", muito mais escritor teatral do que propriamente romancista. Ele nos dá agora, pela Livraria Eldorado, mais um romance, "O Casamento". É livro que será discutido. Leitura para adultos, como é prudentemente avisado o leitor à entrada da obra, provocará críticas das mais estapafúrdias, como sempre provocaram os livros de Nélson.

PONGETTI — Ultimos lançamentos da Editôra Pongetti: de Isabois Ribeiro, "Contos do Cacau" tipos e cenários do Rio de Contas; de Hernani de Irazá, "O Sexo Nu", um estudo do homosexualismo; de Ishmael e Córdoba, "3 Desejos", romance; e, finalmente, de Newton Beleza de quem até hoje não se recordo de seu ótimo livro de contos "A Mulher que virou homem" a mesma editôra nos dá "Teatro Grego e Suas Conseqüências" que é um estudo das raízes do teatro, completando desta froma a obra anterior "Teatro Grego — Teatro Romano".

EDIÇÕES DE OURO — Prosseguindo com a publicação das obras complementares de Shakespeare, em edições de bôlso, temos: "A Tragédia do Rei Ricardo III", a "Famosa História da Vida do Rei Henrique VII", "A Vida do Rei Henreque VI (1.ª parte)" e "Henrique VII" (2.ª e 3.ª parte); de Edna Ferber, com introdução de Adonias Filho e em tradução de Nair Lacerda, os romances "Teatro Flutuante" e "Cimarron", com ilustrações de Cleo; de Kafka, os romances "O Processo" e "O Castelo" traduzidos por Torrieri Guimarães; de José de Alencar, "Iracema", com um ensaio de Machado de Assis, nota biográfica, introdução e notas de Cavalcanti Proença, ilustrado por Luís Jardim; traduzido diretamente do grego por Almeida Cousin, na coleção clássicos de bôlso, "Odes de Anacreonte"; na série escritores contemporâneos, "As testemunhas da Paixão" de Papini; "O Ermitão de Muquem" de Bernardo Guimarães, com introdução, viografia e notas de Cavalcanti Proença e ilustrações de Jeny Klabin Segall, "As Sabichonas" e "Escola de Mulheres" de Molière, e "Andrômaca e Britânico" de Racine; em tradução de Otávio Mendes Cajado, "A Cabana do Pai Tomás" de Harriet Beecher Stowe, com prefácio de Carlos Heitor Cony e ilustrações de Cleoo.

POLICIAL — O primeiro romance onde aparece o detetive Hércule Poirot, criação de Agatha Christie, foi "O Misterioso Caso de Styles" agora lançado pela Edameris em sua coleção de livros de bôlso, em tradução de Silvio Monteiro. Esse livro, um dos mais importantes para o conhecimento da obra da grande escritora inglêsa, apresenta uma solução completamente inesperada, puramente Agatha Christie.

FLAMBOYANTE — Dois novos títulos da editôra Flanboyante na série Aventuras Vividas. "O Almirante Togo", de Georges Blond traduzido por Augusto de Sousa, e "A Grande Caça" de Heinz Knoke, onde o veterano az da Luftwaffe nos conta algumas de suas aventuras principalmente em defesa do bombardeio de Berlim.

Remessa de livros — Rua Sá Ferreira 53 apt. 201 — Copacabana — ZC 37

ESCRITÓRIO

Aluga-se uma mesa ..... Cr$ 60.000, contados despachante, ou outra atividade Avenida Rio Branco, 185 sala 206 Edifício Marquês de Herval.

Adiado o lançamento da Gemini-XI para amanhã

CABO KENNEDY, 10 (France-Presse) — Urgente — O lançamento da Gemini-XI foi adiado até segunda-feira, às 14.25 horas. Os peritos da NASA declararam que se a interrupção da contagem inversa do Gemini-XI se prolongar durante mais de 120 minutos, será, talvez, preciso adiar de 24 horas o lançamento.

De fato, o lançamento do foguete Atlas, portador do alvo Agena, estava previsto para as 12.48 horas GMT e o do Gemini-XI para as 14.25 horas GMT.

Até o momento, um dos três motores do Atlas é incapaz de controlar a trajetória dêste foguete, e, pois, não responde às ordens do sistema de pilotagem automático.

Não se afasta a possibilidade de um adiamento da operação Gemini-XI. Esta missão já foi adiada de 24 horas ontem pela manhã, quando se descobriu um escapamento num dos depósitos de combustível, do Titan II, portador da cabina espacial.

DEFEITO

CABO KENNEDY, 10 (France-Presse) — Os cosmonautas Charles Conrad e Richard Gordon, que estavam prontos para se instalar na cabina Gemini-XI, receberam ordens de se dirigirem à tôrre número 16.

All aguardam os acontecimentos, em condições confortáveis. Os técnicos recomendam a substituição do pilôto automático defeituoso do foguete Atlas, esta operação dura cêrca de duas horas, e é, portanto, possível que seja preciso adiar o lançamento.

CABO KENNEDY, 10 (France-Presse) — Foi adiado o lançamento da cabina espacial Gemini-XI, que devia ser realizado às 14.25 GMT.

CABO KENNEDY, 10 (France-Presse — Foi adiado por tempo indeterminado o lançamento do Gemini-XI, em conseqüência do mal funcionamento do pilôto automático do foguete.

☐ Encontro

ROMA, 9 (France Presse) — O sr. Juraci Magalhães, ministro do Exterior do Brasil, mantive hoje, na Farnesina, uma primeira entrevista com seu colega italiano, Amintore Fanfani, que, segundo fontes dignas de crédito, foi cordialíssima.

A entrevista dizia respeito aos principais problemas da atualidade mundial e, segundo se acredita, a questão do café foi evocada no que respeita as relações italo-brasileiras.

O ministro do Brasil parece ter-se convertido, no porta-voz dos países ibero-americanos produtores de café, os quais apresentaram últimamente, ao govêrno italiano, um memorial sôbre suas reivindicações nesse terreno, tendentes a favorecer o desenvolvimento de suas exportações.

A questão que continua sendo colocada é a dos impostos que pesam de forma considerável sôbre êste produto, freando seu consumo.

A entrevista de hoje assistiram os embaixadores do Brasil na Itália, Francisco Lousada, e da Itália no Brasil, Eugênio Prato. Amanhã terá lugar uma segunda entrevista, depois da cerimônia de entrega por parte do ministro brasileiro, do documento de ratificação do convênio assinado em Roma, no dia 1 de junho, entre a Itália e 20 Repúblicas latino-americanas.

O documento relaciona-se tuto italo-latino-americano, com a criação de um inti-

☐ Leoa fugiu e durante duas horas causou pânico

MÉXICO, 10 (FP) — Uma leoa do zoológico de Chapultepec nesta capital, escapou de sua jaula e durante duas horas semeou o pânico neste parque. Graças a coragem e decisão do diretor-técnico do zoológico, Jean Shock, o animal pôde ser recapturado ferindo-o no braço.

O animal estava furioso porque lhe tinham tirado o filhotes há alguns dias e aproveitou um descuido do encarregado de lhe dar a comida para fugir.

O zoológico foi imediatamente isolado do público, e pessoas que se encontravam em visita tiveram que sair apressadamente. Shock ajudado por um médico veterinário perseguiu o animal conseguindo encurralá-lo e depois obrigando-o a entrar na jaula. O diretor-técnico foi atingido por uma patada da leoa que lhe feriu o braço.

A caça ao grande animal, efetuada sob os olhares atentos dos empregados do zoológico e de guardas armados, durou duas horas.

Atrás das grades muitas pessoas seguiram atentamente as peripécias.

☐ Adiada a experiência

PAPEET, 10 — (Franse Press) — A experiência nuclear francesa prevista para hoje foi adiada por 24 horas, informou um telegrama procedente do navio "De Grasse", que se encontra próximo do Atol de Mururoa, onde se efetuará a explosão.

Não se sabe ainda se esta postergação deve-se a um agravamento das condições atmosféricas ou por razões técnicas. Ignora-se também se o general De Gaulle manterá a data de seu retôrno a Paris ou se prolongará de 24 horas sua estada no cruzador "De Gasse", para assistir à experiência.

☐ Taylor diz que não é necessário invasão do Vietnã

TÓQUIO, 9 (France-Presse) — A invasão do Vietnã do Norte pelas fôrças norte-americanas não é necessária, nem se preparou nenhum plano a respeito, afirmou hoje numa entrevista à imprensa o general Maxwell Taylor.

O ex-embaixador dos Estados Unidos em Saigon declarou depois, que, entre Hanói, Pequim e Vietcong, está certo de que Hanoi é o inimigo número um de seu país mas também que o Vietnã do Norte não poderá resistir indefinidamente ao *acossamento* que lhe impõem as fôrças norte-americanas.

Referindo-se depois aos aliados do Vietnã do Norte, o general Taylor afirmou que é pouco provável que a China intervenha no Vietnã, devido a tradicional desconfiança entre chineses e vietnamitas, e que, por outro lado os soviéticos continuarão a dar ajuda a Hanói, embora não o façam "de boa vontade".

Finalmente, aludindo a importância do Vietcong, o general precisou que as futuras eleições serão a melhor maneira para aquilatar de seu valor.

☐ Vinte e cinco os mortos na Serra de Sintra

LISBOA, 10 (France-Presse) — Atinge a 25 o número de mortos com base no incêndio ocorrido na Serra de Sintra, sendo todos soldados.

Assim o afirmou em declarações ao "Diário de Notícias", o governador militar de Lisboa, que acrescentou: "Fizemos um reconhecimento geral da serra e não se encontrou nenhum outro cadáver".

Ficou desmentida assim uma informação não-oficial que indicava como sendo de 37 a quantidade de mortos pelo incêndio.

As exéquias dos soldados, realizaram-se esta manhã no quartel do Regimento de Defesa Antiaéreo, ao qual pertencia todos êles, em Queluz, entre Lisboa e Sintra.

☐ Johnson quer solução pacífica no Vietnã

WASHINGTON, 10 (France-Presse) — O presidente Lyndon Johnson está firmemente decidido a prosseguir, com todo o vigor necessário, seus esforços para chegar a uma solução pacífica e equitativa do conflito vietnamita, declarou hoje um comunicado de Casa Branca.

Êste comunicado foi publicado no final da visita oficial que fêz a Washington o general Newin presidente do Conselho Revolucionário Birmanês.

Além de uma reafirmação do "profundo desejo", de ambos os homens de Estado neste sentido o comunicado não traz nada de nôvo e informa que no que diz respeito à guerra do Vietnã as conversações de Johnson e Ne Win limitaram-se a uma troca de opiniões sôbre os problemas do Sudeste Asiático. Isto foi declarado durante os últimos dias nos meios oficiais.

Walt Rostow, conselheiro especial do presidente Johnson em matéria de política estrangeira, declarou a imprensa que ambos os chefes de Estado tinham se abstido de qualquer discussão relacionada com os acontecimentos da China Popular e sôbre o potencial nuclear chinês. O general Ne Win — acrescentou Rotow, não fêz oferta alguma de mediação ou de bons ofícios, tendo em vista facilitar uma solução política do problema vietnamita.

O comunicado publicado hoje informa que o presidente Johnson e o presidente do Conselho Revolucionário Birmanês reafirmaram sua convicção de que o respeito mútuo, a não-intervenção e a igualdade entre todos os Estados constituem os princípios fundamentais de uma ordem internacional estável e pacífica.

Alunos não têm aulas e pais são maltratados na Escola Colômbia

É de revolta a situação de centenas de famílias que têm seus filhos matriculados na Escola Pública 1.1-II República da Colômbia, onde a displicência da diretora Maria Rita e das professôras, a par de várias irregularidades, constituem-se em vivo reflexo da administração estadual.

Já acostumada a responder àsperamente aos pedidos das crianças ou diante das reclamações dos pais, assim diz, textualmente, dona Maria Rita, "justificando" a constante suspensão das aulas "Não sou mais obrigada a mantê-las aqui. O govêrno do Lacerda já passou, e eu não sou babá".

Situada na Rua Camerino, 51, a Escola Pública 1.1-II República da Colômbia mantém o regime de três turnos, abrigando centenas de estudantes. Contudo, conforme verificou a reportagem, as reclamações dos pais indignados, tornou-se comum pela suspensão das aulas, normalmente provocada por fúteis motivos. São os alunos da 4.ª série os que mais sofrem com êsse desinterêsse das professoras, pois o último ano requer intensificação dos estudos. E ainda, bastante prejudicial aos estudantes é ao bolso dos pais é a permanente troca de professôras nas classes. Durante o "rodízio" novos livros são exigidos, enquanto as matérias são apresentadas por incompletas, impedindo que o aluno absorva os ensinamentos.

Ainda ontem as professôras não deram aula dizendo que iriam assistir à abertura dos jogos da Primavera. E a diretora, d. Maria Rita, mandou que as crianças voltassem para casa.

Síria volta à normalidade após o golpe de Estado

DAMASCO, 9 (FP) — Damasco voltou hoje a recuperar seu aspecto normal desde que a rádio difundiu o comunicado da direção regional síria do Partido Baas, decretando a suspensão do toque de recolher.

A população que se encontrava em suas casas desde as 18 horas, voltou às ruas. A animação habitual foi reiniciada com a circulação dos ônibus e dos táxis, assim como com a reabertura do comércio.

A Feira Internacional de Damasco voltou a abrir suas portas sua direção lançou um apêlo a todos os funcionários, pedindo que se incorporem imediatamente a seus postos. Os visitantes começam a ser numerosos e as manifesações artísticas previstas para esta noite não foram canceladas.

Em tôdas as cidades sírias a vida reiniciou com tôda sua normalidade, anunciou a Rádio de Damasco.

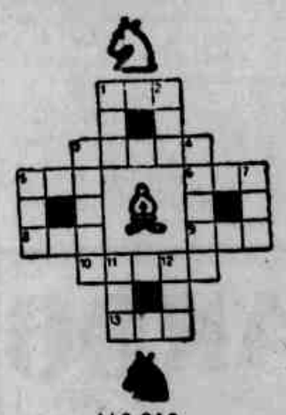
NÔVO GOVÊRNO

CAIRO, 10 (France Presse) — "Sedki Soliman, ministro de Repúsas e Construções do Gabinete Mohiedin, recebeu o encarso de formar o nôvo Govêrno egípcio.

ASTRONAUTAS

DAMASCO, 10 (FP) — O chefe de Estado sírio, Nuredin Atassi, receberá esta manhã em audiência aos dois astronautas russos, Belaiev e Leonov, de visita atualmente à Síria.

PALAVRAS CRUZADAS



N.º 310

HORIZONTAIS: 1 — Goste. 3 — Pedaços de vidros quebrados. 5 — Fileira. 6 — Repetição de um som. 8 — Anel. 9 — Atração. 10 — Brinde. 13 — Raiva.

VERTICAIS: 1 — Relatório. 2 — Eternidade. 3 — Endurecimentos nos dedos. 4 — Seqüência. 5 — Registro de sessão pública. 7 — Presentemente. 11 - Imortal locutor esportivo que adota uma gaita no futebol. 12 — Espaço diário de tempo.

RESPOSTA DO PROBLEMA 309

Horizontais: 1 — MES. 3 — MANSO. 5 — AMA. 6 — NAO. 8 — ALI. 8 — ALA. 10 — ARMAS. 13 — ARO.

Verticais: 1 — MIA. 2 — SOS. 3 — MARIA. 4 — ONDAS. 5 — MARIA. 7 — ORA. 11 — RUA. 12 — ATO.

URSS ABRE PORTOS

MOSCOU (APN-OP) — Estão sendo construídos em tôda a URSS 40 aeroportos internacionais e 300 para as linhas domésticas, como parte do programa de abertura ao exterior que o govêrno soviético se propõe De igual modo, serão lançados nas linhas para 50 países e nos vôos periódicos para 38 capitais de todo o mundo, os aviões TU-134, TU-154 e IL-62, além do primeiro supersônico gigantesco para passageiros, todos a serem incorporados à "Acroflot". Nas linhas internas serão ampliados os helicópteros da série "V", mais conhecidos como "guindastes voadores".

Escritores de cinco continentes exaltam Sohlojov

MOSCOU (APN-OP) — A editôra "Pravda" publicou grande livro dedicado a Mijail Sholojov, prêmio Nóbel de literatura com sua novela "O Don Silencioso". Os autores da obra são sessenta escritores de cinco continentes entre êles Charles Snow e Pamela Johnson (Inglaterra, Ana Seghers (RDA), Marti Larni (Finlândia) e Frank Hardy (Austrália), que falam da excepcional qualidade do famoso escritor soviético.

HOJE NA TV

☐ CANAL 2

11.00 Missa Dominical
11.00 Mickey Rooney
11.30 Soldados da Fortuna
12.00 Bossaudade
13.00 Dois no Esporte
13.20 Cinema de Graça
13.30 Côrte Rayol Show
13.30 Show Riso
13.55 Hora da Buzina
14.00 Dois no Ringue

☐ CANAL 4

10.00 Concertos para Juventude
11.30 Tv Turismo
12.00 Tele Cace Intercolegial
13.00 O Seu Exército
14.00 Domingo de Comédias
14.30 Domingo de Aventuras
15.00 Tunderbirds
16.00 Derci Espetacular
17.00 Os Defensores
18.00 Cidade Aberta

☐ CANAL 6

10.00 Clube do Guri
11.00 Reportagem Esportiva
12.00 Gurilândia
13.10 Portugal no Mundo
13.45 Tv de Vt
16.55 Festival de Cinema Brasileiro
17.35 Velhos Tempos
17.50 Fliper
18.25 Disneylândia
19.30 Estúdio Um
20.35 A Brasa da Casa
21.35 The Virginian
23.10 Dangerman

☐ CANAL 9

13.00 Teleturfe
16.00 O Norte Canta
16.50 WM em Tv
17.20 Atração
17.50 O Brasil Canta
18.45 Clubes se Divertem
19.30 Repórter
20.00 Jornada Esportiva
21.45 Nosso Repórter
21.50 Prova dos Nove
23.35 Fronteiras

☐ CANAL 13

15.00 Desenhos
15.25 Na Onda do Jair
16.25 Reprise de Shivaree
16.55 Circo do Carequinha
17.50 Reprise de Embalo
18.40 Show do Vasco
19.15 Disc. Show
20.30 Honey West
21.00 Alegria Tem Hora
22.00 O Homem do Sapato Branco









A VOZ DO PASTOR

Palestra semanal de s. Emm. rev., o cardeal d. Jaime de Barros Câmara, ao microfone da Rádio Vera Cruz — Sexta-feira — 9 de setembro de 1966.

Numa das palestras anteriores prometi-lhe abordar o tema da presente: o diálogo.

Hoje fá-lo-ei à luz de apenas um documento: a encíclica "Ecclesiam Suam", do pontífice reinante Paulo VI. Em outra ocasião, reportar-me-ei à constituição conciliar "Gaudium et Spes".

O grande papa que é Paulo VI, mesmo antes do Vaticano II, mostrou seu aprêço e tendência para o diálogo, afirmando que, por ser católica, a Igreja está encarregada de promover no mundo a unidade, o amor e a paz.

Declara S. Santidade na citada encíclica: "Em qualquer esfôrço que o homem faça para se compreender a si mesmo e ao mundo, pode contar com a nossa simpatia, onde quer que as assembléias dos povos se reúnam para determinar os direitos e os deveres do homem, sentimo-nos honrados quando nô-lo permitem, em tomar lugar nelas. Uma vez que existe no homem uma "alma naturalmente cristã", queremos honrá-la mostrando-lhe estima e dirigindo-lhe a palavra".

Contudo, meu bom ouvinte, sente o papa certas dificuldades em dialogar com o ateísmo militante, que usa linguagem diversa incapaz de apresentar uma base comum de entendimento humano. Referindo-se ao comunismo ateu, eis suas palavras: "Em tais condições, a hipótese de um diálogo torna-se bastante difícil, para não dizer impossível ainda que mesmo hoje não tenhamos nenhum propósito de afastar de nós as pessoas que seguem os sobreditos sistemas e apóiam êsses regimes. Para quem ama a verdade, a discussão é sempre possível. Obstáculos porém de indole moral dificultam-na muitíssimo, por falta de liberdade suficiente de juízo e de ação, e por abuso dialético da palavra, que deixa de ser expressão da verdade objetiva para se pôr ao serviço de fins utilitários pre-estabelecidos.

E por isso que o diálogo cessa. A igreja do silêncio por exemplo, cala-se falando apenas com o seu sofrimento; e faz-lhe companhia a amargura de uma sociedade inteira, deprimida e avilitada, em que os direitos do espírito são dominados pelos direitos dos que discricionàriamente lhe impõem a sorte. Supondo mesmo que principiassemos o nosso discurso, como poderia êle abrir diálogo nestas circunstâncias?"

Aí está, meu bom ouvinte, um verdadeiro obstáculo ao diálogo, independente da boa vontade da igreja, que não encontra éco no palavreado insincero de tais grupos. Quando dentro dêles há quem faça exceção e dá valor real ao acolhimento que a igreja lhe oferece, então sim, há esperança de entendimento. Sem isso, não! E a êsses que o documento pontifício alude quando relembra: "Recordando que o nosso Predecessor, de venerável memória, o papa João XXIII, escreveu na Encíclica "Pacem in Terris" que as doutrinas de tais movimentos, uma vez elaboradas e definidas, se mantêm sempre as mesmas, mas que os movimentos não podem deixar de evoluir nem de subtrair-se a mudanças mesmo profundas, não perdemos a esperança de que êles venham um dia a entabular com a igreja um colóquio positivo, diferente do que êle poderia ser atualmente para nós. Agora só daria lugar a lástimas e a gemidos irreprimíveis."

E, quando o papa se refere à possibilidade do diálogo com as religiões não-cristãs, afirmando que não deixará de promovê-lo, sempre que seja bem aceito, num clima de respeito recíproco e leal, resguarda contudo o tesouro de nossa fé. Eis suas palavras: "Não podemos, é claro, compartilhar dessas várias expressões religiosas, nem podemos diante delas ficar indiferentes, como se tôdas, equivalendo-se mais ou menos, dissessem os seus fiéis de investigar se Deus revelou a forma — infalível, perfeita e definitiva — como quer ser conhecido, amado e servido. E por dever de lealdade, devemos manifestar que estamos certos, sim, de que uma só é a religião verdadeira, a cristã; alimentamos a esperança de que a venham a reconhecer como tal, todos os que procuram e adoram a Deus."

Creio que o prezado ouvinte sabe quanto o grande coração de Paulo VI, aberto a todos, se compraz especialmente em abraçar os irmãos separados protestantes e ortodoxos representados pelo Patriarca Atenágoras e pelo primaz anglicano Michael Ramsey. Todavia não pode afastar o embaraço criador por sua posição de chefe da igreja. "A êsse respeito, escreve Sua Santidade, um pensamento nos aflige e é êste: nós fautor de tal reconciliação, somos separados de muitos irmãos separados como obstáculo à reconciliação: isto, por causa do primado de honra e de jurisdição, entregue por Cristo ao apóstolo São Pedro e herança nossa dêle recebida. Não deseja alguns que, se desaparecesse o primado do papa, seria fácil a unificação das igrejas separadas com a igreja católica?

Queremos pedir aos irmãos separados que ponderem a inconsistência desta hipótese; e não só porque sem papa, a igreja católica não seria o que é, mas porque a unidade ruiria, se faltasse na igreja de Cristo a autoridade pastoral suprema, eficaz e decisiva de Pedro".

Entretanto, se houver esta intenção, o diálogo já começado com os irmãos separados dá esperanças de êxito. O mais entrave, mesmo no diálogo entre os católicos de correntes diversas, será sempre o apêgo a opiniões preconcebidas, com certo prurido de independência.

Escute, meu paciente ouvinte esta citação que talvez se ache esquecida em certos grupos de católicos: "Êste desejo de que as relações interiores da igreja se caracterizam pelo tom próprio do diálogo — entre membros de um corpo cujo principio constitutivo é a caridade — não dispensa da prática da virtude da obediência, quando a ordem que tem de haver em tôda a sociedade bem unida, e sobretudo a constituição hierárquica da igreja reclamam, por outro lado, a função própria da autoridade, e, por outro, a sua missão. A autoridade da igreja é instituição de Cristo representa-O, é transmissora autorizada de Sua palavra e da Sua caridade pastoral. Dêste modo a obediência procede do motivo de fé, torna-se escola de humildade evangélica, associa e obediente à sabedoria, à mitade à edificação e à caridade que regem o corpo eclesiástico e confere a quem se conforma com ela — o mérito da imitação de Cristo: "feito obediente até a morte".

Por obediência, expressa em forma de diálogo, entendemos, portanto, o exercício da autoridade bem penetrado da convicção de tratar-se de um serviço e ministério da verdade e da caridade; e entendemos também a observância das normas canônicas e a reverência ao govêrno do superior legítimo ambas com prontidão e serenidade, como convém a filhos livres e afetuosos. O espírito de independência, de crítica e rebelião concorda mal com o amor que anima a solidariedade, a concórdia e a paz na Igreja. Êsse espírito transforma fàcilmente o diálogo em discussão rixa ou desavença: coisa desagradabilíssima, com que infelizmente sempre se deve contar. Por isso nos acautelava o apóstolo S. Paulo: "Não haja entre vós divisões" (1 Cor. 1.10).

Termino agora, caro leitor, com esta simples pergunta: Por que é que os que mais propalam diálogo o reduzem a monólogo?

Não será, talvez, por só querer falar, e nada ouvir?

Batistas comemoram o Dia das Missões

Tôdas as Igrejas Batistas brasileiras está o comemorando hoje o Dia das Missões Nacionais da Convenção Batista Brasileira, entidade considerada de utilidade pública, que não recebe subvenções governamentais ou estrangeira, que presta assistência social a milhares de brasileiros desamparados nos recantos mais longinquos do país.

Com um orçamento financeiro de Cr$ 430 milhões que aplica socorrendo índios, através de missionários considerados heróis, as Missões Nacionais é como uma luz que brilha nos sertões brasileiros, em treze Estados da Federação, com 58 escolas primárias, 14 ambulatórios médicos 2 grandes orfanatos, 2 Institutos de Educação Teológica, 1 ginásio e 4 postos de assistência e educação indígena. Reconhecendo o alto mérito das Missões Nacionais, a Câmara dos Deputados da Guanabara homenageará, dia 16 próximo, a entidade, em sessão especial a que estarão presentes os líderes das Missões.

Recebem troféu os melhores da parada

Será no próximo dia 13, terça-feira, às 10 horas a solenidade de entrega do troféu Polícia Militar do Estado da Guanabara ao Batalhão Motorizado, unidade vencedora no desfile das organizações da PM na parada de 7 de Setembro.

O acontecimento que terá a participação de autoridades militares e da imprensa, terá lugar na Avenida Salvador de Sá, 2.

Decreto-Lei n. 17 reduz os aumentos salariais em 14%

O Departamento Nacional dos Metalúrgicos, órgão da CNTI, constatou que a aplicação do Decreto-Lei n.º 17/66 trouxe a redução em 14% dos percentuais que resultariam para os reajustes salariais, pelo Decreto-Lei n.º 15/66, em São Paulo. Com respeito ao Estado da Guanabara, os estudos não foram concluídos, ainda; entretanto, a estimativa é de que o prejuízo dos trabalhadores cariocas, com o nôvo diploma legal, não será inferior ao dos seus colegas paulistas. A informação é do sr. Domingos Alvarez, um dos diretores da Confederação Nacional dos Trabalhadores na Indústria (CNTI).

É oportuno ressaltar que os estudos daquele Departamento se situam dentro de altos padrões técnicos, imunes aos efeitos das conclusões preconcebidas.

Desta forma, se solidifica a convicção de que o Decreto-Lei n.º 17/66 não trouxe os benefícios esperados pelos trabalhadores, quando reclamavam modificações no Decreto-Lei n.º 15, considerado inconstitucional. O parágrafo 2.º do artigo 1.º do Decreto-Lei n.º 17, estabelece: "Observados os critérios estabelecidos na presente lei, poderá o Tribunal corrigir distorções salariais para assegurar adequada hierarquia salarial na categoria profissional dissidente e, subsidiàriamente, no conjunto das categorias profissionais, como medida de eqüidade social". Aparentemente, esta restabelecida a capacidade normativa da Justiça do Trabalho, que fôra retirada pelo Decreto-Lei n.º 15/66. Porém, apenas aparentemente. Quais os critérios a serem observados. São os seguintes: 1) os índices de reconstituição do salário médio real nos últimos 24 meses, para efeito do reajustamento salarial de qualquer categoria profissional, são decretados pelo presidente da República; 2) na determinação final do índice de reajustamento, a sentença do Tribunal poderá tomar ainda em consideração os seguintes fatôres: a) metade do resíduo inflacionário indicado pelo Conselho Monetário Nacional, na forma do artigo 1.º do Decreto n.º 57.627); b) o percentual referente ao aumento de Produtividade nacional no ano anterior, informado pelo Conselho Nacional de Economia; c) a percentagem concernente à perda do poder aquisitivo médio real ocorrida etre a instauração e o julgamento do dissídio, apurada segundo os índices a que se refere o "caput" dêsse cargo.

Ora, logo se consta que o Tribunal poderá tudo, porém dentro dos critérios do Decreto, isto é, o percentual do reajustamento será mesmo fixado pelos órgãos do Poder Executivo. Em parte nenhuma do Decreto se atribuiu ao Tribunal Trabalhista o poder de fixar o reajustamento, senão em conformidade com o que fôr informado pelo presidente da República, Conselho Monetário Nacional e Conselho Nacional de Economia. Só há uma condição de liverdade para a Justiça do Trabalho, na fixação do percentual de reajustamento e conceder um aumento salarial menor do que o resultante da aplicação das leis e decretos reguladores da matéria; sim, porque o Tribunal poderá considerar ou não a metade do resíduo inflacionário, o percentual referente ao aumento da produtividade nacional, no ano anterior, e a percentagem concernente à perda do poder aquisitivo médio real entre a instauração e julgamento do dissídio coletivo.

CONFERÊNCIA DAS CLASSES PRODUTORAS EM S. PAULO

Nos dias 13 e 16 terá lugar, na capital paulista, a Conferência das Classes Produtoras de São Paulo, sob os auspícios dos principais órgãos representativos dos setores comerciais, industriais e bancários. A conferência implicará numa verdadeira convocação nacional das lideranças empresariais, pois é ponto de vista firmado a imperiosidade de um pronunciamento coeso face à equação dos problemas sócio-econômicos do País, que, a persistirem sem solução, poderão afetar o caráter liberal de nosso progresso econômico e a estrutura democrática de nossa sociedade. A Confederação Nacional do Comércio, por intermédio de seu presidente em exercício, sr. Esaltino Marques de Andrade, apresentará a tese "Bases para a estabilização monetária com crescimento econômico", oferecendo ao debate uma análise histórica e de fundo técnico dos fatôres determinantes da inflação brasileira, no após-guerra. A tese preconiza o combate à inflação, por meio de uma série de medidas, compreendendo: 1) Política de regularização do fluxo monetário em que realça o ajustamento dos orçamentos públicos ao calendário econômico do País; 2) Política de regularização do fluxo creditício, no sentido da coordenação seletiva de crédito, pelo sistema financeiro nacional, segundo as peculidades dos mercados e das regiões; 3) Política de racionalização de dustos.

RENDA FAMILIAR NOS EUA

A renda média familiar norte-americana, no ano passado, foi de 6.900 dólares, segundo informações do Departamento de Comércio; mais de 36 mil famílias entre as 48 mil dos Estados Unidos, auferiram rendo superior a 5 mil dólares. O aumento do poder aquisitivo foi de 3%, um pouco inferior do que o da renda, porque houve majoração dos preços ao consumidor.

ENGENHEIROS DO ESTADO

Os engenheiros do Estado continuam esperando que o governador Negrão de Lima cumpra a Lei n.º 4.950, que estabelece o salário-mínimo da categoria em Cr$ 504.000. Os salários dos engenheiros, congelados há 19 meses, não passam de Cr$ 315 000. A Sociedade de Engenheiros Estaduais da Guanabara enviou ofício-memorial ao governador, reclamando o cumprimento da lei. Não há decisão, até agora.

SALÁRIO-FAMÍLIA

Dirigentes da Federação Nacional dos Marítimos encaminhara mão ministro do Trabalho solicitação, no sentido de que o presidente da República decrete melhor amparo aos aposentados, no que tange ao salário-família. Lembram os dirigentes sindicais que o presidente Castelo Branco baixou decreto, recentemente, assegurando a percepção do salário-família para os trabalhadores em gôzo do auxílio-doença; entretanto, os aposentados foram esquecidos.

INSALUBRIDADE PARA OS METALÚRGICOS

Numerosa comissão de metalúrgicos, recebida por nosso companheiro Antônio de Holanda Cavalcânti, informou que grande número de emprêsas vêm deixando de pagar a taxa de insalubridade, sem que o Ministério do Trabalho adote as providências capazes de impedir o abuso. Foram citadas as firmas Estamparia Vitoria, Estamparia Federal de Fundição, Metropolitana de Aço, Santa Eugênia, além de outras. O Departamento de Higiene e Segurança do Trabalho já constatou o alto teor de insalubridade existente naquelas emprêsas. Sòmente a Estamparia Federal de Fundição, se não pagar a taxa, em 1966, ficará com mais de 8 milhões de cruzeiros dos seus empregados

ENCONTRO DOS METALÚRGICOS

Prossegue, esta semana, o III Encontro dos Jovens Metalúrgicos, instalado no dia 3 dêste, na sede do sindicato dos metalúrgicos. O encontro compreende a realização de variados tipos de esportes, sessões de cinema e teatro, festas dançantes, "shows" e passeios em lugares turísticos. Vem despertando grande interêsse entre a juventude metalúrgica.

Tomou posse, ontem, a nova diretoria do Sindicato dos Trabalhadores em Emprêsas Telegráficas, Radiotelegráficas e Radiotelefônicas do Estado da Guanabara, integrada por Armando Simões de Carvalho, Carlos Black Pereira, Paulo Cabral, Ataíde Godinho de Araújo, Salvador Azevedo de Abreu Godofredo Moura e Antônio P. Leitão: conselho fiscal: José Joaquim da Silva Braga, Ademar Arcela e Válter Moreira da Conceição; delegados ao conselho de representantes da Federação: Manuel Valadares da Fonseca Filho, Carlos Black Pereira e Jeferson Caputto.

MUNDO CÃO

ENEI

A VINGANÇA



Aristóteles já andava desconfiado.

— Aqui tem coisa. Crisolda está saindo muito de casa. Isso negocio de centro espirita está mal contado.

Principalmente quando não se tem caboclo encostado. E depois, a hora em que saía era meio ingrata, já dava para o nêgo ficar invocado.

— Que é que há mulher? Isto são horas de sair de casa? Tá me achando com cara de palhaço? Afinal somos casados. E hoje, é sábado.

Crisolda dava um sorriso de lado. Era o que se podia chamar de mulher ingrata. Aristóteles dava um duro danado, mas ela nem reconhecia. Não ligava para o pobre coitado, mas em compensação, tratava o outro como se fôsse um nababo. O negócio é que quanto mais o marido faz, menos merece, com exceções raras. E ali o caso estava prá lá de chato. A traição era feita nas barbas, ou seja, num terreno baldio detrás da casa. Também quem mandava êle ser cansado?

— Hoje não, minha nêga. Estou muito cansado. Amanhã tá bem? Amanhã que é sábado.

Pois é. Só nos dias de folga, Aristóteles vivia cansado. Trabalhava como o diabo. Vai daí... Não dava. E com aquela história acabou caindo do cavalo. Certo dia a mulher estava sòzinha em casa. Alguém a chamava.

— Dona Crisolda, seu Aristóteles mandou trazer as compras em casa.

— Ora mais vejam. Será que não posso mais nem sair de casa? Era só o que faltava.

E as compras foram descarregadas. Com muito cuidado. Meia hora depois o birosqueiro saia apressado, deixando até o caixão que havia levado. O marido quando chegou ficou cismado.

— Como é que êsse cara foi deixar essa tralha aqui em casa?

A mulher ficou engasgada.

— Ah, é. Saiu apresasdo e tal e coisa.

— Não disse nada.

— Olha aqui marido. Por acaso tenho culpa de você ter mandado trazer as compras em casa?

Realmente, não tinha e, o caso foi arquivado. Mas aquêle foi o primeiro passo. Outras compras foram descarregadas. O azar é que na pressa de sair, o birosqueiro esquecia o caixão das compras na casa. Tantos foram os esquecimentos que Aristóteles acabou tomando uma atitude de macho.

— Chega de trazer as compras em casa!

Mas os encontros não foram encerrados. Já tinham combinado outros babados. Aquêle terreno baldio atrás da casa era o local acertado. Assim que a noite chegava, ela se mandava para o "centro espírita" do lado. Ia tudo muito bem. Mas um dia... O amante queria também aos sábados.

— Por que respeitar as folgas de seu marido?

— Tá certo, meu bem. Virei também aos sábados.

Foi por causa disso que Crisolda caiu do galho. Os sábados eram sagrados. Foi aí que o marido começou a ficar desconfiado.

— Mas até hoje, Crisolda?

— Pois é. O negócio está apertado.

Tinha que ficar desconfiado. Assim também não. E, um belo dia, êle perdeu a calma:

— Vai que depois eu vou.

Ato contínuo. Foi à cozinha e apanhou o facão e, também, se mandou para o mato. Uma vez todos no mato... Explicações não adiantaram.

— Que "passes", que nada. Logo dentro do mato e, tôda pelada?

Crisolda morreu de uma só facada, enquanto isso, o birosqueiro fugia numa corrida desabalada, gritando que só um alucinado. Tinha as nádegas decepadas. Ficou uma tábua. Porém, o último ato não estava programado. Aristóteles ao fugir, enfiou-se no primeiro barraco por sua desgraça, na própria casa da irmã do traidor que o havia desgraçado. Foi denunciado. Foi preso e condenado. Durante quinze anos só pensava em se vingar da delatora culpada de ter sido trancafiado. Não perdoava.

— Ela me paga. Juro pelo meu Anjo da Guarda. Minha vingança será bárbara.

Quando foi sôlto partiu feroz para a casa da malvada.

— Quem está aí?

Êle não disse nada. Avançou.

— Aristóteles não me faça nada.

De madrugada era um homem vingado. E todos os dias se vingava, com tal ímpeto, que nunca mais ela perguntou nada. Já sabia que ia ser "castigada". E todos os dias eram sagrados. Aristóteles nunca mais foi enganado.

No cenário do Esporte Amador

Criação de VALFREDO LOPES

Olarias x Anchieta, encontro de invictos

Prossegue hoje o Super do Campeonato de Veteranos Valfredo Lopes, apresentando a 3.ª rodada do Turno, com três partidas que estão despertando a atenção geral dos adeptos.

Em São Mateus será travado o encontro do Olarias e do Anchieta ambas representações invictas nesta fase com duas significativas vitórias, pois, o Olarias sobrepujou o São Cristóvão por 2x1 e ao Madureira também pelo mesmo placar, enquanto que o Anchieta consegulu suas duas vitórias sôbre o Madureira por 1x0 e o Fazenda por 2x1. Este encontro será dirigido pelo eficiente árbitro José Américo, que será auxiliado por: Nélson Mendes e Estefânio Maciel. Em Vila Rosali a disciplinada e eficiente equipe do Fazenda, terá pela frente um compromisso dificílimo, porquanto o São Cristóvão está precisando recuperar a sua hegemonia, pois, perdeu os jogos das duas primeiras rodadas, e agora se continuar desperdiçando pontos sua situação ficará bem difícil na classificação geral. A partida entre o Fazenda e o São Cristóvão será arbitrada por Artur R. Araújo sendo seus auxiliares: Caetano Melhor Pinto Filho e Osmar Santos.

Em Teixeira de Castro o Madureira que se encontra nas mesmas condições do São Cristóvão, irá enfrentar o Bonsucesso, que dia a dia vem melhorando o seu plantel, e se tornará por certo num entrave nas pretensões dos tricolores suburbanos. Como dirigente na arbitragem teremos o conhecido Bermuda Manuel Espezim Neto, sendo auxiliado por: João Teixeira e Rodolfo Ribeiro. A colocação atual dos concorrentes é a seguinte: 1.º — Olarias e Anchieta, sem ponto perdido; 2.º — Fazenda e Bonsucesso, com 2 pontos perdidos e em 3.º — Madureira e São Cristóvão, com 4.

Até o presente, nenhuma das equipes disputantes perderam pontos na TAÇA DISCIPLINA, o que vem demonstrar o ambiente de cordialidade e confraternização que vem imperando na disputa do Campeonato de Veteranos Valfredo Lopes da temporada de 1966.

TAÇA OTACÍLIO PAZ COSTA (DISCIPLINA)

Na fase de classificação do Campeonato de Veteranos foi disputada a Taça Otacílio Paz Costa, presidente da Associação Recreativa Brotinhos de Água Grande e, nas três Séries em que foi realizado o Certame, ao final do mesmo, chegamos com 4 equipes classificadas a saber: Rubro-Anil, Bonsucesso, Copev e Brasil Nôvo, que não perderam ponto negativo na parte disciplinar. Em virtude de ser uma Taça, a direção geral do Campeonato convoca para a próxima quarta-feira, às 18.30 horas, o sr. Otacílio Paz Costa, assim como os representantes das agremiações classificadas a fim de deliberarmos a decisão da mesma.

TORNEIO EXTRA DE VETERANOS

Com a presença de Carlos Costa que representa o Departamento de Árbitros do D. A. da Federação Carioca de Futebol será realizada na próxima quarta-feira, às 19 horas, a reunião para organização de tabelas e datas do Torneio Extra de Veteranos da LUTA DEMOCRÁTICA.

Contamos com a presença indispensável dos srs. representantes dos seguintes clubes: Manufatura, Everest, Universitário, Gallitos, Sampaio Ciepe (ex-Copev) Colégio, Washington Vila, União, Ideal, Pavunense, Piraquara Brasil Nôvo Cerâmica Brasileira.

Casa pronta financiada
Não pague mais aluguel

Com apenas Cr$ 105.000 por mês, compre, em Campo Grande — Bairro Santa Luzia, sua casa própria, à Av. Cesário de Melo, 3 661, com sala, 2 quartos, varanda, entr. auto e demais dependências. Domingo visitas no local. Durante a semana procure-nos em nossos escritórios, à Rua Dom Gerardo, 80, 3.º, a fim de receber as chaves de sua futura casa. — Telefone: 23-5979.

Atenção — Radiotécnico

A Casa Aristocrata está abafando no ramo de materiais de rádio e TV para montagem. Estoque fabuloso e preços sem concorrência. Rua Acre, 20 — Tel.: 23-2501 — Antenas para carros.

ELETROBRÁS

COORDENAÇÃO DA MUDANÇA DE FREQÜÊNCIA

COMUNICADO N.º 6

A partir de 7 horas do dia 30 de setembro corrente, será mudada a freqüência, de 50 para 60 ciclos por segundo, nos circuitos de distribuição da Rio Light, alimentados pelas estações de CAMPO GRANDE, MAGARÇA e GUARATIBA, bem como nos da Companhia Rádio Telegráfica Brasileira e do Serviço de Transporte Rural do Estado da Guanabara.

As áreas de conversão serão publicadas oportunamente pela Rio Light e pelo COFRE.

Os Consumidores deverão estar preparados, adaptando em tempo seus aparelhos e equipamentos.

Rio de Janeiro, 11 de setembro de 1966.

MIGUEL MAGALDI
Coordenador

VESUVIO

INFORMA

O TEMPO

Tempo: bom
Temperatura: em elevação
Máxima: 34.4
Mínima: 16.4

VESUVIO. 7 DE SETEMBRO
Rua 7 de Setembro 202
VESUVIO LOUBET
Rua 7 de Setembro, 64
VESUVIO ASSEMBLEIA
Rua da Assembléia. 77
VESUVIO CARIOCA
Rua da Carioca. 35
VESUVIO RAMALHO ORTIGÃO
Rua da Carioca 18

O FAZ 34 ANOS e Você...boas compras!



BATERIA Panex





FAQUEIROS HÉRCULES

MODÊLO FUNCIONAL

Pçs	de	por
30	17.000	13.900
48	29.000	23.900
51	39.000	29.700
101	75.000	56.900

MODÊLO POPULAR

Pçs	de	por
48	39.000	30.500
51	45.000	37.500
101	85.000	71.500
130	130.000	105.000



MODÊLO CLÁSSICO

Pçs	de	por
48	79.000	57.500
51	85.000	67.500
101	130.000	129.500
130	250.000	183.500
194	340.000	265.000



MODÊLO ARISTOCRATA

Pçs	de	por
48	60.000	49.500
51	69.000	55.900
101	130.000	104.900
130	180.000	148.500



MODÊLO BRASÍLIA

Pçs	de	por
48	60.000	46.500
51	69.000	54.500
101	130.000	105.000
130	180.000	143.500
194	270.000	215.000

peças
27 de 65.000 por 49.500
30 de 75.000 por 60.950

ROCHEDO - MAYFAIR
33 de 85.000 por 69.000
35 de 110.000 por 84.000



Aparelho de Jantar, Granito decorado

ESTOJOS

Pçs	
48	6.600
51	8.500
101	11.500
130	13.700



PANELA de PRESSÃO



Pçs		
21	de 14.500	por 9.950
42	de 25.000	por 18.900

Aparelho de Jantar, Porcelana MAUÁ
42 peças: de 110.000 por 49.900
72 peças: de 110.000 por 83.500

4, 1½ de 18.900 por 13.500
7 de 22.000 por 15.900

PANEX
4 de 16.500 por 12.900
7 de 22.000 por 14.400

Jôgo mantimentos 5 peças, de 8.000 por 4.950





Jôgo de Cristaleira HERING Gravado a mão 61 peças de 230.000 por 159.000

Máquina de moer carne de 7.500 por 5.950



Jôgo de Cristaleira, gravado 61 peças de 70.000 por 59.000



Máquina para massas de 22.500 por 17.500

Ferro elétrico de 4.900 por 3.950



VENDAS EM 3, 5 E 10 MESES

"ONDE O SEU DINHEIRO VALE MAIS"

Leão D'América

Uruguaiana 89 • Sacadura Cabral 164 • Niterói: Conceição 75/77

di-arte

★ Forma, Egon e Flattery: invertido em 2 e no "duro" ★

Máquinas de costura PHILIPS
DE CR$ 195.000
POR APENAS
75.000
OU CR$ 10.000 MENSAIS
AINDA COM DESCONTOS



AVENIDA PASSOS, 88 esquina com Rua da Alfândega
RUA ANDRÉ AZEVEDO, 150 e 150-A — OLARIA

MOUETTE x ESDRÚXULA: SENSAÇÃO DO CLÁSSICO

O grande prêmio "Marciano de Aguiar Moreira", carreira das mais importantes do calendário clássico do turfe carioca, apresenta êste ano um excelente campo, bastante equilibrado e que, por isso mesmo, promete muito em lances de sensação, principalmete ante a perspectiva do novo encontro que travarão Mouette e Esdruxula.

Recorde-se que há pouco, no clássico anterior de que ambos participaram, Mouette foi a vencedora deixando Esdruxula a um corpo. Mas ficou alguma dúvida sôbre a superioridade de Mouette, eis que Antônio Ricardo, piloto de Esdrúxula na metade do percurso ficou encerrado e não teve passagem, exatamente por dentro de Mouette, o que, se conseguisse poderia alterar o resultado final. Queixou-se mesmo o conhecido freio catarinense ao seu colega José Silva que pilotou a ganhadora, reclamando dêste o fato de não lhe haver dado passagem solicitada. De qualquer maneira o que se sabe e que Mouette foi ganhadora em boa lei. Contudo, como isso aconteceu recentemente, aí está na tarde de hoje, ótima oportunidade para o desforra de Esdrúxula. E justamente diante nôvo duelo Mouette x Esdrúxula está a maior motivação da prova clássica dêste dia.

Mais uma consideração tem de ser feita. Essa diz respeito ao aspecto eminentemente das apostas. No caso Mouette leva a vantagem de contar com a grande ajuda de Divertida que foi a terceira naquela oportunidade e que ainda continua como séria pretendente aos primeiros postos, podendo ser até a vencedora. E se vier a vencer, tirando o sabor de uma desforra de Esdrúxula sôbre Mouette ou de nos permitir ver a repetição do clásico anterior, valerá, de qualquer modo, como pule, para quem confiar em Mouette novamente hoje. Enquanto isso Esdrúxula contará com a ajuda de Ethel que falhou e vai tentar a reabilitação em condições positivas de defender as pules da companheira.

UMA RIVAL PERIGOSA

Afora todas estas considerações, há ainda uma outra importantíssima. A presença de Elora para atrapalhar as pretenções de qualquer das outras citadas. Diga-se a bem da verdade que sua conduta deante destas mesmas adversárias, outro dia, não permitiria maiores esperanças. Mas acontece que em se tratando de grandes méritos, tem de ser respeitada como rival perigosa, pronta para, em circunstâncias que a favorecam sair da pista vitoriosa.

AS RESTANTES

Do campo clásico restaria falar de Town Guarda e La Française, as duas menos vistas na carreira, exatamente por serem as que menores possibilidades possuem. De fato poucas são as pretenções de Town Guarda e algo mais razoáveis as de La Française, mas nem assim sua vitória pode ser admitida senão com grande surprêsa. Valeria, porém, para aquêles que gostam de arriscar nos grandes azares...

Sociedade Civil Pró-Melhoramentos de Gramacho, Vila Guaira, Sarapuy e Leopoldina, 5

Agradecimento

Na pessoa do seu, presidente OSCAR MACEDO DOS SANTOS agradece à diretoria da RIO LIGHT pelo serviço prestado ao povo da VILA GUAIRA e SARAPUY, pelos 2 transformadores, que foram pedidos, por seu presidente e de seu diretor de Educação, sr. Paulino Coelho dos Santos.

OSCAR MACEDO DOS SANTOS
Presidente

JÓQUEI CLUBE BRASILEIRO

PROGRAMA DE HOJE

ANIMAIS	JÓQUEIS	Kg	Tratador	Ultima performance		Dist.	Pista	Tempo
1.º Páreo — às 13.45 horas — 1200 metros — Cr$ 1.600.000 — (Areia) — Mal. Juarez Távora.								
1—1 Guaruja, J. Machado ...		56	A. Araújo	3.º Gallo-Abismado		1.000	AL	59"3/5
2—2 Ganiço, J. Ramos		56	J. L. Pedrosa	ESTREANTE				
3 Goetoso, L. Santos		56	J. E. Sousa	11.º Guarulhos-Alson		1.300	AL	83"
3—4 Lenalo, J. Reis		56	E. Caminha	4.º Gallo-Abismado		1.400	AL	89"3/5
5 El Capitan O. Cardoso .		56	A. P. Silva	11.º Prometheu-Timeu		1.200	AP	77"2/5
4—6 Atenon P. Alves		56	J. S. Silva	4.º Prometeu-Timeu		1.200	AP	77"2/5
7 Xirol, J. Pedro Filho .		56	O. J. M. Dias	6.º Abaete-Guarulhos		1.200	AP	76"2/5
2.º Páreo — às 14.15 horas — 1400 metros — Cr$ 1.3000.000 — Professor Mário D'Apice								
1—1 Fierté, J. Machado		57	E. Freitas	1.º Vanga-Quatemcea		1.300	GL	79"1/5
2—2 Forma, A. Santos		57	L. Ferreira	7 Mouette-Esdrúxula		2.000	GM	125"
" Prima A. Ricardo		57	M. Sousa	4.º Floreira-Fusão		1.200	AP	84"4/5
3—3 La Guardia, J. Santana.		57	G. Feijo	4.º Velvetia-Forma		1.300	AP	82"1/5
4 Escatoleta, L. Correia .		57	J. V. Viana	1.º Munição-Paineiras		1.500	AP	98"
4—5 Old Flame, J. Pedro Filho		57	R. Tripodi	7.º Floreira-Fusão		1.300	AP	84"4/5
6 Happy Moon, P. Maia ...		57	R. A. Barbosa	4.º F. de Ouro-Velvetia		1.300	AU	83"
3.º Páreo — às 14.45 horas — 1500 metros — Cr$ 1.100.000 — Professor Otávio Dupont.								
1—1 Egon, A. Ricardo		58	J. L. Pedrosa	11.º Zaluar-Quertille		1.600	GP	98"1/5
" Estio, P. Ferreira Filho .		58	Idem	3 Eddie-Sapoti		1.500	AP	96"2/5
2—2 Camafeu, J. Reis		59	P. Morgado	5.º Eddie-Sapoti		1.500	AP	96"2/5
3 S. Germain, L. Roberto.		56	J. S. Silva	6.º Forrobodó-Despacho		1.600	AP	103"3/5
3—4 Imperador Ricardo, P. Alv		54	D. Casasa	1.º Exagêro-Lincolin		1.300	GM	80"1/5
5 Bahramdiso, Não corre .		52	M. Mendonça					
4—6 Ceró, P. Maia		54	L. Ferreira	3.º Titular-Extra Dry		1.300	AL	81"
7 Clair de Lune, J. Borja		56	M. Araújo	3.º Velvetia-Fairy Flower		1.300	AU	82"4/5
4.º Páreo — às 15.15 horas — 1600 metros — Cr$ 1.300.000 — Prof. Américo de Sousa Braga.								
1—1 Municeu, O. Cardoso		57	V. Aliano	2.º Escatoleta-Paineiras		1.500	AP	98"
2 Velocity, O. F. Silva ...		53	O. B. Lopes	5 Quataine-Denotar		1.300	AL	84"3/5
2—3 Secret Love, C. Morgado.		57	O. Pinto	2.º Eraine A-Truchia		1.300	AL	83"4/5
4 Happy Star, L. Alvaren.		57	R. A. Barbosa	6.º Victory Way-Buena		1.300	AP	82"4/5
3—5 Kitty Fox, A. Santos ..		57	E. Coutinho	9.º Fierte-Vanga		1.300	GL	79"1/5
6 Paineiras, J. Reis		57	A. Morales	3.º Escatoleta-Munição		1.500	AP	98"
7 Fração, J. Santos		53	A. Araújo	6.º Eliane-Secret Love		1.300	AL	83"4/5
4—8 True Vamp, J. Pedro F.º		57	A. Correia	7 Pierte-Vanga		1.300	GL	79"1/5
9 Vanga, J. Borja		57	A. Vieira	11.º Victory Way-Buena		1.300	AP	82"4/5
10 Diorling, J. Santana		57	G. Feijó	6.º Prama-Portela		1.400	AL	90"2/5
5.º Páreo — às 15.40 horas — 2400 metros — Cr$ 5.000.000 — Grande Prêmio Marciano de Aguiar Moreira.								
1—1 Elora, D. P. Silva		61	M. Sousa	4.º Mouette-Esdrúxula		2.000	GM	125"
2—2 Mouette, J. Silva		59	P. Morgado	1.º Esdrúxula-Divertida		2.000	GM	125"
" Divertida, O. Cardoso ...		59	Idem	3.º Mouette-Esdrúxula		2.000	GM	125"
3—3 Esdrúxula, A. Ricardo ...		61	E. Freitas	2.º Mouette-Esdrúxula		2.000	GM	125"
" Ethel, J. Machado		61	Idem	5 Mouette-Esdrúxula		2.000	GM	125"
4—4 Town Guarda, J. Santana		59	G. Feijó	8.º Mouette-Esdrúxula		2.000	GM	125"
5 La Française, P. Pe. F.º		61	E. Caminha	1.º Quenal-Don Cláudio		1.600	AL	102"3/5
6.º PAREO — As 16.25 horas — 1 400 metros — Cr$ 1.300.000 — (Betting) — Sociedade Brasileira de Medicina Veterinária.								
1—1 Cuore, A. Ricardo		57	C. Pereira	3.º Imortal-Albião		1.400	GM	85"4/5
" Taguari, J. Borja		57	Idem	1.º Charnot-Krivolo		1.400	AL	89"
2 Jocker, J. Reis		57	P. Morgado	5.º Fronto-Happy Jack		1.300	AP	83"1/5
2—3 Flâneur, J. Machado ...		57	E. Freitas	8.º Rei David-Estigarribia		1.600	AL	102"3/5
4 D. Brunni, P. Alves		57	R. Silva	10.º Rei David-Estigarribia		1.600	AL	102"3/5
5 Mastro, F. Maia		57	E. Pereira F.º	8.º Imortal-Albião		1.400	GM	85"4/5
3—6 Meugo, J. Negrello		57	G. Feijó	9.º Imortal-Albião		1.400	GM	85"4/5
" Fotochar, F. Pereira F.º		57	Idem	4.º Jalisco-Guignard		1.200	AL	76"
7 Sortino, A. Machado		57	S. D'Amore	5.º Imortal-Albião		1.400	GM	85"4/5
4—8 Krivolo, H. Vasconcelos .		57	A. Morales	1.º Astro Rey-Flaterry		1.500	AP	97"4/5
9 Floco, J. Terres		57	J. L. Pedrosa	10º. Imortal-Albião		1.400	GM	85"4/5
" Guiton, J. Pinto		57	Idem	7.º Vadico-Fotochar		1.400	AP	88"2/5
7.º Páreo — às 17 horas — 1600 metros — Cr$ 1.300.0000 — (Betting) — Professor Moacyr Alves de Sousa.								
1—1 Charnot, A. Machado ..		57	E. P. Coutinho	11.º Soldi-Freedom		1.600	AL	100"
2 Carinho, J. Pedro Filho .		57	Al. Rosa	11.º Krivolo-Astro Rey		1.500	AP	97"4/5
2—3 Astro Rey, J. Santana ..		57	A. Correia	2.º Krivolo-Flattery		1.500	AP	97"4/5
4 Rockmoy, F. Pe. Filho .		57	J. L. Pedrosa	1.º Kopenick-Muiraquitã		1.400	AL	90"3/5
5 Assuan, J. Machado		53	G. Morgado	3.º Repoty-Kadiak		1.400	AL	90"4/5
3—6 Garbosão, O. Cardoso ..		57	A. Morales	5.º Bacharel-Five Fingers		1.300	AL	82"2/5
7 Chanceler, A. Ramos		57	Z. D. Guedes	9.º Krivolo-Astro Rey		1.300	AP	82"4/5
8 Ragamuffin, J. Borja ...		57	A. V. Neves	7.º Taquari-Charnot		1.400	AL	89"
4—9 Flattery, A. Marçal		57	O. Serra	4.º Bacharel-Five Fingers		1.300	AL	82"2/5
10 Pertinax, O. Morgado ..		57	P. Morgado	4.º Mastro-Charnot		1.300	GL	79"1/5
11 Mecano, A. Portilho		57	O. F. Reis	6.º Bacharel-Five Fingers		1.300	AL	82"2/5
8.º Páreo — às 17.35 horas — 1200 metros — Cr$ 1.300.000 — (Areia) — (Betting) — General Osvaldo Castro.								
1—1 Fórmula, A. Ramos		57	J. L. Pedrosa	2.º Fadiga-La Garçonne		1.000	AP	63"3/5
" Falda, A. Santos		57	L. Ferreira	6.º Malicieuse-Casela		1.200	AL	79"
2 Jandinra, R. Carmos ...		57	M. F. Neves	4.º Feronia-Fração		1.000	GM	62"2/5
2—3 Kadiak, J. Santana		57	R. Carrapito	2.º Repoty-Assuan		1.400	AL	90"4/5
" Cendrillon, L. Roberto ..		57	M. Araújo	5.º Ameline-Arquibela		1.300	AP	83"2/5
4 Quala, J. Carlindo ...		57	J. Attianesi	4.º Fadiga-La Garçonne		1.000	AP	63"3/5
3—5 Esperta, J. Pedro Filho .		54	C. Pereira	3.º Feronia-Fração		1.000	GM	62"2/5
" Condessita, A. Ricardo ..		54	Idem	6.º Quataine-Denotar		1.300	AL	84"3/5
6 Filatrica, P. Esteves		57	E. Freitas	6.º Quataine-Denotar		1.300	AL	84"3/5
4—7 Arquibela, F. Meneses ..		57	A. Araújo	2.º Ameline-La Garçonne		1.300	AP	83"2/5
8 La Garçone, J. Ramos .		54	O. Pinto	3.º Ameline-Arquibela		1.300	AP	83"2/5
9 Virajuba, J. Tinoco		57	J. Tinoco	7.º Malicieuse-Casela		1.200	AL	79"
10 Dote, D. Moreno		52	O. B. Lopes	ESTREANTE				

INDICAÇÕES

1.º Lenaio — Guarujá — Ganiço
2.º Frama — Fierté — Forma
3.º Egon — Imperador Ricardo — Clair de Lune
4.º Secret Love — Vanga — Paineiras
5.º Mouette — Esdrúxula — Forma
6.º Flaneur — Krivolo — Cuore
7.º Flattery — Charnot — Astro Rey
8.º Fórmula — Arquibela — Falda

PARA VOCÊ

Uma ponta:
EGON

Duas duplas:
3.º 13
5.º 23

Três placês:
FORMA
EGON
FLATTERY

RESULTADO DE ONTEM NA GAVEA

Resultados de ontem, no Hipódromo da Gávea:

1º PAREO:
1º GERANIO
2º EL CICLON
Vencedor: Cr$ 23;
Dupla (14) — Cr$ 46;
Placês: Cr$ 16; e Cr$ 31.

2º PAREO:
1º OCELADO
2º ULSTER
3º CAMBÉ
Vencedor: Cr$ 37;
Dupla (12) — Cr$ 56;
Placês: Cr$ 16 — Cr$ 14; e Cr$ 18.

3º PAREO:
1º L. SAMBA
2º PENÓGRAFO
3º VISHNU
Vencedor: Cr$ 35;
Dupla (34) Cr$ 98;
Placês: Cr$ 23 — Cr$ 33 e Cr$ 91.

4º PAREO:
1º LIEUTENANT
2º EXAGERO
3º CHEITAN
Vencedor: Cr$ 272;
Dupla (13) — Cr$ 40;
Placês: Cr$ 34; Cr$ 12; e Cr$ 23.

5º PAREO:
1º L. GODIVA
2º LFER
3º ADATIS
Vencedor: Cr$ 98;
Dupla (14) Cr$ 43;
Placês: Cr$ 19; Cr$ 12; e Cr$ 14.

6º PAREO:
1º GUA-TAL
2º GEDA
3º SEREIN
Vencedor: Cr$ 66;
Dupla (11) — Cr$ 46;
Placês: Cr$ 14; Cr$ 12; e Cr$ 12.
Não correu: ESTAMURA.

7º PAREO:
1º IVAN
2º CABUÇU
3º R. DE MONIAL
Vencedor: Cr$ 179;
Dupla (23) — Cr$ 75;
Placês: Cr$ 41; Cr$ 36; e Cr$ 16.
Não correu: ELMER.

8º PAREO:
1º C. MINE
2º K MADISON
3º MUIRAQUITA
Vencedor — Cr$ 32;
Dupla (34) — Cr$ 60;
Placês: Cr$ 13; Cr$ 16; e Cr$ 12.

PELÉ VOLTA HOJE CONTRA PRUDENTINA

SÃO PAULO (Sport Press) O Santos tenta contra a Prudentina, em Presidente Prudente, sua reabilitação no campeonato paulista, da derrota (contundente) que sofreu ante o Guarani, por 3x0, contando para isto, com a volta do "rei" Pelé.

Os quadros estão escalados, devendo jogar assim:

SANTOS — Gilmar; Carlos Alberto, Oberdã, Hraldo e Lima; Zito e Mengálvio; Amauri, Toninho, Pelé e Edu.

PRUDENTINA — Glauco; Joel, Barbosinha, Dobreu e Tomés; Capitão e Lorico; Luisinho; Luis Carlos, Cláudio e Diogo.

OUTROS JOGOS

Além dessa partida, teremos ainda, na rodada de hoje, Palmeiras x Portuguêsa Santista, no Parque Antártica; Portuguêsa de Desportos x Botafogo, na Rua Comendador Sousa; Juventus x Comercial, na Rua Javari; e Noroeste x São Bento, em Bauru.

GALOPANDO

LAFAIETE

1.º PAREO — Na areia, de qualquer maneira, a prova inicial da tarde. Guarujá vem de terceiro para o vencedor Gálio, entrando Lenaio na quarta posição. Os dois mais Ganiço, êste um estreante com a filiação régia de Mât de Cocagne e Vaspa, devem resolver o marcador de honra, todos, contudo, bastante ameaçados por Atenon, que tem a sua chance regulada pelo momento da partida. Vamos com a ponta de Guarujá, dupla 12, ou a 13, com Lenaio.

2.º PAREO — Sem chuvas será na grama essa carreira, e estão muito no páreo a grameira Fierté, Forma e La Guardia, esta com melhor desenvoltura na pista de hoje. Sem grande convicção apontamos La Guardia, que vai à luta em excepcionais condições de treinamento. E respeitamos mais de perto Fierté e Forma, qualquer destas podendo ganhar sem surprêsa sôbre àquela gaúcha.

3.º PAREO — Os donos da chave um são apenas regulares, mas o restante da turma não vai lá muito bem na grama, daí a nossa previsão de que o triunfo pertencerá a Egon ou Estio, ameaçados mais de perto por Imperador Ricardo e Clair de Lune, esta com ótimo rendimento na cancha verde. Na areia, fica melhor para Camafeu e Clair de Lune, o cavalo podendo desfazer a má impressão deixada na última.

4.º PAREO — Na grama a corrida vai ser decidida entre Vanga, Munição e Secret Love, podendo engrossar o lote a gaúcha Paineiras, que tem a seu favor a não-escolha de pista, rendendo igualmente bem na areia. Indicamos para a ponta Vanga, que perde totalmente sua chance no caso de areia e lama, quando passamos a acreditar em Paineiras e Munição. Das restantes anotadas, é bem jogada Kitty-Fox, cujas melhoras animam a uma produção diferente das derradeiras exibições.

5.º PAREO — No clássico da tarde as honras estão com Coure, sua companheira Divertida, a parelha Esdrúxula-Ethel, e a fiel Elora, que anda em fase de treinamento dos melhores. Acreditamos que o pôsto de honra se decida entre as duas parelhas, talvez com o sucesso do duo Mouette-Divertida, esta podendo superar aquela. É uma competição que promete muito em disputa sensacional.

6.º PAREO — Coure, Krivolo, Flaneur e Jocker, são nomes de respeito na raia de grama, todos prontos para a discussão do pôsto de honra. Krivolo, embora mudando para o freio, é o nosso escolhido para a vitória, mas terá de render o melhor na luta contra os restantes citados. Na areia ainda é bom negócio jogar em Krivolo, que passa a ter como rivais mais diretos Coure e Jocker.

7.º PAREO — Astro Rey vem sendo o nosso eleito desde a primeira corrida na Gávea. Em três oportunidades, confirmou em uma, no pôsto de honra, e fêz dois segundos, sempre na areia, e sua exibição de hoje está na dependência do comportamento em pista gramada. Flattery, levando a vantagem de não escolher raia é o inimigo mais direto, seguindo-se em chance Charnot e Rockmoy, êste um bom azar por ter ganho em tempo animador.

8.º PAREO — Na areia o páreo final, agradando em plano igual Fórmula, Kadiak, Arquibela e o duo Esperta-Condessita. Briga equilibrada essa, onde vamos com o trio Condessita-Kadiak-Fórmula, deixando aos azaristas a gaúcha Quala, égua ligeira e muito bem de estado.

Acumulada de vencedor: La Guardia, Krivolo e Astro Rey.
A barbada: Krivolo.
O melhor azar: Quala.

Estraviou-se

esta semana, da Kombi GB 76-42-8, estacionada na Praça do Pacificador, em Duque de Caxias, uma pasta de couro contendo livros fiscais, vários documentos bancários e cêrca de Cr$ 50.000 em dinheiro, pertencentes à Comércio e Indústria de Bicicletas Carreira, Ltda., à Rua Mal. Bento Manuel, 576. Roga-se a quem encontrar ou dar qualquer informação comunicar-se com a firma pelo telefone 2007. Abre-se mão da importância em dinheiro e gratifica-se.

Hotel Palmeiras

O melhor e mais luxuoso do Estado do Rio — Apartamento de luxo — Rua Washington Luís, Quilômetro 1 — Próximo à barreira — Por cima da Casa dos Frios Cosme e Damião.

HOTEL OBELISCO

AMBIENTE AGRADAVEL PARA PASSAR FINS DE SEMANA
Rodovia Washington Luis, Km 6 — Pôsto Três Marias

INVENTARIO

FINANCIAMOS
Custas de processos, Guanabara e outros Estados. Compra-se direitos de herança e legalizamos ou compramos posse de terrenos, loteamentos, desmembramento de áreas, Escrituras, Imóvel com aluguel antigo, compramos. Causas Civeis e Criminais Dr. Montenegro. — Av. Rio Branco, 185 — S/206 — Ed. Marquês do Herval.

AUXILIAR DE IMPRESSOR — Precisa-se de um para máquina Minerva. Procurar o sr. Bentes, na Av. Presidente Vargas, 1988, sôbreloja.

ANUNCIOS CLASSIFICADOS
COMPRA — VENDA — ALUGUEL — EMPRÊGO

Máquinas de Solda Elétrica, para serviço pesado e outros modelos, menores, a partir de Cr$ 60.000 atende, se aos sábados e domingos. Rua Cardoso de Melo n.º 18 (Osvaldo Cruz)

DUQUE DE CAXIAS — Vende-se casa na Rua Pinto Soares, 628, com 2 quartos 2 salas, cozinha área e banheiro quintal com 800 metros quadrados, tem água corrente, luz elétrica. Preço: 20 milhões, sendo 10 milhões à vista e o restante a combinar. Chave na casa de frente e tratar pelo telefone 25-3495

DR. AUGUSTO ALBUQUERQUE
Consultas Cr$ 1.000
Av. Rio Branco, 185, 12.º andar, sala 1224
Especialista em doenças do coração, fígado, estômago e intestinos. Radioscopia. Das 9 às 11 horas e das 14 às 18 horas — Telefone: 52-5442

Móveis usados em estado de nôvo

Agora você pode comprar móveis de sala e quarto desde 5.000 cruzeiros mensais, ou a partir de Cr$ 50.000 à vista. Verdadeiras pechinchas! Grande variedade para escolher! Vendemos também peças avulsas! Só nestes dois endereços de Ruy Mafra: Aristides Lôbo, 134 no Rio Comprido; Monsenhor Félix, 538-A, em Irajá. Duas lojas que só vendem móveis usados.

MÓVEIS EM 30 MESES

Diretamente de nossa fábrica ao varejo pelo preço de atacado. Temos 12 modelos diferentes, à vista ou a prazo sem juros e sem entrada. Exposição e vendas: Rua Urano, 1 101-A — Ramos — IPÊ MÓVEIS LTDA. — (Recorte êste anúncio e terá 10 por cento de desconto)

ATA COMBUSTÃO

Precisa-se mecânico eletricista para manutenção de caldeiras vapor-automáticas. Apresentar-se à R. Visconde de Inhaúma, 50, com Sr. Darcy.

Indústria de Móveis e Decorações São José Ltda.
Especializada em móveis de jacarandá, salas dormitórios, ar. mários embutidos, instalações comerciais e residenciais.
7Rua Marquêsa de Santos, 5 — Vila São José — Duque de Caxias — Estado do Rio — Tnc 580

Vendem-se 2 JEEP'S Willys, em bom estado. Preço: melhor oferta. Ver e tratar na Cia. Brasileira de Petróleo Ipiranga — Vila Actura — Campos Elísios (PETROBRÁS).

FIANDEIROS E CARDISTAS

PRECISA-SE — CAMINHO DE ITARARÉ, 1 031 — BONSUCESSO.

MOBILIÁRIA PARA TODOS
SENSACIONAL VENDA DE FIM DE ANO
GRANDES VANTAGENS AOS NOIVOS
A LONGO PRAZO — ENTRADA PARCELADA
COMO OFERTA ESPECIAL E COM ESTES PREÇOS
Dormitórios rústicos a partir de .... Cr$ 130.000
Dormitórios de marfim a partir de .. Cr$ 130.000
Salas conjugadas a partir de ..... Cr$ 130.000
Ainda grande variedade de SOFAS-CAMAS, POLTRONAS, COLCHÕES DE MOLA e CONJUNTOS DE FORMICA
ATENÇAO: Traga êste número e ganhe um colchão gratis
AVENIDA DUQUE DE CAXIAS, 58 — Telefone: 2785
DUAS CASAS PARA MELHOR SERVIR

Vai se estabelecer?

Legalização de casas comerciais, Registros de marcas, Escritas comerciais, sociedades anônimas, reavaliações etc. Organização Alencar Ltda. Av. Presidente Vargas, 435, gr. 1 301/1 301-A — Tel. 23-4731.

FUNDIÇÃO SOB PRESSÃO
FUNDIDOR
Máquina de fundir metais sob pressão — ZAMACK e Alumínio — Precisa-se operador experiente — Indústrias "REI" — Estrada Rio—Petrópolis (antiga) km 8 Duque de Caxias, RJ.

ESCOLA DE RÁDIO E TELEVISÃO
LART FUNDADA EM 1949 REGISTRADA NO D.E.T.P
CURSO GRATUITO
Para principiantes. Início das aulas em 7 de outubro. — CURSO DE APERFEIÇOAMENTO para alunos com conhecimentos básicos em Rádio. — CURSO DE TELEVISÃO para alunos diplomados em Rádio, com estágio em bancada em aparelhos de diversas marcas.
MATRICULAS ABERTAS
AULAS pela manhã, tarde e à noite. — Informações: Rua do Teatro, 1 — 2º and. Tel.: 23-8888 (Largo de São Francisco)

Palmeiras propôs troca de Dirceu por Rodrigues e Fla não quis

Por intermédio do professor Ferrúcio Sândoli, diretor de futebol profissional, o Palmeiras ofereceu ontem, seu atacante Dirceu, em troca do ponteiro Rodrigues, tendo os dirigentes rubronegros, negado o pedido dos palmeirenses, dizendo que aceitariam a permuta por Ademir da Guia, o que também não agradou ao clube paulista.

Todavia, segundo informou o prócer do Parque Antártica seu clube vai insistir na conquista de Rodrigues, procurando uma fórmula para sua aquisição. Deverá chegar amanhã, a esta capital, o proprio professor Ferrúcio Sândoli ou um outro dirigente "periquito".

Enquanto isso, o atacante João Daniel, viajou para Belo Horizonte, emprestado ao Atlético por Cr$ 10 milhões, com "passe" fixado em Cr$ 50 milhões. Sua estréia será contra o Cruzeiro, na decisão do turno do campeonato mineiro.

GRANDES E PEQUENOS INICIAM A "GUERRA-66"

COM cinco encontros, começa hoje o campeonato carioca de futebol, em seu primeiro turno cujo término está previsto para 30 de outubro. A nota importante é que, mais uma vez, estarão presentes os chamados pequenos clubes, os quais farão uma briga à parte para alcançarem a classificação entre os oito primeiros, a fim de garantirem sua permanência no certame do próximo ano.

Nesta rodada inaugural teremos como jôgo número um Olaria x Fluminense, programado para o Maracanã, seguindo-se-lhe: Campo Grande x Flamengo, em Ítalo Del Cima; Madureira x Bangu, em Conselheiro Galvão; Portuguêsa x Botafogo, na Ilha do Governador; e América x Bonsucesso, em São Januário. São Cristóvão x Vasco, que seria disputado ontem, ficou para têrça-feira, à noite, no Maracanã.



Os tricolores terão o privilégio de abrir o Maracanã, juntamente com o Olaria, na abertura do campeonato carioca, enquanto Flamengo "viajará" até Campo Grande e Botafogo subirá do continente rumo o Governador

OLARIA X FLUMINENSE

Com Daniel Pinto novamente em sua direção técnica, o Olaria apresentar-se-á totalmente modificado, sendo mesmo uma incógnita. Zé Maria, zagueiro que brilhou no Botafogo e no Bonsucesso, Antoninho, atacante que foi do América, Botafogo e Bonsucesso, são duas boas atrações, entre as muitas novidades. Enquanto isso, o tricolor, credenciado pela belíssima campanha na Taça Guanabara, cujo título conquistou, surgirá certinho e como franco favorito, com todo o gás que adquiriu no decorrer do certame recém-terminado.

CAMPO GRANDE X FLAMENGO

No estádio Ítalo Del Cima teremos outra grande incógnita: o Campo Grande. Dirigido por Pavão credenciado por uma série de títulos conquistados no Espírito Santo, o time da Zona Rural tem como sua principal atração o jovem Jorge Félix, egresso do Roial, de Barra do Piraí. Calazans, Norival, Paulo, Guilherme e Geneci são nomes conhecidos do público, que defendem o alvinegro. E no time da Gávea não há maiores novidades, possuindo o técnico Renganeschi pupilos famosos, como Paulo Henrique, Murilo, Carlinho, Silva etc., não terá qualquer problema para iniciar o campeonato. Não há que negar: o rubronegro surge como franco favorito.

MADUREIRA X BANGU

O tricolor suburbano ainda está arrumando o seu time. Ricardo Magalhães, o técnico, e Evaristo, o supervisor, conseguiram alguns reforços, tais como Nagel e Merrinho, mas, pelo menos no jôgo de hoje, não devem conseguir êxito, de vez que terão pela frente um adversário já embalado e de bom quilate técnico. Os banguenses apresentarão como novidade o seu técnico Alfredo Gonzalez, que estará fazendo a sua estréia n ofutebol carioca. A equipe tem problemas ditados por contusões de Fidélis e Jaime, os quais, entretanto, possuem substitutos à altura.

PORTUGUESA X BOTAFOGO

A Portuguêsa fará reaparecer Lúcio no futebol carioca. O zagueiro que brilhou no futebol português, readquiriu sua melhor forma e completará com Luisão uma boa parelha de beques. Edinho (guardem êsse nome) será o ponta esquerda. A "lusa" está invicta a 9 jogos, o que é um detalhe significativo para a peleja desta tarde. Já o Botafogo estará desfalcado de do's dos seus melhores atletas. Jairzinho, de pé quebrado, e Gérson, que ontem casou, estão fora de cogitações do técnico Chirol. De qualquer forma, o alvinegro aparece como favorito.

AMÉRICA X BONSUCESSO

O América promete ser a sensação do campeonato. Ultimamente não tem feito outra coisa senão preparar-se para o certame, já que estêve alijado da Taça Guanabara. Excursionou, conseguiu muitas vitórias e foi concentrar-se em Araruama, de onde velo esta semana Wilson Santos acha que a equipe "está no ponto", embora ainda não possa contar com Amorim. Marcos não fará sua estréia e o ataque, com Jorginho, Antunes, Edu e Eduardo promete fazer estragos. O Bonsucesso é aquêle mesmo time brioso que participou da Taça Guanabara e que só se tornou presa fácil quando não pôde apresentar-se completo. Afinête espera colocar em campo a fôrça máxima e conseguir a vitória.

Vasco será no campeonato o que não foi na Taça GB

"O Vasco está passando por uma fase difícil, mas não por falta de treinador e de plantel, porque tanto Zezé Moreira como os jogadores que o constituem, são os melhores da cidade, bastando dizer que temos quatro elementos que serviram à seleção nacional", disse o vice-presidente Antônio Soares Calçada, num bate-papo, na sede do Edifício Cineac.

"Quando termina uma partida, em que saímos derrotados, a primeira coisa que fazemos, agindo como torcedores, é dizer que vamos comprar fulano, sicrano e beltrano. Mais tarde — prosseguiu — com a cabeça mais fria, chegamos à razão e vamos devagar".

REFORÇOS

Referindo-se à campanha do Vasco, na Taça Guanabara, Calçada diz:

— Quando começamos a disputa, não contamos, de início, com Nado, Bianquini, Célio e Fontana, que são titulares absolutos. Zezé teve que se valer de alguns elementos pouco experientes, que não comprometeram. Mas o nosso treinador viu-se obrigado a fazer aquilo que é contra os seus métodos e seus princípios: mudar o quadro de jôgo para jôgo, por falta de ter a quem recorrer. Nos últimos jogos, Nado e Célio voltaram à equipe, mas Fontana e Bianquini só agora é que estão em fase de recuperação, podendo ser aproveitados no campeonato. Sabemos que precisamos de dois reforços: para o meio-campo e o ataque.

Todavia, o mercado de compra de jogadores está difícil. Estamos procurando, agora, Prado, Paulo Bim e Salomão. Oferecemos ..... Cr$ 150 milhões por Bugle. Estava tudo praticamente acertado, quando veio a negativa do Atlético Mineiro: o craque é inegociável. Com Ivair foi a mesma coisa. Vamos ver se temos mais sorte nas próximas tentativas re reforçar a equipe".

BIANQUINI

"O caso de Bianquini — esclarece o dirigente vascaino — já está resolvido. E é preciso que a torcida compreenda sua situação. Na excursão à Europa, êle foi elemento dos mais valiosos, mas no jôgo com o Liege, da Bélgica, machucou-se sèriamente. Continuou atuando, porque não tinhamos reservas. Quando aqui chegou, constatou-se um derrame e teve que parar. Já poderia ter retornado à equipe, pois está plenamente recuperado. Zezé Moreira, todavia, preferiu deixar para esta semana. Êsse jogador, até agora, no Vasco, vem correspondendo, tendo-se mostrado disciplinado e cumpridor de seus deveres".

EQUIPES PARA A PRIMEIRA RODADA

Eis as equipes que estarão jogando amanhã, na abertura do Campeonato Carioca:

FLUMINENSE — Jorge Vitório; Oliveira, Caxias, Altair e Bauer; Denilson e Roberto Pinto; Amoroso, Mário, Samarone e Lula.

FLAMENGO — Valdomiro; Murilo, Ditão, Jaime e Paulo Henrique; Valter e Carlinhos; Carlos Alberto, Almir, Silva e Osvaldo.

CAMPO GRANDE — Miranda; Paulo, Guilherme, Geneci e Carlinhos; Iris e Norival; Moacir, Calazãs, Wilson e Roberto.

BOTAFOGO — Manga; Paulistinha, Zé Carlos, Dimas e Rildo; Nei e Fifi; Jerônimo, Parada, Sicupira e Valdir.

PORTUGUESA — Vágner; Bruno, Lúcio, Luisão e Nico; Chiquinho e Mário Breves; Marques, Mauro, Ladinho e Edinho.

AMÉRICA — Ari; Luciano, Alemão, Serjão e Eraldo; Sudado e Ica; Jorginho, Antunes, Edu e Eduardo.

BONSUCESSO — Jonas; Marcelo, Luís Carlos, Jurandir e Vanderlei; Brandão e Ivo; Gilber, Adauri, Santos e Enir.

BANGU — Ubirajara; Cabrita, Mário Tito, Luis Alberto e Ari Clemente; Ocimar e Jair; Paulo Borges, Tonho, Cabralzinho e Zé Carlos.

MADUREIRA — Silas; Jorge Luís, Nagel, Alfredo e Oliveira; Laerte e Mário; Morais, Anísio, Zeca e Leal.

OLARIA

Jurandir; Hélio, Odimar, Luis e Nilton Santos; Osmani e Roberto; Uriel, Antoninho, Helinho e Wellis.

LEI DOS 15%
LEIS DOS 15%

Passando para outro assunto que vem prendendo a atenção do desporto brasileiro, ou seja, o que se refere à Lei dos 15%, Calçada diz que o Vasco tem posição definida:

— Somos contra a derrubada da Lei. Os estudos, para sua regulamentação, que é da alçada federal, poderão ser feitos. Mas convêm recordar que fui eu, quando Martim Francisco era técnico do Vasco, que iniciei essa prática, muito antes de surgir essa Lei. Quando vendemos Écio, Vavá, Orlando, Almir e muitos outros, proporcionamos a êles a vantagem de uma percentagem contratual. Écio e Vavá chegaram a ganhar 20% e Orlando recusou, porque o Boca Juniors lhe dera uma grande soma. Essa medida, era um meio de se conseguir a renovação em bases favoráveis, do contrato de um jogador, daí se colocar nas cláusulas extras, 15 ou 20% para o craque, na hipótese de ser vendido para outro clube.

FÓRMULA

Calçada aponta uma fórmula, que vem sendo adotada nos países europeus, especialmente na Itália e Espanha: o contrato com uma cláusula para ser negociado o jogador, isto é, dois a três anos, sòmente depois de cumprido o compromisso, o craque seria vendido, desde que as três partes estabelecessem o acôrdo. Antes do prazo, sòmente se houvesse interêsse do clube ao qual está vinculado o jogador e dêle próprio". Nesses casos o atleta teria direito aos 15 por cento.

SEMPRE ZEZÉ

Finalmente, o vice vascaino fêz um apêlo à torcida cruzmaltina, para que incentive o time no campeonato. "O Vasco está bem e vai melhorar. É preciso ter paciência para esperar as vitórias, mas elas virão. Quanto a Zezé Moreira, não há dúvida: continuará firme em seu pôsto, cada vez mais prestigiado pela diretoria, inteiramente satisfeita com o seu trabalho".

PALPITES

Com o início do Campeonato Carioca, edição 1966 começa também, a disputa da Taça América, concurso de palpites, instituído pela Associação dos Cronistas Desportivos do Rio de Janeiro. Desta feita, o prêmio para o campeão, segundo nos informou o confrade Isaac Amar, seu presidente, será uma viagem à Europa, além de outros valiosos prêmios, para os demais classificados, até o décimo lugar.

Abaixo, seguem os palpites da turma da equipe de esportes dêste jornal:

Mário Derrico: Fluminense 3 x Olaria 0; Flamengo 4 x Campo Grande 0; Botafogo 2 x Portuguêsa 0; América 2 x Bonsucesso 2; Vasco 3 x São Cristóvão 0; Bangu 4 x Madureira 0.

Almir Nobre: Fluminense 3 x Olaria 0; Flamengo 3 x Campo Grande 0; Botafogo 2 x Portuguêsa 0; América 1 x Bonsucesso 1; Bangu 3 x Madureira 0; Vasco 5 x São Cristóvão 0.

Moisés Maciel: Fluminense 4 x Olaria 1; Flamengo 2 x Campo Grande 0; Botafogo 1 x Portuguêsa 0; América 2 x Bonsucesso 2; Vasco 4 x São Cristóvão 0; Bangu 3 x Madureira 1.

Antônio Lemos: Fluminense 4 x Olaria 1; Flamengo 2 x Campo Grande 0; Botafogo 1 x Portuguêsa 1; América 2 x Bonsucesso 2; Vasco 2 x São Cristóvão 0; Bangu 4 x Madureira 0.

Alberto Lacurte Jr.: Fluminense 3 x Olaria 0; Flamengo 3 x Campo Grande 1; Botafogo 2 x Portuguêsa 1; América 2 x Bonsucesso 1; Vasco 4 x São Cristóvão 1; Bangu 2 x Madureira 0.

José Carlos Machado: Fluminense 3 x Olaria 1; Flamengo 2 x Campo Grande 0; Botafogo 2 x Portuguêsa 0; América 1 x Bonsucesso 0; Bangu 4 x Madureira 1; Vasco 2 x São Cristóvão 0.

PEÇAS ORIGINAIS VOLKSWAGEN A
STAR tem
PLANTÃO AOS SÁBADOS PARA RESOLVER O SEU PROBLEMA DE PEÇAS ORIGINAIS
A
STAR tem
PEÇAS A DOMICILIO A
STAR tem
R. ASSUNÇÃO, 133
Tel: 46-0297 • 46-9245
STAR
Serviço Autorizado Volkswagen

LAMBRETA X OSUNA PELA QUINTA VEZ

Um novo confronto entre o brasileiro Hélio "Lambreta" Crescêncio e o estilista argentino Esteban Usuna desponta como sensacional atração do programa de boxe que será realizado esta noite, a partir das 21 horas, no ginásio do Carioca Esporte Clube e que será transmitido pelo Canal 2, a partir de 21,30 horas.

Êste será o quinto confronto de "Lambreta" com Usuna mas os meios pugilísticos não apontam favoritismo para nenhuma das duas partes. Nos combates anteriores registaram-se dois empates, ficando cada um com uma vitória a seu crédito. A "negra" entre "Lambreta" e Usuna será travada em oito assaltos, com luvas de oito onças.

APRESENTAM BASQUETEBOL EM FOCO

Nóli Coutinho

ATRAÇÃO de amanhã: Vasco x Fluminense, pela 6.ª rodada do returno do campeonato principal (GB). O conjunto vascaino se afigura com as honras de favorito, mas deverá se esmerar muito, a fim de evitar surprêsas, como ia acontecendo com o Botafogo, que só venceu o tricolor no finalzinho do prélio.

DETALHES — A peleja número um de amanhã (soma de pontos ganhos dos dois clubes), terá como local o ginásio neutro do Clube Municipal (Haddock Lobo) e começará às 21 horas e 30 minutos. A Emissora Continental estará presente.

COMPLEMENTOS bons, programados para amanhã, pela sexta etapa do returno do certame dos astros: Vila x Flamengo (Av. 28 de Setembro), São Cristóvão x Botafogo (ginásio do América, campo oficial do clube alvo nesta temporada) e finalmente Grajaú x Municipal (Avenida Engenheiro Richard). Note-se que rubronegros e alvinegros são os favoritos dos jogos, enquanto Grajaú x Municipal será dos mais equilibrados, pois os dois clubes estarão como iguais, lutando para fugir da "lanterninha" do certame. Horário: 21 horas.

NÃO FOI ADIADO Mackenzie x Tijuca, para a noite de quarta-feira, tendo como local a quadra coberta do clube do Méier. Jôgo duro, tendo seu início previsto para as 21 horas de amanhã. A Federação não permitiu a transferência porque na 4.ª-feira teremos o jôgo Tijuca x Vila.

QUEM VENCEU — No turno, os jogos de amanhã ofereceram os seguintes resultados: Vasco 81 x Fluminense 58, Flamengo 67 x Vila 42, Botafogo 77 x S. Cristóvão 48, Municipal 47 x Grajaú 48 e finalmente Tijuca 68 x Mackenzie 48.

PONTO FINAL no chove não molha dos participantes da II Taça Brasil, marcada para o período de 2 a 6 do mês vindouro, em Belém do Pará. Disputarão o título nacional os clubes: Remo (patrocinador), Vasco (convidado do clube promotor), Corintians (último campeão), América, do Ceará (da entidade vice-campeã do país) e Minas Tênis, da federação que se colocou no terceiro pôsto do último campeonato brasileiro efetivado em Pernambuco.

ENGROSSOU? — Parece que não vingará a idéia (luminosa) dos clubes destacando os três clássicos para depois do campeonato, numa espécie de super dentro do próprio certame. O Vasco não estaria disposto a concordar com a transferência de Flamengo x Botafogo, do dia 14 para 23, em revide à revelação do técnico Tude Sobrinho que discordou da forma do seu próprio clube e do Flamengo, para que o vencedor de Flamengo x Botafogo enfrentasse o Vasco na final. Tomara que o barco não afunde.

ASSISTA HOJE À NOITE, PELA TV GLOBO, A GRANDE REVISTA ESPORTIVA FACIT, COM OS MAIORES DO RÁDIO E DA TELEVISÃO

A MULHER QUE SONHOU DEMAIS

Novela de SÍLVIA ESPOSEL DEL TOBAR

CAPITULO FINAL

O advogado exultou com a transformação sofrida por ela. Soube assim de tôda a história e se convenceu de que não mentia. Antes já tinha levantado os dados que agora ela apenas confirmava.

— Pequei, roubei e matei, doutor. Não mereço perdão. Mas, ainda assim quem sabe? Depois que minha mãe me perdoou, talvez que eu possa voltar para Viramundo, não sei. Ou talvez — sei lá. Está tudo confuso. Às vêzes eu quero pensar uma coisa, não penso, misturo tudo. Só não queria que Carlinhos sofresse. Não queria que dona Elisa se aborrecesse. Matei um homem na casa dela. Olha, diga ao doutor Jordão que eu não ia roubar êle não. Depois eu pagava. Ou não pagava, porque o Tião — mas Tião mentiu. Não sei, Paulo César, Tião, não dei sorte na vida. Ou então sonhei muito, sonhei demais.

O doutor Duarte saiu dali impressionado. Para defendê-la seria preciso encontrar Paulo César, mas êsse desaparecera. Voltou uma vez ainda a Viramundo, para falar com Lenira — e esta se prontificou a depor. Quando retornou, porém, com tristeza soube que Mira fôra transferida para o Presídio de Mulheres — o pior lugar do mundo, especialmente para ela. Nada porém pôde fazer. Tinha sido prêsa em flagrante, não poderia requerer um "habeas-corpus", sua prisão preventiva já fôra decretada. Para todos, era ela a mulher que friamente matara um homem. Nem todos sabiam o que o advogado soubera. Não tinha grande interêsse em divulgá-lo antes do julgamento. O recurso agora era atrasar o julgamento.

★

Mira estranhou um bocado a mudança de tratamento. No presídio tôdas tinham que trabalhar. Como sabia costurar, foi para a sala de costura. Era quieta, tímida, reservada, humilde, discreta. Pouco falava, comia menos ainda, sempre perseguida pela idéia fixa dos sonhos desfeitos, do êrro, do pecado e do crime. Não se valia das horas de folga, emendava na máquina, trabalhando sem cessar. Os dias de visita eram às quintas e aos domingos — mas o presídio ficava longe do centro, Jordão não podia abandonar o trabalho, Elisa não tinha com quem deixar o Carlinhos, que só queria a companhia de Mira e não se acostumava com mais ninguém. Sòzinha, de vez em quando se alegrava com a presença do advogado. Mas as outras começaram a implicar com ela, que dava um péssimo exemplo, trabalhando para valer. Um dia, no pátio, foi provocada por várias outras. Quando quis abrir caminho, para evitar insultos e ofensas, pensaram que ia investir e feriram-na com uma arma que desapareceu. Perdeu muito sangue, ninguém quis depor, ninguém quis falar, não se atrevia a acusar as companheiras, acabou sendo removida para um hospital e tão logo teve alta, como castigo, ainda foi encerrada na "solitária". Passou oito dias prêsa num cubículo, sem ar e sem luz. Quando saiu, as idéias estavam ainda mais confusas e um tosse insistente não a deixava. Teve febre, febre alta, delirou. Mandaram-na ao médico que diagnosticou uma tuberculose. Removeram-na para um sanatório, sem que o advogado a ela tivesse acesso. Seu sofrimento fôra tão intenso que agora estava completamente perturbada. Um dia fugiu, desapareceu. A grita foi enorme. Elisa e Jordão se assustaram, não conhecia a cidade, não sabia para onde ir. No entanto, com espanto e surprêsa, se apresentou no Presídio. Era para lá que queria voltar, precisava ser julgada quanto antes, queria pagar o êrro, o pecado e o crime. O diretor do presídio, no entanto, interpretou a fuga e o retôrno de modo diferente. Para êle a loucura não passava de uma farsa. Acreditava que o advogado a tivesse industriado, porque insana, escaparia ao julgamento. O advogado, que não sabia de nada, se revoltou contra a suspeita. Nada pôde fazer, porém. E Mira em vez de voltar para o sanatório, foi novamente encarcerada na "solitária", para pagar pela sua fuga. Delirava. Não sabia o que dizia. Nos raros momentos de lucidez, pedia para ser julgada, não agüentava mais a tortura da espera. O médico do presídio, que podia atestar a loucura, se recusava a fazê-lo, industriado pelo seu diretor. Outro médico, por uma questão de ética, não reformaria o seu parecer. E Mira sofria, cada vez mais. Se ao menos voltasse para o sanatório, ainda teria uma esperança de cura. No entanto, sua fuga estragara tudo. No sanatório se recusavam a aceitá-la — e definhava mais e mais.

Finalmente o julgamento foi marcado. O advogado conseguiu reunir as mais valiosas testemunhas. Lá estavam Lenira e Jovina, Marília, a noiva do Tião e Jordão. O promotor, porém, contava com o auxílio dos autos, explorava o crime friamente cometido, insistia na tese da mistificação de loucura. O debate foi movimentado e cruel. Ausente e distante, Mira tossia e se alheiava, como se não fôsse dela que se tratasse. Quando os jurados voltaram com o veredito, bastava olhar para a fisionomia dêles para saber que tinham concluído pela inocência daquela que fôra mais vítima do que ré. Por cinco votos contra dois, foi absolvida. Retiraram-na da sala, voltaria ao presídio porque o promotor poderia recorrer da sentença e pedir um nôvo julgamento. Êste, porém, surpreendentemente, manda chamar o advogado e lhe diz que sua missão está finda. Não recorrerá. Fêz o que pôde, em defêsa da sociedade, mas êle também estava convicto de que Mira já pagara um prêço demasiado alto pela vida que não vivera. O doutor Duarte se alegrara. Vai correndo para contar a bôa nova para ela — mas é tarde. Na antevéspera uma hemoptise fulminante acabava de vitimá-la. Mira morre sem saber que pela primeira vêz lhe tinham feito justiça. Ao seu lado estão Jordão e Elisa, Jovina e Marília, que não a conhecera, que só viera a vê-la no dia do julgamento, mas que foi tomada por uma piedade sem limites. Agora, no entanto, era tarde, nada mais podia ser feito. Paulo César, longe ou perto, para sempre viveria escondido, talvez perseguido pelo remorso — e um dia acabaria esquecendo, quem sabe. Carlinhos não esqueceria mais, era pequeno ainda, muito teria que viver, mas a lembrança de Mira o perseguiria sempre. Jordão e Elisa não mais se desprezariam da lembrança dela. Benedita, que não viera ao julgamento, lá de longe saberia que tudo teria sido diferente, se a filha não sonhasse tanto se tivesse um pouca mais de compreenção. Ou, pelo menos, se não a tivesse criado tão desligada do mundo e de seus problemas. Jovina, a amiga, guardaria dela uma lembrança indefinível, criança massacrada pelos sonhos, sonhos desfeitos no entrechocar de paixões. Tião estava morto. Fôra, de todos, o que menos sofrera. O charreteiro dali em diante teria sempre uma história para contar. Uma história que tôdos os viajantes, chegados à Viramundo, conheceriam. Uma história que o gerente silenciava, achando que todos, direta ou indiretamente tinham sido cúmplices na tragédia que vitimára uma menina, uma môça, uma mulher — a mulher que sonhou demais.

ANÚNCIOS CLASSIFICADOS
BALANÇOS e EDITAIS
Consultem nossa tabela de preços
LUTA DEMOCRÁTICA
42-6785 e 23-3970

PRÊSA A "GANG" DAS REVISTAS OBSCENAS!

Finalmente ontem, após semanas de investigações, agentes da Delegacia de Costumes conseguiram localizar a gráfica responsável pela vultosa impressão de revistas imorais que, últimamente, vinham sendo negociadas em larga escala na Guanabara. A "espelunca" situava-se na Rua Barão de São Félix, 135, 1.º andar, e era explorada pelo suiço Anton Loss, de 46 anos, morador na Rua do Riachuelo, 265, ap. 204.

Prêso durante movimentada diligência, na manhã de ontem, o "impressor", que a todo custo quis livrar-se do flagrante, apontou como financiador das publicações obscenas o funcionário do Banco do Brasil, Vanderlei Lopes Viana, de 24 anos, que foi prêso em seguida, em sua residência, na Rua Bernardo, 199, ap. 201. Interrogado, por sua vez, o bancário indicou o paradeiro de 20 mil exemplares das referidas "obras".

DESBARATADOS

Estava tudo num barracão da Ladeira do Faria, 48, de propriedade de José Nascimento Brito (35 anos, Rua da Matriz, 1067, São João de Meriti), que também foi detido. As diligências para o desbaratamento da "gang" teve início quando do aparecimento das primeiras revistas intituladas: "O Médico da Roça", "Menina, Môça e Mulher" e "O Campeão", que vinham tendo grande aceitação por parte de elementos desclassificados.

Esclareceram os agentes da DC, sob a orientação do comissário Hugo Guimarães, que José Nascimento Brito, o funcionário do Banco do Brasil, já fôi prêso anteriormente nas mesmas circunstâncias, sendo também o responsável pelos desenhos obscenos. A Polícia achou em sua casa, ainda, 10 filmes cinematográficos também imorais, de procedência estrangeira. As fitas, bem como os projetores, foram igualmente apreendidos.



Vanderlei Lopes Viana, funcionário do Banco do Brasil, que financiava a impressão das



O suiço Anton Loss, dono da gráfica que imprimia as publicações obscenas

Procurador-geral do Estado não gostou:

Consideradas ridículas e fantasiosas declarações do promotor Ovídio Silva

O sr. Paulo Antunes de Oliveira procurador-geral do Estado do Rio já expediu cabograma convocando o promotor de Duque de Caxias, para que confirme o que disse através da televisão — Frisou o procurador que já se passou o tempo em que prevalecia a "lei do do trabuco" nos municípios fluminenses — Procurador será advertido e em caso de reincidência, poderá ser demitido do Ministério Público. (Leia na página 2)

Frisando que já se passou o tempo em que prevalecia nos municípios fluminenses a "lei do trabuco", o procurador-geral do Estado do Rio, sr. Paulo Antunes de Oliveira, revelou que expediu cabograma para o município de Duque de Caxias, convocando para ir ao seu gabinete, o promotor Ovídio Silva, que através a televisão, fêz, há dias, declarações consideradas ridículas e fantasiosas, que poderão importar em sua punição imediata, caso confirmadas pessoalmente.

Antes mesmo das declarações do promotor Ovídio Silva, disse o procurador-geral, Paulo Antunes de Oliveira, já havia sido expedida circular impedindo que qualquer autoridade judicial externasse sua opinião sôbre aquilo que não fôsse matéria de direito, a fim de evitar o fato, por considerá-lo o caminho mais ridículo de promoção pessoal. Sôbre a referida entrevista, disse que não chegou a surpreender-se com ela, pois a circular visava a impedir que o sr. Ovídio Silva voltasse, como de costume, a jactar-se publicamente.

ADVERTÊNCIA

Mais adiante, o sr. Paulo Antunes de Oliveira revelou a disposição de, com base na Lei de Organização do Ministério Público, advertir o promotor, alertando-o de que em caso de reincidência, uma penalidade mais grave lhe poderá ser imposta, podendo mesmo, culminar com a instauração de um inquérito administrativo e a sua demissão do Ministério Público.

Finalmente, o procurador-geral revelou que todos os promotores estão proibidos de antecipar opinião sôbre os processos em andamento, mas que poderão, se assim o desejarem, ou quando mais seja necessário, falar à imprensa ou fazer comentários sôbre matéria exclusivamente de direito, tais como interpretar leis e, mesmo assim, em tese.

Voltou para matar a testemunha do roubo

Quando retornava ao Pôsto de Gasolina São Pedro de Alcântara (Bangu), a fim de calar definitivamente sua vítima e única testemunha do assalto cometido no dia 17 de agôsto, o bandido José Roberto Abraão (solteiro, 18 anos, Rua Coronel Valença, 22, Magalhães Bastos), foi prêso em flagrante, pelos Pvs. 2 909 e 2 716, sendo conduzido a 33.ª DD.

A prisão de Jorge Roberto foi conseqüência do destemor do menor Ademir dos Santos (16 anos, Estrada da Água Branca, 372), que mesmo sabendo que o bandido vinha procurando silenciá-lo, a fim de que não revelasse à polícia que fôra êle, juntamente com outro marginal, conhecido por "Ruço", quem, no dia 17 de agôsto, assaltara o pôsto e carregara 4 milhões de cruzeiros, procurou as autoridades da Rádiopatrulha de Campo Grande e pediu proteção.

CERCO

Imediatamente foram destacados para manter uma vigilância velada, os Pvs. 2 909 e 2 716, que, à paisana, passaram a rondar pelas imediações. Na madrugada de ontem, Jorge Roberto, pensando que poderia liquidar, definitivamente, com o menor, aproximou-se do pôsto, e quando ia executar o crime, foi prêso.

Na 33.ª Delegacia Distrital, perante o comissário Altino, o bandido confessou a autoria do assalto e o saque cometido contra Ademir, de quem levou 15 mil cruzeiros, afirmando, porém, que obedeceu à ordem dada por "Ruço".

As autoridades acreditam que com a prisão de Jorge Roberto, desvendarão uma série de assaltos cometidos naquela jurisdição.

Aquêle à quem Teresa deu a mão não apareceu para o casamento, ontem

O casamento de Teresinha de Jesus com Raimundo Dias da Silva, marcado para ontem, às 18 horas, na Igreja do Sagrado Coração de Jesus, não foi realizado, porque o nolvo desapareceu, misteriosamente, há quatro dias.

Teresinha de Jesus reside na Rua B, quadra F, em Nova Cidade, Nilópolis, e Raimundo no mesmo bairro, em quadra diferente. Ali se conheceram, namoraram e noivaram, e ali iriam residir, estando até com a casa montada, não fôra o estranho desaparecimento de Raimundo, que deixou o trabalho, na Rua Júlio do Carmo, levando um faqueiro, e não mais apareceu, apesar das buscas incessantes.

Quem quiser ajudar Teresinha a encontrar Raimundo, saiba que êle é alto, forte e possui uma falha na frente da dentadura superior.



Assaltantes Carlos Alves dos Santos, Antônio Santana e Carlos Gomes René

Roubaram milhões em jóias e foram presos

Os assaltantes Antônio Santana (solteiro, 23 anos, Morro do São João, barraco 128), Carlos Gomes René, o Nenêm, e Carlos Alves dos Santos (solteiro, 25 anos, conjunto residencial da Rua Álvaro Ramos, bloco 14, ap. 201), que roubaram Cr$ 2 milhões em jóias de duas senhoras de Botafogo, foram presos, ontem, pelos detetives Soares, Couto e Jair, da 10.ª DD, em diligência chefiada pelo detetive Humberto.

VÍTIMAS NA POLÍCIA

As vítimas dos bandidos, senhoras Marlene Rosa da Silva (Rua Álvaro Ramos, 525, bloco 5, ap. 204) e Luiza Correia Gonçalves mesma rua, mesmo número, bloco 13, ap. 203), roubadas em Cr$ 2 milhões em jóias, estiveram ontem na 10.ª DD e reconheceram os assaltantes.

COBERTURA ARMADA

Os marginais confessaram que arrombavam apartamentos com a cobertura de dois pistoleiros, que vigiavam os edifícios, de pistola "45" na mão. Os pistoleiros estão sendo procurados pela 10.ª DD, cujos detetives estão tentando localizar as jóias vendidas a "intrujões".

AGREDIU A MULHER MAS ACABOU PRÊSO

Foi prêso, quando fugia, na madrugada de ontem, Plínio Gonçalves Coelho (solteiro, 32 anos, Rua K, 138, ap. 101, em Padre Miguel), após agredir a doméstica Maria Emaculada de Oliveira (casada, 34 anos, moradora no apartamento 102).

A prisão foi efetuada pelo agente Edemar, chefe do Pôsto Policial de Padre Miguel, que conduziu o agressor à 34.ª DD. Plínio Coelho não quis revelar o motivo da agressão, o mesmo fazendo Maria Emaculada, que foi medicada no Hospital Carlos Chagas, apresentando contusões e escoriações nas pernas e no peito.

Mecânicos de araque atuam no Belvedere

Um grupo de mecânicos de araque está agindo impunemente no local denominado Belvedere, no quilômetro 46 da Rodovia Presidente Dutra, provocando enguiços nos veículos, na ausência dos seus ocupantes, para depois oferecer seus "serviços" pelos quais cobram no mínimo 20 mil cruzeiros.

A denúncia nos foi trazida por uma comissão de motoristas de carros particulares, que são obrigados a estacionar naquele local, para refeições ligeiras, em viagens para o interior fluminense ou São Paulo. Os vigaristas, munidos de ferramentas, esperam que os motoristas deixem os veículos para ir ao bar, e provocam os desarranjos nos motores. Depois, vendo suas vítimas em dificuldade para pôr as máquinas em movimento, oferecem seus "serviços profissionais", abiscoitando o polpudo pagamento. As vítimas, por nosso intermédio, dirigem apêlo as autoridades da Delegacia Policial de Itaguaí, bem como à Polícia Rodoviária, a quem cabe exigir dos "mecânicos" os documentos comprobatórios de sua profissão.

Polícia faz arrastão e recolhe marginais

Após vários dias de incessantes diligências, autoridades da 4.ª Subseção de Vigilância conseguiram capturar o marginal Eduardo de Oliveira (casado, residente na Ladeira Felizardo Alves, 177 — Campinho), condenado pela 3.ª Vara Criminal, por estelionato. O detido responde ainda a 8 processos por estelionato, receptação e furto.

O arrastão do Alto da Boa Vista logrou ainda efetuar várias outras detenções. Na ponte de Cascadura, na madrugada de ontem, foi prêso o indivíduo José Gomes Costa (solteiro, 24 anos, residente na Rua E, localidade de Posse, Nova Iguaçu), que portava uma pistola, calibre 22 mm. O marginal ainda tentou reagir, sendo, porém, dominado pelos policiais.

Foram detidos, ainda, os marginais José Silêncio de Andrade (casado, 48 anos, Rua A, 345, Caxias), processado diversas vêzes por assalto; Lélio de Oliveira (solteiro, 32 anos, Rua José de Queirós, 160, Bento Ribeiro), traficante de maconha; Olaviel de Sousa (casado, 21 anos, Rua Pedro Belacho, 604, Barra da Tijuca), e Francisco Homero da Silva (solteiro, 30 anos, Rua Barão de São Félix, 134).



Descanso compulsório

Assaltante à mão armada e condenado pela Justiça por homicídio, foi prêso, afinal, Adilson Batista, vulgo "Barriga", que flanava em tranqüila liberdade por conta própria, na Estrada H, no bairro de Guadalupe, quando agentes da 31.ª DD o agarraram. "Barriga", que é solteiro e conta 27 anos, ainda tentou resistir à prisão, sendo logo dominado e recolhido à Delegacia de Vigilância, de onde será levado para a Penitenciária Lemos de Brito, para um descanso compulsório.

ASSALTADAS E QUASE CURRADAS AS JOVENS

As jovens Maria de Jesus (solteira, 19 anos, Rua Coronel Leôncio, 2 030, Niterói) e Antonieta Nascimento (solteira, 20 anos, mesmo endereço), quando regressavam, na madrugada de ontem, de um baile, em casa de pessoas amigas, foram assaltadas e quase curradas por quatro desconhecidos, todos êles armados.

Na luta que travaram com os bandidos, as jovens ficaram feridas, mas evitaram que êles consumassem o intento de violentá-las, não impedindo, porém, que levassem jóias e dinheiro.

Depois de medicadas no Hospital Antônio Pedro, Maria e Antonieta apresentaram queixa no 1.º Distrito Policial.



heron domingues:

TV NO BRASIL É COISA SUPERADA

EM entrevista exclusiva à LD, o conhecido homem de rádio e tv Heron Domingues declarou à nossa colunista Iracy Zarur, que os critérios adotados na Televisão brasileira são obsoletos. Afirma ser necessário reformular a estrutura dêsse fabuloso veículo de divulgação, para conseguirmos um padrão melhor. (*Leia na página 2 em DE TUDO E DE TODOS*).

LD

caderno dominical

Ano XIII — Rio de Janeiro, 11 e 12 de setembro de 1966 — N.º 2 961

Soninha não tem despeito



✦ Graciosa e curvilínea, Sônia Dutra não tem despeito de ninguém: esbanja charme e beleza, deixando-se tostar pelo sol das nossas praias para, quando a noite chegar, mostrar seu corpo queimado e seu sorriso embrasador no palco do Golden-Room do Copacabana Palace, onde é um dos sucessos de "Frenesi". Após o primeiro impacto ante tão encantador sorriso, o leitor se ainda um enfarte não teve, poderá abrir a terceira página dêste Caderno e saber detalhes maiores sôbre êsse "show".

Todo mundo quer a mala



★ A mala em questão foi aqui colocada tão sòmente para compor a foto. Portanto, leitor mais afoito, o jeito é mesmo admirar Rejane Medeiros... e de longe... amá-la. A bela morena, estrêla do nosso cinema, vai agora também atuar na madrugada, convidada que foi para aparecer no próximo "show" da boate Drink. Alguém, por brincadeira, teria escondido a parte superior do seu minúsculo maiozinho. Onde está? Dejane não sabe. Mas sabe que é na quinta pagina dêste Caderno que está "O Show de Tôda Gente".

Um "páreo" em matéria de "concurso proibido"

★ ANA REGINA, que enfeita com sua graça o palco do Teatro Miguel de Lemos, é considerada como a vedetinha dos olhos mais bonitos da nossa ribalta. Na foto ela aparece, para sugestivamente mostrar predicados outros com os quais concorreria num recente concurso (proibido pela polícia) que uma boate paulistana instituiu. Ela que na noite é o próprio "show", convida os leitores para abrirem a página 7 dêste Caderno e lá encontrarem, O SHOW DA NOITE.



DE NOVIÇO A "PLAY-BOY"

★ Renato Machado que tivemos oportunidade de eleger a melhor revelação de ator de 1965, volta agora à ribalta na peça em exibição no Teatro Nacional de Comédias, "O Knack — A Bossa da Conquista". Ali, mostra o jovem ator sua desenvoltura no palco e seu valor, parecendo já ser tarimbado, além de sua elegância como personagem. Apareceu Renato Machado naquele mesmo palco com o papel de noviço e agora vem na pele de um "play-boy". Mais notícias sôbre teatro, na coluna de EFE PINTO, na página 8.



ÊLE OU ELA?



★ À primeira vista o leitor poderá ser traído pelo elegante e característico traje masculino de gala e pelos cabelos escovados para trás. Esta é, amigos, uma garôta de plástica sensacional e que é nada menos do que a primeira bailarina da "troupe" nipônica que ora nos visita: apresento-lhes Kaor u Chigusa, a vedeta. Mais notícias, na página 7.

Semana nos cinemas é de sexo e violência

Os próximos lançamentos do mercado cinematográfico prometem grande movimento, com filmes onde as notas marcantes são o sexo e a violência. O leitor encontrará variado noticiário a respeito, bem como tôda a programação dos filmes em exibição, na página 4.

Segredos de maquilagem

★ Você, amiga leitora, conhece os segredos da maquilagem moderna? Em caso afirmativo, não custa nada rememorar. Em caso negativo, aprenda a técnica, consultando o seu ROTEIRO FEMININO, na página 2.

História das Cachoeiras do Macacu e de Magé

(Leia na 6.ª página)

QUEM "TÁ" DE RONDA É DERCI

● Leia NOS ÁUREOS TEMPOS, na página 8

CULTURA NÃO É BOM NEGÓCIO

(LEIA EM TELECRÍTICA, NA PÁG. 7)

Para a Primavera que vem



● Para a Primavera que se aproxima seu ROTEIRO FEMONINO traz hoje para você uma das mais sugectivas criações de Yves Saint Laurent, o famoso figurista da Casa Dior, em Paris. Maravilhoso nas suas linhas, êste modêlo reúne o romantismo e o audacioso, onde foi usada gaze chiffon, (verde água no original), de tão surpreendente efeito. De formas clássicas, o decote acentuado, em V, tem o busto marcado por franzidos da própria fazenda, presos por um "rolotée". As pregas, descem até a cintura onde um bem estreito cadarço, dá-lhe as formas. A saia, é godê, de vários panos. Para completar a criação, original estola feita com pequeninas pétalas, em organza ranzida, colocadas artisticamente sôbre uma estola lisa, acompanhando tôda a altura do corpo. Esnobadérrimo modêlo, é aqui, um prenúncio para a Primavera que se anuncia.

ROTEIRO *feminino*

Segredos de maquilagem

BELEZA

Se você fôr maquilada por especialista, não terá problemas, sem dúvida. E, se é jeitosa e sabe maquilar-se sòzinha, anote êstes requisitos indispensáveis para um maquilagem perfeito no grande dia:

● CICATRIZ A ESCONDER

Antes de aplicar a base, existem produtos especiais, em forma de bastão, que aplicados sôbre o local a dissimular, não deixam que apareça o defeito. "Erace", por exemplo, de Max Factor. Para esconder olheiras, aplique em tôrno dos olhos, espalhando bem.

● MODELE O ROSTO

Como um escultor, modele seu rosto com efeitos de sombra e luz. Com a ajuda dos "brushs", tão em voga, você poderá disimular um rosto muito redondo, aplicando "brush" mais escuro nas maçãs do rosto em direção aos maxilares, para "afiná-lo". Se seu nariz é muito longo, aplique sombra mais escura na ponta. Se é curto, sombra branca em ligeira linha que começa no alto do nariz e termina na ponta dêste. Se é um pouco "achatadinho", aplique base mais escura dos lados do nariz, numa linha que desce do alto dêste até a ponta. Com a ajuda de um pincel não muito fino, você poderá aplicar êstes truques sem maiores problemas.

● O OLHAR

Não se esqueça que seus olhos são os maiores pontos de atração do rosto.

● *Para olhos enormes e salientes*: — Sombra bege em tôda a arcada superior dos olhos. Sombreie com uma linha marrom escura em tôda a pálpebra e um traço mais ou menos fino de delineador prêto, que não ultrapasse a linha natural dos cílios postiços.

● *Para olhos encavados*: — De acôrdo com a côr de seus olhos, escolha o delineador. Trace uma linha curta, não muito fina, começando do canto interno do ôlho. Sombra marrom em arco na pálpebra, bastante pronunciado. Entre a sombra e o traço de delineador, sombra azul-marinho se tiver olhos escuros, verde, se forem claros.

● A BÔCA

Não abuse do batom nem de suas côres mais vivas: prefira os perolados, os cintilantes claros, os tons de rosa, bem pastéis. Não mude a forma de seus lábios, procure apenas corrigi-los, isso sim!

● *Bôca pequena*: — Lábios inferior em côr mais viva que o tom do lábio superior.

● *Bôca muito larga*: — Lábios desenhados com um lápis especial no interior de seu contôrno, em um tom um pouco mais escuro que o do batom.

Passe um pouco de pó ao terminar a aplicação do batom com um pincel, pois o pó ajuda a manter firme o batom por muito tempo.

UM SONHO TRANSPARENTE



● Entre os modelos lançados recentemente na Alemanha, num desfile onde as novas fazendas eram as vedetas, esta camisola em tecido transparente foi por motivos vários, das mais apreciadas. Seria talvez, uma mini-camisola, que tendo o busto e barra trabalhados em fitas cintilantes traspassadas, guardam um pouco o corpo de quem a veste. Realmente um modêlo de grande audácia, êste que o seu ROTEIRO FEMININO traz aqui como ilustração.

De tudo e de todos

IRACY ZARUR

A reportagem de hoje é com um dos líderes do telejornalismo: Heron Domingues. E, como é natural, torna-se perfeitamente dispensável a apresentação de dados biográficos. Vamos diretamente às perguntas:

— É verdade que vai trocar a Tv Rio por outra tv? Em caso negativo, quais as propostas que recebeu?

— Nada é certo, nesta altura dos acontecimentos, quando ainda tenho 4 meses de contrato com a Tv Rio. Além de propostas, que não estou autorizado a revelar, estudo diferentes caminhos, por iniciativa própria: inclusive *deixar a televisão*.

— O lugar que ocupa é aquêle com que sempre sonhou para a sua vida de radialista e jornalista?

— Não, ainda não é. Cada dia, porém, eu me sinto mais próximo dêle.

— É candidato a algum cargo eletivo, nas eleições marcadas para novembro?

— Não. Recebi honroso convite do professor Flexa Ribeiro para me candidatar a uma cadeira de deputado federal pela ARENA da Guanabara, mas não aceitei. Sentir-me-ia desvanecido em poder representar o povo carioca em Brasília; tenho, contudo, a convicção de que, no meu pôsto de jornalista, posso melhor servir a êste povo, de que me sinto particula indivisível.

— Julga-se um homem realizado, ou aspira a alguma coisa mais séria no seu entender?

— Graças a Deus, sou um homem sentimentalmente realizado, pois não poderia desejar maiores alegrias que as que me dão, diàriamente, minha mulher e meus filhos. Mas profissionalmente, muito longe ainda estou de meta perseguida. Creio que, com a experiência que tenho (completo, êste ano, o jubileu de prata como jornalista de rádio e tv), estou em condições de ajudar a televisão brasileira a se reestruturar em novas bases — educativas, culturais, informativas de diversão e de utilidade pública — dando ao povo uma nova dimensão do nosso País.

— Quais as figuras que mais admira, no cenário político atual, no Brasil e no mundo?

— Não escondo minha admiração pela figura áustera do presidente Castelo Branco, que devolveu ao supremo cargo autoridade e dignidade: pela inteligência, firmeza, preparo, espírito público e revolucionário de homens como Roberto Campos e Otávio Gouveia de Bulhões e pela vocação de estadista de Costa e Silva, cujo govêrno, julgo eu, surpreenderá o Brasil e o Mundo. Fora do País, não se pode deixar de dizer uma palavra de elogio ao presidente Lyndon Johnson, que tem vencido galhardamente a carga de enormes responsabilidades da liderança mundial dos Estados Unidos; e ao insigne pontífice Paulo VI, que disseminou o espírito ecumênico, o cimento da paz.

— Dizem que é difícil a situação do Canal 13. Que há de verdade sôbre a tv Rio?

— Não sou a pessoa autorizada para falar sôbre êste assunto, pois não pertenço à diretoria da Tv Rio. Mas as dificuldades por que passa acredito, sejam transitórias, como transitórias são as dificuldades por que passam outras emprêsas do comércio e da indústria. Além disso, ela está situada dentro da crise geral da televisão brasileira, que tem de sofrer uma transformação de cima para baixo, com uma revisão total dos critérios até hoje adotados e que são obsoletos.

— Quais as personalidades da televisão que merecem sua admiração e seu respeito?

— Além do trabalho pioneiro e inestimável de Assis Chateaubriand, posso destacar outros empresários de valor. Mas prefiro ater-me ao trabalho anônimo e sacrificado da infra-estrutura: câmaras, contraregras, iluminadores, tôda essa humilde multidão de dedicados servidores da televisão que percebem salários de fome e atuam dentro de condições insalubres, sem esperanças de dias melhores. A êles — tôda a minha admiração e agradecimento.

— Está escrevendo algum livro?

— Comecei a escrever um sôbre a História do Pólo Sul. Meu "hobby" é a leitura da saga dos homens que conquistaram a Antártica. Tenho em mente escrever outro sôbre "A Face Oculta da América" — minha viagem ao Alaska, Havai e Pôrto Rico. E é possível que consubstancie num terceiro a técnica e prática do jornalismo de televisão.

— Ouvimos dizer que é materialista. Há fundamento?

— O materialismo é incompatível com o gênero humano. Como a maioria do povo brasileiro, sou católico. E, à medida que envelheço, sinto-me cada vez mais distante das dúvidas da adolescência.

— É contra ou a favor do divórcio?

— Sou a favor da revisão da lei atual, desde que ela não seja imposta por um govêrno e sim pelo povo, através de um referendo.

— Quais as maiores alegrias que teve na sua vida?

— Eu as tenho, todos os dias, quando desperto e vejo quanto sou feliz com a minha família.

— Algumas palavras para os leitores da LUTA DEMOCRÁTICA?

— Sim. Palavras de fé e confiança, principalmente para aquêles que lêem esta coluna, onde se instila amor e bondade, as duas maiores fôrças que impulsionam a Humanidade.

ATENÇÃO, ANCHIETA E PAVUNA

TERRENOS PLANOS

Junto a estação de Anchieta, a 50m da Estrada Rio do Pau. Vendemos lotes com água, luz e calçamento.

Com todo comércio no local e escola.

Condução à porta. SINAL Cr$ 50.000 e prestações à partir de Cr$ 25.000, POSSE IMEDIATA.

Ver na Rua Oliveira Bueno esquina com Rua Jaraguá. Com o sr. Lamartine.

Tratar na Av. Mal. Floriano, 143 s/902

SEÇÃO CATÓLICA

● Gen. NÉLSON T. DE FARIA

Arriscamo-nos às vêzes infiltrar-se em nossa espiritualidade certa espécie de pessimismo latente. Não repelimos a idéia de que nunca seremos feliz nem estaremos satisfeitos, se não fôrmos infelizes. Há evidentemente considerável soma de sofrimento no mundo, mas que aberração estar a esgravatar cantos e recantos para achá-los. A felicidade ou infelicidade mora em nós mesmo, pois; assim o será como julgar-se. Que êrro crêr que cada pequeno acidente, cada diminuto contratempo (até um pouquinho mais de sal na sôpa) seja designio especial da Providência, em mira ao bem das nossas almas.

Sem dúvida alguma, Deus tem enviado a alguns místicos provações particularíssimas; mas, em geral, os caminhos do Senhor são admiráveis de indulgências para aquêles que se esforçam por servi-lo fielmente. "Não vos metais na cabeça que cada pequena decepção seja tramada para nossa tortura pessoal."

Colocamo-nos num falso ponto de vista quando imaginamos não agradar a Deus senão sofrendo sempre. A vida exterior dum ponto é em regra geral, a do comum dos mortais. Encontram-se nela as contrariedades inevitáveis. Uma vida edificante e sempre uma espécie de reprimenda para os que não a seguem; e isto faz nasceu a oposição. Quando nós nos esforçamos por dilatar o reino de Deus, o demônio trabalha necessàriamente para nos entravar.

Fácil mais é encontramos espinhos pelo caminho que lindas flôres.

Não sejais mórbido! Não acreditamos que o sofrimento, enquanto sofrimento, seja virtude. Era uma parte do programa diário dos santos! Lembrai-vos de que o sofrimento não tinha primàriamente entrada no plano divino. O pecado introduziu-o no mundo.

Deus vemos ser indiferente às penas alheias, ao contrário, devemos tentar diminui-las o mais possível. Antes de pensarmos em nossas decepções na luta pela felicidade, olhemos para o nosso próximo. Vêdes e sentirdes, o que ferem a carne e a alma. Traçardes um pequeno têrmo de comparação: e, vereis a desigualdade existente entre ambos. A maior virtude da vida é sermos paciente daí, a felicidade é mais fácil de alcançarmos.

O paciente é aquêle que, por amor de Deus, suporta dòcilmente as contrariedades e as decepções da vida. Modêlos de paciência: Jó e Tobias. Contrariedades da vida são principalmente de nosso estado. Paciente, com tais contrariedades, não se queixa demasiado. Ser-nos-á mais fácil ser paciente: a) — contemplando amiúde, a sagrada paixão de Nosso Senhor, pois que nossos sofrimentos não padecem comparação com os de Jesus Cristo, pois êle só sofreu para o nosso bem; b) — Considerando que os sofrimentos, muitas vêzes, são graças de Deus e nos trazem vantagens em conta de recompensa eterna; c) — quando, por exemplo, a venda de José, por seus irmãos, no Egito. Também o operário superta de boa-vontade os trabalhos custosos quando pensa num salário mais animador.

Diz Jesus Cristo: Bem-aventurados os mansos, por possuirem a terra; portanto, o homem manso conquista a simpatia dos seus semelhantes destarte o iracudo. Outra vez disse "Aprendei de mim que sou manso e humilde de coração, e achareis o repouso de vossas almas".

Dêsse modo sublime e suave, alcançareis a felicidade eterna.

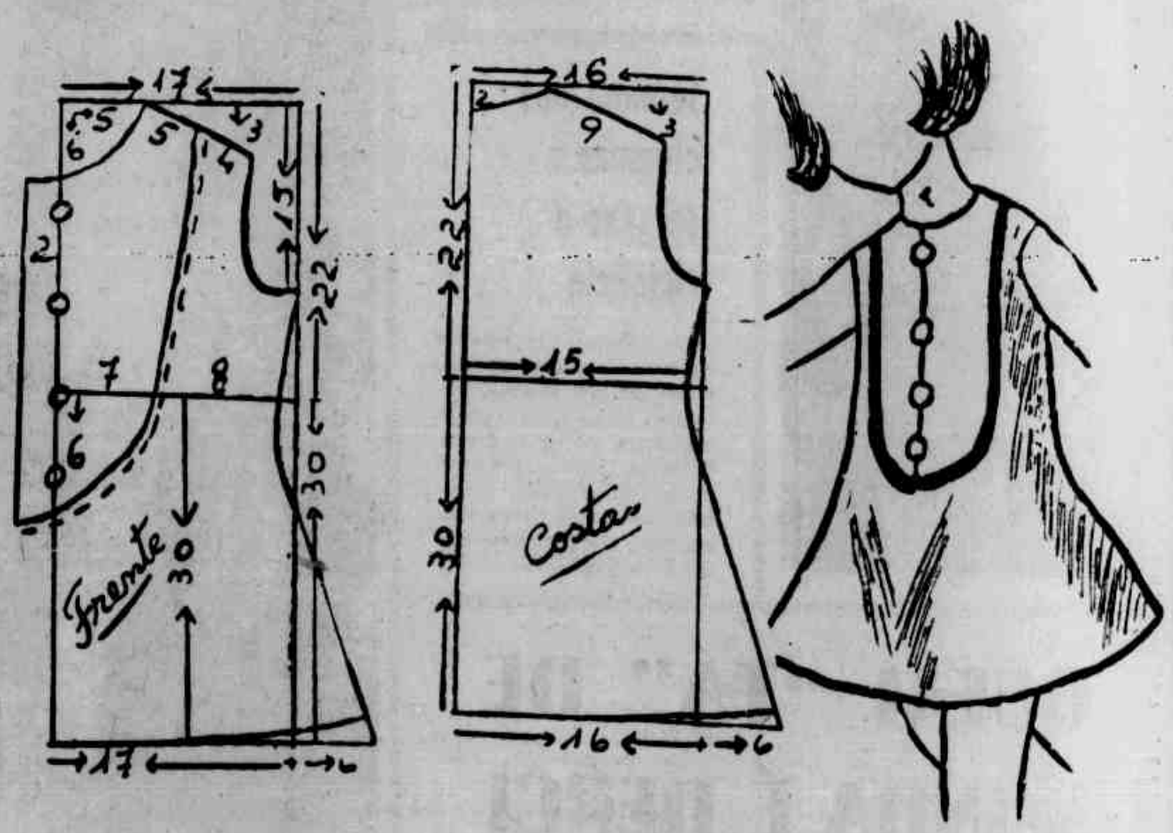
Aquêle que não ama verdadeiramente a Deus amantíssimo será o infeliz neste mundo e na eternidade.

A felicidade, na maioria das vêzes, não reside num suntuoso palácio; mas, numa humilde e modesta cabana, porque lá está o amor divino.

Não é a quantidade de bens que nos traz a felicidade, mas a qualidade dêles. Não sejais mórbido, mas sentido sinceramente com a Igreja, numa fé leal e digna, em todos os vossos atos, para alcançardes o grande prêmio: — a felicidade eterna.

AULA DE CORTE E COSTURA

● ***MODÊLO EM DUAS CÔRES — Fazer as bases simples (frente e costas) conjugando sáia e blusa. Na frente, deixe 2 cms. para a frente e trace o peitilho (como demonstra o modêlo na fazenda, faça o pontilhada e ao executar o modêlo na azenda, faça o peitilho em côr diferente do tecido empregado no restante do vestidinho. As costas são simples, basta seguir o esquema apresentado. Seguindo fielmente as instruções, terá no final um vestido muito elegante e moderno.***



★ *ELOINA ANEQUINI DE ARAÚJO — Dumitos autorais números 10.038 e 15.v14*

ROTEIRO feminino

Comer é bom com boas receitas

* TIA LAURINHA

• PÃEZINHOS SABOROSOS

125 gramas de farinha de trigo peneirada; 60 gramas de manteiga; 75 gramas de açúcar; 1 óvo inteiro; raspa de 1 limão; uma pitada de bicarbonato de sódio.

MODO DE PREPARAR: Mistura todos os ingredientes; deixe descansar 1/2 hora. Divida a massa em bolas do tamanho de uma noz, alongue dando a forma de pãezinhos, leve ao fôrno pré-aquecido de temperatura regular, durante 10 minutos, em tabuleiro pequeno. Dore os pãezinhos com uma gema dissolvida em um pouquinho de manteiga.

• SEQUILHOS DA VOVÓ

250 gramas de açúcar; 1/2 xícaras de leite; 4 colheres de sopa de manteiga; 1 óvo; pitada de sal; 1/2 quilo de araruta.

MODO DE PREPARAR: Misture o açúcar com o óvo, bata um pouco, junte a araruta, a manteiga, o leite e o sal. Amasse muito bem e faça os biscoitos.

Unte um tabuleiro com bastante manteiga, e leve-os ao fôrno quente e pré-aquecido, durante aproximadame nte 20 minutos.

• SONHOS

2 xícaras de farinha de trigo peneirada; 2 colheres de sopa de açúcar; 1 colher de chá de fermento em pó; 1 pitada de sal; 1 colher e 1/2 de sopa de manteiga; 1/2 litro de água; 6 ovos; açúcar; canela; 1 noz moscada ralada.

MODO DE PREPARAR: Leva-se uma panela ao fogo com a água e o sal; quando estiver em ebulição, junta-se de uma só vez a manteiga, o açúcar, o fermento e a farinha peneirada juntos. Mexe-se vigorosamente com colher de pau até formar uma bola que solte do fundo da panela. Retira-se do fogo e continua-se a bater até esfriar. Juntam-se os ovos um de cada vez, e bate-se bem após cada adição; continue a bater até a massa ficar bem fôfa.

• BABA DE MÔÇA

MODO DE PREPARAR: Leve ao fogo uma panela com 1 litro de água e 350 gramas de açúcar refinado. Quando estiver em ponto de fio, acrescente um vidro de leite de côco, bata com o batedor de arame e deixe ferver um pouco em fogo baixo. À parte, tire 8 gemas, passando-as antes por peneira fina. Junte à calda, mexendo sem parar até engrossar. Despeje em forminhas pirex individuais ou em compoteira. Sirva gelado com canela-em-pó.

• AMBROSIA

7 gemas; 300 gramas de açúcar; 1/2 vidrinho de baunilha; 1/2 litro de leite; 1 litro de água.

MODO DE PREPARAR: Leve uma panela ao fogo com a água, o açúcar e a baunilha; faça uma calda em ponto de fio grosso. Passe as gemas por peneira, misture o leite e acrescente tudo à calda; não mexa; diminua o fogo, deixando formar o granulado, característica dêste doce.



* *VENDAVAL INDISCRETO — Curiosa foto conseguida na Alemanha durante uma exibição de modelos e trouxemos para o seu ROTEIRO FEMININO a sugestão acima. Gracioso vestido, onde a minissaia predomina, durante um indiscreto vendaval.*



HORA DE DORMIR

* É hora de dormir, e para você, seu ROTEIRO FEMININO sugere esta graciosa "liseuse" feita em fustão ou numa fazenda encorpada onde você usará para enfeitá-la, passamanaria, podendo depois bordá-la, aplicando pérolas ou pequeninas contas. De mangas longas, seu decote é bem junto ao pescoço.

EVANGELISMO

• JOÃO DA CUNHA LEITE

PODEMOS dar graças a Deus por isso que Jesus Cristo se dispôs a deixar cravar-se na cruz para que nos tornássemos livres do pecado. Nosso salvador "a si mesmo humilhou, tornando-se obediente até à morte, e morte de cruz" — Fil. 2.8. Devido à sua boa vontade de morrer na cruz, "Deus o exaltou sobremaneira e lhe deu o nome que está acima de todo nome. Fil. 2-9. Aceitou, sofreu nossas dores, para que pudéssemos participar de suas alegrias. Apenas por intermédio da cruz obtemos a salvação. Se procuramos evitá-la, perdemos a coroa "A CRUZ DE CRISTO É NOSSA ÚNICA ESPERANÇA". Não gostaria você de estar preparado para recebê-la? Prezado amigo, visite uma igreja evangélica próxima à sua residência e lá encontrará aquêle que A SI MESMO HUMILHOU-SE.

◆◆◆

Homenagens prestadas ao locutor Luís de Carvalho — Dia 27 de setembro, a partir das 12 horas, uma caravana de astros sôbre a liderança dêste famoso locutor Luís de Carvalho visitará as clínicas infantis dos seguintes hospitais: São Francisco de Assis, Jesus, São Zacarias e Barta Ribeiro. O amor de Deus sentir-se-á triste até mesmo quando não puder partilhar dêsse amor com os outros. Se cremos na irmandade do homem, estaremos dispostos a negar nosso eu em benefício dos outros. Deus ouviu as minhas orações, esta é minha homenagem a êste irmão, que Cristo Jesus vos abençoe, a ti e à tua família.

◆◆◆

E aqui está a palavra eterna, numa hora de transição: Lucas: 12.16.21: E lhes proferiu ainda uma parábola, dizendo: O campo de um homem rico produziu com abundância. E arrazoava consigo mesmo, dizendo: Que farei, pois não tenho onde recolher os meus frutos?... Mas Deus lhe disse: Louco, esta noite te pedirão a tua alma; e o que tens preparado, para quem será? Assim é o que entesoura para si mesmo e não é rico para com Deus. A parábola de hoje reflete o homem dos nossos dias. Era o lavrador próspero, que havia colhido muito mais do que esperava. Seu grão havia sido multiplicado de modo compensador. Seus celeiros estavam cheios e sua vida marcada pela prosperidade. No entanto, em seu coração não havia lugar para o Doador de tudo, para aquêle que havia dado chuva a seu tempo e o sol na quadra certa. Êle não estava se lembrando do sereno benéfico, que do céu caiu, nem das coisas que independem da vontade humana, dádivas de Deus que são. "Alma, tens em depósito muitos bens... descansa, come, bebe e folga". JESUS advertiu-nos, dizendo que "Nem só de pão vive o homem, mas de tôda palavra que sai da bôca de Deus". E assim mesmo. Mas na cartilha humana feliz é o que possui os bens materiais, grande é o que se veste ao rigor da moda... Louco, esta noite te pedirão a tua alma, e o que tens preparado, para quem será? Mensagem do pastor Davi Gomes, diretor da Escola Bíblica do Ar, através da Rádio Tupi, de segunda a sexta-feira, às 21.35 horas.

◆◆◆

LP DA SEMANA: Rio Profundo — Gravação Favoritos Evangélicos (MARCA DA FÉ) — Cantor: Feliciano Amaral e Conjunto Favoritos. Face A: Rio Profundo — Tal Qual Estou — Ouve, ó Minha Alma — Milagre de Amor — Deus te Compreende o Anseio — Quisera Sempre Orar — Tão Só — Uma Casa Sôbre a Rocha — Sou Filho do Rei — Tenho Luz no Coração — Meus Pecados na Cruz — Brilhando por Jesus. Feliciano Amaral, o cantor evangélico de maior categoria, é a simplicidade em pessoa. Parabéns à igreja batista da Pavuna, que tem como pastor êste grande servo de Deus.

◆◆◆

Hoje, a igreja Batista de Inhaúma está em festa, por motivo de seu aniversário (33 anos) de fundação. O sermão é de autoria do ex-padre reverendo Antônio Gonçalves Pires, alta expressão da espiritualidade brasileira. A igreja batista de Inhaúma é na Rua Padre Januário, 161. Será às 19.30 horas.

◆◆◆

William Booth, fundador do Exército de Salvação, deixou uma grande mensagem a humanidade: "Enquanto houver mulheres que chorem, lutarei. Enquanto houver crianças com fome, lutarei. Enquanto houver uma alma sem Deus, lutarei. Lutarei até o fim" Ajude-nos a fazer mais e melhor. ASSOCIAÇÃO LAR DE MENORES DO EXÉRCITO DE SALVAÇÃO — Faça uma visita e lá encontrará a figura do major Luís Correia de Melo, com sua simpatia que lhe é peculiar.

◆◆◆

Falando da Bíblia — Austregésilo de Ataíde (escritor brasileiro): "Manancial de consôlo e conselho, refúgio para as horas de tormentas e atribulação, guia de exemplos e ensinamentos, mestre silencioso e permanente em disponibilidade, a Bíblia é o mais secreto confidente das penas, aflições, e ninguém sai de suas páginas sem receber apaziguadora resposta para as dúvidas e bálsamo e estímulo nas ocasiões de angústia e desespêro".

◆◆◆

Transcorreu no dia 6 o aniversário do pastor JAIDES NÓBREGA DE AGUIAR, pastor da igreja batista de Engenheiro Pedreira. Parabéns ao aniversariante.

◆◆◆

Estarei pregando hoje na igreja batista de Teresinha, em Engenheiro Pedreira.

◆◆◆

VAMOS À IGREJA.

Defenda-se da situação no Ponto Frio bonzão

EM TUA DEFESA:



DORMITÓRIO BÉRGAMO 640
Em imbuia.
Belíssimo acabamento.
1.000 DE ENTRADA
38.000 MENSAL

GRÁTIS
CASAL COM 10 ANOS DE GARANTIA
OU UM LINDO PAR DE ALIANÇAS
EM OURO MACIÇO



DORMITÓRIO BÉRGAMO 341
Em: marfim super polido.
Beleza e qualidade.
1.000 DE ENTRADA
38.000 MENSAL



DORMITÓRIO CIMO 6730
Modêlo Carioca - 4 portas
Luxuoso. Todo em pessegueiro
1.000 DE ENTRADA
40.130 MENSAL

EM TUA DEFESA: Ponto Frio bonzão

CENTRO: R. Uruguaiana, Av. Passos, Av. Mal. Floriano
CATETE: Pça. José de Alencar
COPACABANA
BENFICA
RAMOS
MADUREIRA
CAMPO GRANDE
NILÓPOLIS
N. IGUAÇO
S. J. MERITI
CAXIAS
NTERÓI
S. GONÇALO
ALCÂNTARA
BRASÍLIA
TAGUANTINGA

VISITE A NOVA LOJA FORMULAR ESPECIALIZADA EM MÓVEIS FORMULAR — RUA [illegible]

CINEMA

CLÓVIS DE CASTRO

Sexo e crime por conta de americanos e inglêses

WILLIAM Wyler, cineasta na verdadeira acepção da palavra, deixou de lado o lirismo da vida familiar americana (exemplo: "Os Melhores Anos de Nossa Vida") e resolveu aderir aos problemas do sexo. E se lança de maneira notável, com a história amarga e trágica (mesmo assim com as suas características líricas) de "O Colecionador", onde o ator inglês Terence Stamp é um jovem colecionador de borboletas e atormentado com problemas sexuais, perseguindo a nova atriz Samantha Eggar, que Wyler considera a Bette Davis de há vinte anos.

É êsse, sem dúvida, o lançamento mais importante dos próximos sete dias, onde também terá lugar de destaque o melodrama-policial, "...E Não Sobrou Nenhum!", tirado de um livro da inteligentíssima Agatha Christie, que como ninguém sabe desenvolver histórias de "suspense". "Ten Little Indians", conforme o título original, é o que há de melhor, segundo os entendidos, na literatura de Agatha Christie.

Talvez vejamos também "Fim de uma Vida Amarga", fita grega que há quase um mês espera a vez de ser lançada nos cinemas cariocas. Não tem credenciais, mesmo porque fita grega sem Jules Dassin ou Michael Cacoyannis não chega a ser nada, apesar da enorme produção anual feita na Grécia. E "Fim de uma Vida Amarga" não tem ninguém conhecido do publico ou da crítica. No entanto, merece ser visto, ao menos por curiosidade.

Voltarão ao cartaz: "A Grande Cidade", o belo filme de Carlos Diegues, com uma excelente atuação de Antônio Pitanga (ex-Antônio Sampaio); "Bruma Sêca", filme de aventuras, em côres, talvez feito para desmoralizar o nosso cinema, graças a irreponsabilidade do gozador Mário Civelli; "Crônica da Cidade Amada", nacional, também, mas feito com dignidade por Carlos Hugo Christiensen; e, finalmente, "Sangue da Terra" (Blowind Wild), anida do tempo de Gary Cooper e Barbasa Stanwyck na Warner, dirigido com acêrto pelo argentino Hugo Fregonese. Mas tanto "Sangue da Terra" quanto "Fim de uma Vida Amarga" ainda dependem de confirmação nos cinemas da desorganização Lívio Bruni...

Vejamos, então, as estréias, com os dados completos.

★

"...E NÃO SOBROU NENHUM!" (Ten Little Indians), produção Seven Arts/MGM. Baseada no livro de Agatha Christie (história de um vingador que reúne seus inimigos numa velha mansão, e vai liquidando um a um) e dirigida por George Pollock. Com Hugh O'Brian, Shirley Eaton ("Bond Girl"), Fabian, Leo Genn e a judia e deslumbrante Daliah Lavi.

★

"FIM DE UMA VIDA AMARGA" (Nayatia the Zqhe), filme grego, apresentado pela Satelite Filmes. Direção de Babis Saroqlou. Com Zeni Karezi e Kostas Kakavas. Nada sabemos sôbre a história, mas parece tratar-se de um melodrama de sexo e crime.

★

"O COLECIONADOR" (The Collector), filme anglo-americano, em tecnicolor. Direção de William Wyler. Com Samantha Eggar e Terence Stamp. História de um jovem inglês, atormentado com problemas sexuais, que rapta uma jovem estudante, colega sua.



● *Nestor Montemar e Vera Viana, em "Engraçadinha Depois dos 30"*

"AS MULHERES SENTEM, PENSAM E NÃO DIZEM"

"O QUE as mulheres sentem, o que as mulheres pensam, o que as mulheres não dizem". Aí está, numa síntese fulminante o que é o filme "Engraçadinha Depois dos Trinta", segunda parte de "Asfalto Selvagem", o romance cíclico e poderoso de Nélson Rodrigues.

O mais carioca dos nossos escritores faz um ensaio em profundidade de psicologia feminina.

Vimos, na primeira parte de "Asfalto Selvagem", os amôres e pactos de "Engraçadinha" dos doze aos dezoito anos. Suas intimidades com a prima Letícia, seus amôres com Sílvio, um primo irmão; o suicídio de seu pai, etc. Depois disso, ela amadureceu para a vida, está mais sofrida, mais frustrada e mais aberta para o sonho. Casou-se sem amor e vai perdendo, uma a uma, tôdas as esperanças de felicidade. Converteu-se ao protestantismo e agora não deixa que nem o marido a veja nua.

Nessa linha, segundo o estilo clássico realista de Nélson Rodrigues, segue a trajetória de "Engraçadinha Depois dos Trinta", nova fita nacional que teremos dentro em breve nos cinemas da cidade.

"Engraçadinha", que era Vera Viana, dos doze aos dezoito anos, envelheceu e agora é vivida na tela por Irma Alvarez. Mas coube a própria Vera Viana um papel de destaque nesse filme dirigido por Josep Bogoslav Tanko (J. B. Tanko), onde José Rosa dá um verdadeiro "show" de fotografia, provando que fêz uma grande escola com o seu tio, o saudoso Edgar Brasil.

"Engraçadinha Depois dos Trinta" destaca ainda a "performance" do excelente ator dramático Fernando Tôrres.

FILMES E COTAÇÕES

MUITO BOM

"DOUTOR JIVAGO" — O filme mais bem feito, tècnicamente, da História do Cinema. Perdoáveis as omissões do livro de Boris Pasternak. O diretor, David Lean, quis e conseguiu fazer um espetáculo que agrada e prende a atenção do público da primeira à última cena. (MGM).

MUITO BOM

"AS DUAS FACES DA FELICIDADE" — Um belo filme, que emprega a côr de uma maneira inteligentíssima. A mulher Agnés Varda expõe com habilidade, embora sem se aprofundar, o drama de um jovem casado e apaixonado por outra mulher. A temática da felicidade é plenamente válida. (OCFB).

MUITO BOM

"VIVA MARIA!" — Um pouco cansativo, nas primeiras seqüências, mas divertido e empolgante, do meio para o fim, êsse filme que reúne pela primeira vez na tela os dois "monstros sagrados" do cinema francês: Brigitte Bardot e Jeanne Moreau, dirigidas com classe por Louis Malle. A reconstituição da revolução mexicana da década dos vinte confere ao filme uma atmosfera realmente sensacional. (UA).

BOM

"FANTOMAS" — James Bond continua dando "panos para manga". Eis aqui mais um exemplar de filme policial que segue, tin-tin-por-tin-tin, o espírito que preside as aventuras do célebre herói de Ian Fleming. E olhem que tomaram por parte uma história "clássica" da literatura francêsa, que já deu um bom filme do gênero, na década dos trinta. Mas a coisa funciona a contento e até o canastrão Jean Marais consegue agradar. Um divertimento que aconselhamos.

BOM

"GANGSTER DE CASACA" — Jean Gabin está ótimo — Alain Delon, idem — nesse filme francês de Henri Verneuiel que explora com bastante habilidade a vida de um "gangster" que, antes de se aposentar, arquiteta um plano mirabolante para roubar um cassino. O final merece palmas. Bom espetáculo para quem quer se distrair.

MUITO BOM

"O SANTO MILAGROSO" — Um esfôrço digno de registro, a filmagem dessa peça teatral de Lauro César Muniz. O diretor Carlos Coimbra consegue manter o clima cômico-satírico da peça, provando de uma vez por tôdas que não precisamos apelar mais para a "chanchada". O riso agora é inteligente e os atôres Leonardo Vilar e Dionísio Azevedo provam isto da melhor maneira possível. Vanja Orico é que quase estraga o filme.

RAZOÁVEL

"DEMÔNIOS DA CARNE" — Filme finlandês — coisa rara por estas bandas. O motivo é pôr à mostra os magníficos dotes físicos de Liana Kaarina, que em matéria de se pôr nua ganha as maiores mulheres do cinema Alasca repetem a uma coisa louca, e os freqüentadores do cinema Alasca repetem a sessão pelo menos umas três vêzes... E o que é que isto tem a ver com o cinema?



● *MAIS CINEMA NACIONAL — Outro filme nacional programada para a próxima semana: "Bruma Sêca", em côres, dirigido por Mário Civelli, com Luigi Picchi, Maria Dilnah e outros bons atôres. Não é o cinema brasileiro que desejamos, o público e a crítica, mas tem o seu lado positivo no esfôrço de manter a continuidade da produção cinematográfica no País*

● *PRESENTE DE GREGO? — Um moderno "cavalo de Tróia", ou um bom filme? A indagação se refere ao filme grego, "Fim de uma Vida Amarga", que deverá ocupar o cartaz dos cinemas da cidade, na próxima semana. Filme grego, sem Michael Cacoyanis, ou sem Melina Mercouri, o que deve ser? Pelo menos, uma incógnita. De qualquer maneira, vale pela curiosidade*



● *A VIDA ALEGRE DOS CARIOCAS — Vamos rever "Crônica da Cidade Amada", espécie de cartão-postal sôbre o lado alegre da vida da população carioca. Homenagem bonita e sincera do diretor argentino Carlos Hugo Christiensen ao povo que o acolheu tão bem. Na foto, Procópio Ferreira, do grande elenco dêsse filme nacional em Eastmancolor que vale a pena ser visto e revisto*

NOTÍCIAS DOS BASTIDORES

BERNARD Flatow, diretor internacional de publicidade da 20th. Century Fox, de passagem pelo Rio, convida a imprensa especializada para uma reunião, amanhã, às 17.30, nos escritórios da emprêsa (Rua Joaquim Silva, 98, 6.º andar) a fim de tomar conhecimento sôbre o próximo lançamento de "A Bíblia", no cinema Veneza, com exclusividade. O convite vem em nome de Flatow e Harry Anastassiadi, diretor-geral da Fox no Brasil.

★

O DR. Newton Moura, diretor-admnistrativo da Pelmex do Brasil, vai ser homenageado pela classe cinematográfica, dentro de alguns dias, com um grande almôço. Ocasião duplamente festiva, pois o dr. Newton Moura também estará aniversariando.

★

A CONDOR Filmes, através do dr. Ivã Lamounier, seu diretor-geral, acaba de assinar contrato com o cineasta Nélson Pereira dos Santos (de "Vidas Sêcas") para dirigir "El Justicero, O Cafajeste Sem Mêdo e Sem Mácula", inspirado na obra do escritor e teatrólogo João Bittencourt. Nélson começará a filmar dentro de alguns dias.

★

"A GRANDE Cidade", o belo filme de Carlos Diegues (Cacá) foi exibido, "hor-concours", no recente Festival de Veneza, à convite do dr. Luigi Chiarini, diretor da grande Mostra. E ainda em setembro "A Grande Cidade" irá ao Festival de Chicabo (EUA), representar o Brasil. A partir de amanhã, no cine Kelly, teremos o filme de volta ao cartaz na Guanabara, para mostrar também o talento dos atores Antônio Pitanga, Aneci Rocha, Leonardo Vilar, Joel Barcelos e Maria Lúcia Dahl.

● QUEM FOI QUE MATOU?



O título lembra um recente filme inglês inspirado em Agatha Christie. O espírito da pergunta prevalece outra vez, em história também da fértil escritora inglêsa, no novo filme "... E não sobrou nenhum" (Ten Little Indians), um dos lançamentos da próxima semana. Na foto, Dahlia Lavi e outros "players"

ONDE A CIDADE SE DIVERTE

● LANÇAMENTOS

★ "ATÉ O ÚLTIMO GANGSTER"
"The Frightened City". Filme inglês. Direção de John Lemont. Com Herbert Lom e John Gregson. As 12 (no Festival, Marrocos e Rivoli), 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Coral, Bruni-Ipanema, Rivoli Bruni.Botafogo Marrocos, Festival, Rio-Palace e Melo (Penha).

★ "FANTOMAS"
"Fantomas". Filme franco-italiano, em Cinemascope e côr De Luxe. Direção de André Hunebelle. Com Jean Marais e Louis De Funés. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. Palácio, Rian, Miramar, América e Imperator.

★ "MINHA LEI É O GATILHO"
Filme ítalo-espanhol em Eastmancolor e Totalscope. Direção de J. R. Marchent. Com Richard Harrison e Glória Milland. As 10 e 12 (só no Plaza), 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. Plaza, Ricamar, Olinda, Mascote, Hermida (Bangú), Arte (Meriti) Santa Rosa (Caxias) e Esperanto (Petrópolis).

★ "O GRANDE MASSACRE"
"The Great Sioux Massacre". Filme americano, em Cinemascope e Eastmancolor. Direção de Sidney Salkow. Com Joseph Cotten e Darren McGavin. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. Rex, Copacabana, Carioca e Leopoldina.

★ "OS BANDOLEIROS DO MISSISSIPI"
"Pirates of Mississipi". Filme germano-americano-iugoslavo em Cinemascope e Eastmancolor. Direção de John Roland. Com Hans Jorg Felmy e Sabine Sinjen. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. Scala, Bruni-Copacabana, Bruni-Tijuca, Rio Branco, São Pedro, Bruni-Méier Alfa, Rosário e Bruni-Piedade.

★ "O SEGRÊDO DAS ESMERALDAS NEGRAS"
"The Moon-Spinners". Filme anglo-grego-americano, em tecnicolor. Direção de James Neilson. Produção de Walt Disney. Com Hayley Mills e Eli Wallach. As 14, 16.30, 19 e 21.30 horas. Proibido até 10 anos. Ópera

★ "TEMPO DE MORRER"
"Tiempo de Morir" Filme mexicano. Direção de Arturo Ripstein. Com Jorge Martinez de Hoyos e Marga Lopez. As 14, 15.40, 17.20, 19, 20.40 e 22.20 horas Proibido até 18 anos Ipanema, Presidente, Fluminense, Coliseu e Glória (Meriti).

● REPRISES

★ "A MENTIROSA"
Filme francês. Direção de Michel Deville. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 18 sons. Riviera (Copacabana).

★ "GANGSTER DE CASACA"
Filme franco-italiano Direção de Henri Verneuil. Com Jean Gabin e Alain Delon. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Proibido até 14 anos. Condor.Copacabana.

★ "O MENINAO"
"Your Never To Young". Filme americano, em tecnicolor. Direção de Norman Taurog. Com Dean Martin e Jerry Lewis. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Livre. Kelly, Roial, Santa Helena e Santa Cecília

★ "O SANTO MILAGROSO"
Filme brasileiro. Direção de Carlos Coimbra. Com Leonardo Vilar e Dionísio Azevedo. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Livre. Império (Cinelândia), Jussara e Marajó (Jacarepaguá).

● CONTINUAÇÕES

★ "AS DUAS FACES DA FELICIDADE"
"Le Bonheur". Filme francês, em Eastmancolor. Quarta semana. Direção de Agnés Varda. Com Jean-Claude Drout e Marie-France Boyer. As 14, 15.40, 17.20 19, 20.40 e 22,20 horas. Proibido até 21 horas Paissandu.

★ "A BOSSA DA CONQUISTA"
"The Knack". Filme inglês. Terceira semana. Direção de Richard Lester. Com Rita Tushingham e Ray Brooks As 14, 15.40, 17.20 19, 20.40 e 22.20 horas. Proibido até 18 anos. Alvorada e Britânia.

★ "AGONIA E ÊXTASE"
"The Agony and the Ecstasy". Filme anglo-ítalo-americano, em Cinemascope e côr De Luxe. Segunda semana. Direção de Carol Reed. Com Charlton Heston e Rex Harrison. As 15.40, 17.50, 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. Veneza (Urca).

★ "DOUTOR JIVAGO"
"Doctor Zhivago". Filme anglo-ítalo-americano, em Panavision (70 mm), Metrocolor e Som Estereofônico Perspecta. Décima semana. Direção de David Lean. Com Omar Shariff e Geraldine Chaplin. As 14, 17.30 e 21 horas. Proibido até 16 anos. Vitória (Cinelândia).

● "DEMÔNIOS DA CARNE"
"Kuu on Vaarallinen". Filme finlandês. Segunda semana. Direção de Toivo Sarúla. Com Liana Kaarina e Esko Salminen. As 12, 14, 16, 18, 20 22 e 24 horas. Proibido até 18 anos. Alasca (Copacabana).

★ "VIVA MARIA!"
"Viva Maria!". Filme franco-ítalo-mexicano, em Panavision e Eastmancolor. Segunda semana. Direção de Louis Malle .Com Brigitte Bardot e Jeanne Moreau. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.6 Proibido até 18 anos. Bruni-Flamengo Caruso, Rio, Regência e São Bento (Niterói)

Subúrbios da Central

Bangu
VITÓRIA — "Sete Homens de Ouro".
MOÇA BONITA — "A Última Diligência".

Madureira
MADUREIRA — "Um Favor Muito Especial".

Coelho Neto
SÃO FRANCISCO — "Não me Mandem Flôres".

Pilares
PILAR — "O Vigilante e os Cinco Valentes".

Irajá
IRAJÁ — "A Noiva".

Cascadura
CASCADURA — "A Noviça Rebelde".

Vaz Lôbo
VAZ LÔBO — "Cem Gritos de Terror".

Méier
CACHAMBI — "Ele, Ela e o Pijama".

Subúrbios da Leopoldina

Ramos
RAMOS — "O Pistoleiro das Esporas Negras".

Brás de Pina
BRÁS DE PINA — "Rainha do Congo" (seriado) e "Mombasa, a Selva Negra".

Ilha do Governador
MISSISSIPI — "Alta Infidelidade".

Bonsucesso
PARAISO — "O Pistoleiro das Esporas Negras".

Zona Norte

Tijuca
MADRI — "Maya".

São Cristóvão
NATAL — "Carne para Abutres"

Centro

CINEAC — Fechado.
SÃO JOSÉ — "Rainha do Congo (seriado) e "Desforra Fatal".
MARROCOS — "Até o Último Gangster" e "Terror dos Mares".
FLORIANO — "Um Favor Muito Especial".

Zona Sul

Catete
POLITEAMA — "Herança Sangrenta".

Botafogo
GUANABARA — "A Última Diligência".
BOTAFOGO — "As Três Espadas de Zorro" e "Gigantes do Ringue".

Estado do Rio

Petrópolis
CAPITÓLIO — "Matar ou Cair".
DOM PEDRO — "Rainha do Congo" (seriado) e "Resgate de Bandoleiro".
PETRÓPOLIS — "Os Selvagens".

Caxias
CAXIAS — "Cem Gritos de Terror" e "Arrancada de Bravos".

Nova Iguaçu
SANTA ROSA — "O Pistoleiro de Sacramento".

Niterói
ÉDEN — "Rainha do Congo" (seriado) e "Resgate de Bandoleiro".
ALAMEDA — "Dívida de Sangue" e "Jornada do Pecado".
CENTRAL — "Um Favor Muito Especial".
ICARAÍ — "A Conquista do Oeste".

O SHOW de tôda gente

LILIANA RENATA

E' ASSIM mesmo: os **A-Go-Go** estão se **generalizando**. Mas, no duro, no duro, o primeiro que apareceu no Brasil foi o do Cícero e Vitinho. E na foto aparece Patrícia, uma das garôtas que dançam lá perto do teto, naquela boate que — como é do conhecimento motivago — fica logo ali no Lido. Não é Lido de Veneza, Lido de Paris etc. E aquêle de Copa, mesmo.

Tem marinheiro de primeira viagem que por lá aparece e, até entrar na voga, acha tudo estranhérrimo. Inclusive a maneira pela qual o Vitinho vai apresentando o **show**, com jeitão meio professoral, mandando os fregueses calarem o bico etc. Esses revidam galhofando-o, em côro: "Vitinhoooo...Uuuuuu!" E êle, então, finge zangar-se: dá uma queda de ombros, franze o sobrecenho e encara todo mundo. Mas tudo não passa de encenação, porquanto a turma ali — proprietários e fregueses — são **amigotes** de datas muitas. Quanto a seu sócio, rapaz afável e **bacanão**, é chamado — e também até hoje — **Cícero Boa Praça**.

Como foi que **nasceu** essa casa que vem proporcionando à mocidade **sessions** de música da jovem guarda?

Tudo teve início com festinhas de cá e de lá, onde Vitinho e Cícero, a **Dupla-Sexy**, era líder. Depois, uma bela noite, o seu Maurição de Paiva abriu o Rui Bar Bossa, e assim, numa bela tarde dominical, a **Dupla Sexy** encetou, ali, as reuniões da jovem guarda. Olha, foi tanta gente, e cada domingo mais, que não era possível! Então tudo se mudou para local mais amplo pouquinho coisa: Katakombe. Mas também não deu pé, não. A coisa lá dentro ficava mais apertada que porta de trem elétrico em hora de **rush**. E era aquela **confusa** de gente. E na hora do **show**, aquêle catatal de ditos: "Ô Teresinhaaaaa... uuuuu!", "Onde está a Margarida? Olé, olé, olá!", "Atirei o pau no gatoooooo...", "Ui, êle é uma brasa! Vou desmaiarrrrr!", "Êle não é Roberto Carlos, mas é brasa! Já ganhou!" e coisas, coisas mais. At o Vitinho fazia aquelas mesmíssimas caras que hoje faz e pausadamente dizia: "Só posso dar início à brincadeira quando todo mundo se calar e sentar". E então o **excesso** sentava em cêlos vários. Quando começava o **show** propriamente dito, era aquela história: os músicos tocavam, os cantores cantavam e a moçada... dançava freneticamente em cima das mesas, cadeiras: o que houvesse! Depois, para encerrar, lá vinha **a brasa-mór**, berrada em uníssono: **Que Tudo Mais vá pro Inferno**. No que faziam muito bem: **não seriam êles frutos de** uma época...



Hoje, as **reuniões são quotidianas e de portas abertas ao público**: todos podem entrar para turma-amigote que pulula o **Rio A-Go-Go**. Mas não julguem vocês que é sempre tudo animadíssimo, não. Tem horas que a paz se faz e a gente chega a ouvir até poemas vindos de mesas outras. Por exemplo, "Vida é Morte": "Por que descubro a vida / a cada dia que vivo? / Por que vivendo, / Descubro a morte? / Estou vivendo e morrendo! / Dormindo, morto, respiro o espírito, a alma da morte. / Vivendo, acordado com o mundo, mortifico o coração. / Vivo a desgraça, morrendo! / A felicidade vive sem mim; / Sem mim a crueldade. / Preencho a vida, sem viver / e a morte que a temo, / procura do viver belo da natureza muda / o amor que não mais espero, / e a poesia".

Seu autor? Um **Leonardo** qualquer, naquela miscegenação do **A-Go-Go**.

COMENTANDO

Assás interessante é — por vêzes — assistir-se a um programa de tevê, dentro do próprio estúdio. Foi o que aconteceu esta se-



De Valença, ela é também, Rosinha. De violão debaixo do braço ela é a principal figura do "show" que Guilherme de Araújo produziu para o "Cangaceiro". Pequeninha, tocando violão bonitinho, agrada mesmo, principalmente quando o Edson Machado não rouba para si os melhores aplausos.



Na foto, Daise Lúcidi especialmente contratada pela Tv Rio para interpretar um dos papéis principais da novela "Perdão Para Maria". Daise que há meses é "Mulher Zero Quilômetro" atuará ao lado de Célia Coutinho, Henrique Alexandre, Ida Gomes, Zéni Pereira, Mário Brasini, Roberto Miranda e Álvaro Aguiar.

'me no Canal 6, no programa **Terras de Nossa Gente**. Era a noite dedicada ao Estado do Maranhão. Figuras representativas daquele Estado seriam — e foram — entrevistadas por Duque Estrada: João do Vale (que, por sinal, encabeça o ótimo **show** agora na boate Nana!: **Kar... Cará**), o violonista também muito bom Rildo Hora, o poeta e jornalista Lago Burnet, o industrial José Ribamar Salomão e a pianista Adelmara Torreão, que — com tôda certeza — também vocês jamais dela ouviram falar. Pois bem, a figurinha pianista botou uma banca danada dizendo que era **internacional** e que dessa forma não lhe ficaria bem tocar sua arte erudita num programa onde tomava parte um João do Vale. Seria como misturar champanha com feijoada — comentava antes do programa. (Ora, minha senhora!). Quanto ao sr. José Ribamar Salomão, o industrial que tem o babaçu na mão, entrou logo com seu bla-bla-blá no qual a palavra têxtil virou **textil**. Ato contínuo, explicou pitorescamente: "Essa banha coco que vocês todos comem, não passa de babaçu". Foi aí que a turma lá na técnica disse logo que não ia mais comer aquela coisa. Não resta dúvida: foi uma propaganda "assás bem feita" a que o senhor Salomão fêz, naquela noite, a respeito da principal indústria do Maranhão. Mas... que culpa tem o Maranhão... de ter um senhor Salomão!

III E a d. Derci Gonçalves continua fazendo frente às câmaras do canal 4 suas **travessurinhas inocentes**. Ainda no domingo, a **distinta** — após várias frases deseducadoras — saiu-se com um primor de grossura: "Como autor, acho o Nélson Rodrigues genial. Como homem, não sei, pois êle ainda não passou lá por casa..."

III Quanto ao **sr.** Ibraim Sued, aconselhamos a não atacar o nosso jornal, pois é justamente quando o faz que a besteira lhe sai mais grossa de sua bôca rica (delas). Haja vista o que aconteceu na noite de quinta-feira, quando não sabia de que forma deveria expelir de sua bôca rica o principal produto galináceo. Como o homenzinho se atrapalhou na hora de dizer ovos: era **óves**, era **óvos**, era **óvos**. Cruzes! Que cesariana lingüística!

O BEDELHO

No Teatro: De 12 de outubro a 6 de novembro "Roleta Paulista" e "Amor Depois das Onze" estarão em Pôrto Alegre. E em dezembro: "Receita de Vinícius" aparecerá lá em Belo Horizonte. Tudo em coprodução Maria Pompeu—Fábio Sabag. A dupla cogita, igualmente, incluir no roteiro da **tournée**, a capital da República, ou para quem esqueceu: Brasília. Acontece que o Martins Pena — teatro do govêrno — cobra preço deveras acessível àqueles que lá querem encenar peças. Vejam só que "baratinho": 120 mil "cruzas" por espetáculo. Isso, sem contar com aquela série de impostos que levam 20% da bilheteria...

★ **Em São Paulo Dulcina** está tratando da estréia de "Vamos Brincar de Amor em Cabo Frio" no Teatro das Nações. ★ **Maria Lúcia Amaral**, que entre outros livros para divertimento infantil, escreveu "O Espanador da Lua", e "Genoveva, a Lavadeira do Céu", tem no prelo da J. Ozon, "Zé Ventania". Apreciadora também do teatro infantil, adaptou "Iracema, a Virgem dos Lábios de Mel", de José de Alencar. A peça está, agora, nas mãos de Oscar Ornstein.

Na tv: Uma notícia auspiciosa àqueles que trabalharam no falecido "Super Bazar" do Canal 6: vão receber o que a emissora lhes deve. Pois é: o mês de maio... ★ E o diretor artístico daquela estação Dermival Costalima viajou para a Bahia. Foi ao Congresso de Rádio e Tv.

Na Noite: Joaquim Pimenta, proprietário da Churrascaria Gaúcha vai dar umas voltas pelo Velho Mundo. Por falar nessa casa de repastos, dia 13 terá lugar ali, o "vernissage" do pintor argentino Palácios. ★ E foi na sexta-feira que a moçada de Copa botou salote. Não fiquem bolando coisas: o Pink Panther promoveu "Uma Noite Côr de Rosa" e exigiu traje a la escocêsa.

No Cinema: Lá em Veneza ocorreu uma fofoca entre Roger Vadim e os maiorais do Festival. Acontece que o realizador francês quis assistir à projeção da película de François Truffaut, "Fahrenheit", mas não conseguiu porque a sala estava repleta. Para vingar-se, Vadim está organizando uma festa na qual não serão convidados os dirigentes da "Mostra".

RECADO

Obrigada pela sua cartinha, **Zélia Martins**. Você, além de uma artista bonitinha, é também gentil. A respeito da inexatidão da "phophokate" por nós publicada, aqui vai a retificação: O Impala 62, vermelho, de 2 portas e o "Puska" vermelho-65, com os quais seu namorado anda por aí abafando — concorrendo para isso a sua presença ao lado dêle, naturalmente — não são alugados, não.

Quanto ao abelhudo ZK-2139 apesar de ser primário em informação inexata, já providenciamos-lhe castigo: adquiriremos o "tape" de "O Sheik de Agadir" e êle terá que assistir àquela lenga-lenga, de cabo a rabo.

UM MILHÃO DE MULHERES QUE DÃO "FRENISI"

GRANDE OTELO faz rir ao apresentar-se em "Frenesi" como o menestrel da côrte do Rei no século XVII. Com a verve de sempre, vai logo temando conta do espetáculo, sem empanar o destaque de Paulo Araújo, vivendo o Rei das sete espôsas do monarca, Sônia Dutra (Mona Teresa), Zélia Hofman (Peronela), Lilian Fernandes (Pampineia), Jacqueline Myrna (Biondela) Sônia Clara (Dianora), Marilu Bueno (Lisabeta) e Esmeralda (Grisela). Além dessas, muitas mulheres vestidas com a originalidade do figurinista Aleeu Pena e com o luxo das fantasias de Evandro Castro Lima, que é o responsável pelo guarda-roupa, bailarinos excelentes e bem ensaiados, com um elenco de 180 modelos diferentes. Carlos Manga, produtor e diretor, não mediu esforços para oferecer um espetáculo de categoria e condizente com o Golden Room, provado pela ovação que recebe no final dos espetáculos. Além do gabarito dos intérpretes, destaca-se a música de João Roberto Kelly, os arranjos de Pachequinho, a coreografia de Johnny Franklin, cenários de Michel Hockman, iluminação artística de Ziembinski, com roteiro de Antônio Acioli Neto, Meira Guimarães e a colaboração de Carlos Manga. Os quadros satíricos arrancam gargalhadas. Muito trabalho deu a Carlos Mnga e seu assistente a elaboração de "Frenesi", mas o resultado foi compensador, pois o "show" é o espetáculo que a noite carioca desejava e de que há muito vinha necessitando.

Defenda-se da situação no Ponto Frio bonzão

EM TUA DEFESA:



prosdocimo

1.000 DE ENTRADA

GELADEIRA PROSDOCIMO 9,5 PÉS
Motor GENERAL ELECTRIC garantido p/5 anos
Amplo congelador horizontal
3 prateleiras removíveis
Gavetões para legumes e carnes
Porta inteiramente aproveitável

35.900 MENSAIS

TROQUE E LUCRE: SUA GELADEIRA ANTIGA - USADA EM QUALQUER ESTADO NAS LOJAS PONTO FRIO URUGUAIANA, COPACABANA, N. IGUAÇÚ E NITERÓI

EM TUA DEFESA: Ponto Frio bonzão

CENTRO: R. Uruguaiana, Av. Passos, Av. Mal. Floriano
CATETE: Pça. José de Alencar
COPACABANA
BENFICA
RAMOS
MADUREIRA
CAMPO GRANDE
NILÓPOLIS
N. IGUAÇÚ
S. J. MERITI
CAXIAS
NTERÓI
S. GONÇALO
ALCÂNTARA
BRASÍLIA
TAGUANTINGA

VISITE A NOVA LOJA FORMILAR ESPECIALIZADA EM MÓVEIS DE FORMIPLAC – R. URUGUAIANA, 95

NOS DOMÍNIOS DA FÉ

"Os inimigos de Deus estão a serviço do Diabo" ——— (DECELSO)

A MAGIA NO RITUAL DAS ALMAS — A Tenda, Grupo ou Cabana de Umbanda deve ser organizada por um mínio de sete (7) "filhos", sendo que o responsável deve ter, pelo menos, de iniciação de três (3), anos. Conhecendo tôda a organização, hierarquia sacerdotal e espiritual, noções de magia, conhecimento de mediunidade-naturesa, fins e prática ou tipos. Este grupo forma a Irmandade, da qual não pode participar profanos, seja a que título fôr.

A sobrevivência religoisa se fará por meio de donativos, expontâneas ou pedidas. Nunca se admitirá "cobranças" por "trabalhos" feitos. Sôbre isto voltaremos a falar.

Formada a Tenda, Grupo ou Cabana Espiritual de Umbanda, deve ser consultado o Guia Patrono, Prôto Velho ou Caboclo, que designará o NOME, de fato, da instituição, de suas finalidades etc.

Enquanto não tiver, o Grupo, Tendo ou Cabana, uma comunidade capaz de sustentar tôdas as despezas, deve Ele associar-se à uma das Instituições Irmanadas e reger-se por uma Carta Regimental que lhe será forneida e na qual está previsto o RITUAL e demais obrigações..

Tenha mpresente que o fim da UMBANDA é a Caridade, a Humildade, a Fraternidade,

AS ENGIRAS — São, ao todo, cinco (5). Vejamos: De EXU; das ALMAS, dos PRETOS VELHOS, dos CABOCLOS e dos ORIXAS. Escreva-nos e lhes mandaremos a CARTA DE PRINCIPIOS da Verdadeira Religião de Umbanda.

Domingo falaremos das Enegrias e de suas finalidades.

a Justiça e sua ritualística se fundamenta nestes postulados..

CORRENDO GIRAS — Estivemos na Fraternidade de Umbanda do Brasil, quando de sua magnífica festa comemorativa aos 25 anos de sua vida religiosa. Ali estiveram: União Espírita de Umbanda do Brasil, varias Tendas, a Escola Superior Iniciática de Umbanda do Brasil e Tenda Tia Maria da Serra; a Tenda Caboclo Penas Branca, Corrente Espiritual e Mental de Umbanda e Instituições Irmanadas. Uma bela festa. Nosso Saravá a d. Júlia, ao sr. Costa, aos "filhos" e ao vice-presidente, nosso Irmão Fagundes. ★ Estive em visita ao Ereré de Oxalá da bondosa irmã Ezilda, la em Cordovil. Sábado próximo haverá uma gostosa Engira e lá iremos. ★ Tenda de Iansã e Cab.. Sete Flexas, estrada do Pôrto Velho, 735, Cordovil, dirigida pelo irmão Dominguinho, como é conhecido no Santo, no sábado dará uma bela Engira. Epa Hei! ★ Visitaremos a Tenda de Vovo Catarina, Rua 17, casa 25, Deodoro e dirigida pela Ialorixá d. Sinésia Saravá. ★ Peregrinação de Iemanjá o Grandioso BARCO de Iemanjá que se encontra na Tenda de Iemanja, em Olaria, sob a direção da ialorixá d. Hilda Barcelos, sairá dali para a Tenda das Instituições Irmanadas (Tenda do Caboclo Pena Branca), Rua Arimba, 4, dirigida pela ialorixá Rosa (Ogum Iê) ★ A Tenda N. S.ª da Conceição, Rua Oliveira César, no Irajá, dará festa para criança, dia 1 ★ Recebemos convite para irmos à Tenda E. Filhos de Xangó, Rua Adite da Rocha Goulart, São João de Meriti, Tenda Velha. ★ Aí é eu — Duas Tendas estão hoje seguindo para Coroa Grande para cumprimento de seu ritual de Iniciação, saravá. ★ *Semana do Cego* — Teve início dia 9 e terminará dia 17, com um bem organizado programa. Informações com o Conselho Nacional do Cego, Rua Licínio Cardoso São Francisco Xavier. ★ Idealista. Recebi e agradeço.

TENDA DE VOVÓ GIOCONDA — Por motivo de fôrça maior deixamos de visitar a tenda dirigida pela ialorixá d. Guilhermina, presidida pelo egá Rocha, com seu templo à Estrada da Cacúia, 2, Ilha do Governador. Lá iremos sexta-feira, com o superintendente dêste jornal, dr. Antônio Cavalcanti. ★ Kaô Kabe Ci Ilê. ★ Dia 30, na Tenda São Jerônimo, Rua Anajamirim, presidida pelo irmão dr. Edmundo, ialorixá d. Clotilde Barcelar saída de camarinha de dois "filhos" sob a direção do babalaô Fernando Costa. ★ "Clarisa, a Pecadora", juntamente com "Como Desmanchar Trabalhos de Quimbanda", do festejado escritor Antônio Teixeira Neto, juntamente com o "Rosário do Prtêo Velho", organizado pelo redator desta coluna são os novos lançamentos da Eco, agora em seu nôvo endereço, Rua Marquês de Pombal, 172, sobreloja ZC 14. Nossos parabéns ao jovem editor Ernesto Mandarino, que lançou também 400 Pontos Cantados e está editando sob a direção de Decelso o Boletim da Corrente Espiritual e Mental de Umbanda, apresentado diàriamente, às 18 horas, pela Rádio Clube Fluminense, em 1.550 quilociclos ★ TEU NOME E TEU DESTINO — Estou respondendo às cartas que trouxeram nome, dia, mês e ano do nascimento com o respectivo sêlo. Escrevam: Decelso, "Teu Nome, Teu Destino", Avenida Automóvel Clube, 388, Irajá, Z.C. 38, ou LUTA DEMOCRÁTICA, Z.C. 11. ★ CANDOMBLÉ — Estará em festas o Candomblé da Ebame Francisca, Estrada do Cabuçu, em Austin, dia 24, com toque para ibeji, dentro do ritual de Angola. ★ A Tenda Tia Esperança, Rua "16", lote 16, Jardim Aureo, Padre Miguel direção de Raul Rosa dará festa para ibeji.



★ *A conhecida ialorixá d. Teresinha, dentro do ritual das almas em que é mestra, da Tenda Orcce Penas Brancas, Rua Olga, Olinda, sendo recebida, no seu belíssimo ritual por uma "filha" de Ereré de Oxalá, Rua Aricambu, 49, Cordovil e dirigido pela ialorixá d. Ezilda. A Tenda Ereré de Oxalá, em seu Templo, recebirá dia 17 e dará um toque em homenagem à LUTA DEMOCRÁTICA e ao dr. Antônio Cavalcanti. — Foto cedida à "Nos Domínios da Fé, de LUTA DEMOCRATICA*

Cachoeiras de Macacu e Magé

● SANTOS LEVI

Já há notícias do local desde o 2.º quartel do século XVI, pois fôra concedida ao escrivão da Fazenda d'el Rei Miguel de Moura, uma sesmaria atravessada pelo Rio Macacu, doação esta de 29 de outubro de 1567 que se deve ao 3.º governador-geral do Brasil Mem de Sá. Aquêle cedeu suas terras aos jesuítas que venderam uma parte a Manuel Fernandes Ozouro o qual, em 1612 construiu uma capela destinada ao culto de S. Antônio. Ali se fixou o núcleo inicial, criando-se a Freguesia de S. Antônio de Cassarebu ou Casseribu, onde crescia a agricultura de cereais e a cana de açúcar.

Por alvará de 15 de maio de 1679, era o núcleo constituído com prerrogativas de Vila de Santo Antônio de Sá.

Entre 1831-35 as "febres de Macacu" ceifaram centenas de vidas, causando êxodo rural e reduzindo a grande produção das férteis terras. Tal fato levou aos que deixaram a região formar, nas imediações, outro núcleo populacional que, pelo Decreto número 1.379 de 6 de novembro de 1868, incorporava o anterior nome de "Freguesia de Santíssima Trindade de Sant'Ana de Macacu", cujo nome passou a ser Sant'Ana de Macacu pelo Decreto número 2 244, de 29 de setembro de 1877, alterado em 10 de dezembro de 1898 para Sant'Ana de Japuíba.

Afinal, a 27 de dezembro de 1923, sua sede foi transferida para a povoação de Cachoeiras de Macacu, elevada a cidade em 27 de dezembro de 1929 a qual pela Lei de 31 de dezembro de 1943 que determinava o nome da sede para todos os municípios do País, veio a tornar-se a atual municipalidade. O nome se deriva da parte encalchoeirada do Rio Macacu, cujo nome, quer dizer "árvore de mata virgem".

A estrada para lá é asfaltada, abrangendo a região baixa, fronteiriça à Magé e a alta que se limita com Nova Friburgo.

Há grandes plantações de bananas e arroz nos núcleos de Japuíba e Papucáia êste último, com 2.800 alqueires em lotes de 20 hectares doados, para plantio, a colonos brasileiros, italianos, alemães e, principalmente japonêses.

Cachoeiras de Macacu com 31.439 homens, apresenta além da sede mais os Distritos de Japuíba e Subáio, distando mais de 120 quilômetros do Rio de Janeiro, 77 quilômetros de Niterói e 42 quilômetros de Nova Friburgo.

As febres da região baixa tem desaparecido e são até salubérrimas as localidades de Paraíso e Bôca do Mato, esta já na subida para Friburgo, ótima para descanso, com seus rios lindos e empedrados.

Vive de produção agropastoril, prevalecendo a plantação de tomate, mandioca, feijão e, principalmente abacaxi e banana da qual se faz doces para vender. Tem cêrca de quatro centenas de casas de comércio, a agência do Banco Predial, vários cursos especializados, o Hospital de Cachoeiras com dezenas de leitos, farmácias, médicos, dentistas além de postos de higiene da sede, de Japuíba e do pôsto-laboratório do Serviço Nacional de Malária.

No ensino médio apresenta quatro estabelecimentos de ensino: os ginásios Professor Carlos Brandão e Barão de Mauá, a Escola Profissional Ferroviária de Cachoeiras e a Escola Normal Professor Carlos Brandão.

Há dois cinemas e várias associações esportivas e culturais, embora só existam dois hotéis.

MAGÉ

Sabe-se de Magé, que Simão da Mota ali estabeleceu suas fazendas em 1565, próximo do morro e ao Pôrto da Piedade. Mais tarde, transferiu-se o pioneiro desbravador para um local chamado Magepe-Mirim, de onde se originou o atual topomínio de Magé.

A 18 de janeiro de 1696, a povoação recebeu o título de freguesia, enquanto o próximo povoado de N. S.ª da Guia de Pacobaíba, surgido em 1646, se elevava também à freguesia, em 14 de dezembro de 1755.

Tal era o desenvolvimento agrícola local, que a 9 de junho de 1789, Magé se considerava como vila, instalando-se três dias depois, aproveitando-se como suas terras as que foram desmembradas do Rio de Janeiro e de Santana de Macacu (hoje Cachoeiras de Macacu).

No Império, a 2 de outubro de 1857, Magé se transformava em cidade, já que três anos antes, em 30 de abril de 1854, era construída a primeira estrada de ferro da América do Sul (Mauá-Raiz da Serra), depois Estrada de Ferro Príncipe Grão-Pará, cuja obra se deve ao inolvidável brasileiro Irineu Evangelista de Sousa, Barão de Mauá. A ferrovia tinha de extensão 14.500 metros e ligava as localidades de Pacobaíba e Raiz da Serra, ambas no Município de Magé. A Estação de Mauá, para embarque de passageiros foi construída perto da praia, que conserva êsse nome, no distrito de Guia de Pacobaíba e a estação terminal era Fragoso em Raiz da Serra (Inhomirim).

Mais tarde, em 1882, daqueles trilhos que iam até Magé, por obra ainda do grande Mauá, teríamos a Estrada de Ferro da Cremalheira, subindo a serra rumo a Petrópolis.

A falta do braço escravo, clima insaluore e a obstrução de canais causou o decréscimo de Magé, no início do período republicano.

O município com 68 636 criaturas se constitui de seis distritos, tendo além da sede, Guapimirim, Inhomirim Guia do Pacobaíba, S. Aleixo e Suruí, ficando mais ou menos na metade da estrada de rodagem na baía, entre a Guanabara e Niterói, distando uns 72 quilômetros do centro da Guanabara e 45 quilômetros da capital do Estado. Magé é quente e úmido na planície e ótimo clima na região de Serra dos Órgãos nos limites, principalmente, de Teresópolis.

Tendo centenas de casas comerciais, possui a sede, além da agência da Caixa Econômica vários outros bancos particulares.

Suas florestas têm boas madeiras além de haver plantações de banana, arroz, milho, mandioca e abacaxi, desenvolvendo-se ainda a indústria da pedra e areia para construção, lenha e águas minerais, estas pouco exploradas.

No setor industrial, destacam-se grandes fábricas de tecidos, da Cia. América Fabril, da Cia. Fiação e Tecelagem Bezerra de Melo e as Fábricas Unidas de Tecidos, Rendas e Bordados S.A.

Mantém seu povo três ginásios, o Magcense, o Visconde de Inhomirim e o Instituto Pedagógico.

Há um nosocômio com 40 leitos, mantido pela Associação Beneficente local. Tem ainda, o pôsto médico da sede, um em Inhomirim, de caráter municipal, um do Departamento de Endemias Rurais, além de postos particulares das indústrias em número de quatro e dois laboratórios, um do Departamento de Endemias Rurais e outro das Fábricas Unidas de Tecidos, Rendas e Bordados S.A.

Possui o município dentistas e médicos, três dêles especializados.

Apresenta muitos cinemas, uma biblioteca, inúmeros clubes um jornal e a Rádio de Magé.

Hotéis e uma pensão atendem os visitantes da cidade.

Turisticamente é belíssima a região do Distrito de Inhomirim, próximo a Imbariê e Pau [illegible], de clima bom e rios cristalinos como o Dourado e o de Guapimirim, próximo a Teresópolis e ao Parque Nacional da Serra dos Órgãos, junto às encostas do monumental Dêdo de Deus, com 1650 metros de altura. Nestas serras há vários cursos de água e pequenas cachoeiras, entre as quais a do Rio do Pico a 3 quilômetros de S. Aleixo e a cascata do Rio Santana, em Inhomirim. Próximo à sede está a fonte de água mineral Santa Rita. No próximo domingo — *A Costa do Sol* (Cabo Frio e São Pedro da Aldeia).

HORÓSCOPO

HOJE		AMANHÃ
VIRGEM (22 de agôsto a 22 de setembro) — Semana de alegrias, surprêsas e sucesso. Coração feliz, enamorado e correspondido. Negócios e temas comerciais em franca perspectiva de lucros. Poupe e aplique como convém a sua renda atual. Vigor e otimismo.		**VIRGEM** (22 de agôsto a 22 de setembro) — Os bons eflúvios virão trazer maiores probabilidades de êxito em várias atividades. Depende bastante da sua forma acional o resultado dos acôrdos e os prováveis lucros. Distribuição de graças bem avaliadas.
LIBRA (23 de setembro a 22 de outubro) — Sua sorte depende mais da ação e boa-vontade. Nada de descuido. Nada de dúvida e desânimo. Todos os dias serão propícios se sua colaboração estiver presente. Retardam as soluções. Economize. Descanse. Acalme-se.		**LIBRA** (23 de setembro a 22 de outubro) — Coloque a razão acima e à frente de todos os problemas se quiser bem solucioná-los. Se conseguir enfrentar esta hora, as seguintes hão de lhe parecer tranqüilas e positivas. A prática da ginástica faz bem.
ESCORPIAO (23 de outubro a 21 de novembro) — Tenha cuidado ao revelar os temas de maior importância para o seu progresso. Nem sempre todos são amigos. No lar a situação exige paciência e tática. Imaginação fértil e gôsto apurado fazem sucesso sempre.		**ESCORPIAO** (23 de outubro a 21 de novembro) — Um tesouro de discernimento e amor está em suas mãos. Distribua com ternura e carinho todo o bem de que desfruta. Os negócios recebem influências generosas e você ganha sempre. Saúde mais forte.
SAGITÁRIO (22 de novembro a 21 de dezembro) — Período de amarguras e decepções. Só mesmo a rotina poderá reequilibrar sua vida econômica. Os negócios apresentam-se perigosos e mal orientados. Refugie-se na arte e nas leituras. Exercícios. Distrações e calma.		**SAGITÁRIO** (22 de novembro a 21 de dezembro) — Alguns aspectos deverão anular totalmente seu entusiasmo. Se você andar de prevenção nada acontecerá de pior. Saiba agir em hora e tempo próprios e verá meio caminho conquistado. Faça ginástica.
CAPRICÓRNIO (22 de dezembro a 20 de janeiro) — Adversidade astral. Convém ter prudência e em nada insistir. Aguardar. Reexamine os projetos antes de tentar praticá-los. No emprêgo em nada melhora a situação. Fale pouco e gaste menos. Andar e ginasticar é bom.		**CAPRICÓRNIO** (22 de dezembro a 20 de janeiro) — Tempestuoso o período. É quando você precisa refletir e calcular até mesmo sôbre os mais simples comentários. Certamente vencerá mas ainda custa e exige paciência. Nervos afilitos. Ginástica e meditação.
AQUÁRIO (21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Aspectos gerais de ajuda. Não vacile diante das decisões importantes. Todos os rumos levam ao sucesso se a sua colaboração se fizer presente. Aplique convenientemente o capital. Lucros. Saúde em pleno viço.		**AQUÁRIO** (21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Aura de favores e de grande entusiasmo sôbre todos os problemas. Depois do período mais ou menos inerte você entra na hora de ação dinâmica e laboriosa. Lucros e fortes influências para os negócios.
PEIXES (20 de fevereiro a 20 de março) — Dias festivos para enamorados e confiantes. Os negócios oferecem a melhor perspectiva. Se houver grande interêsse de sua parte poderá colhêr a vantagem esperada. Brilho em artes e letras. Organismo sadio.		**PEIXES** (20 de fevereiro a 20 de março) — Aspectos bastante bons e enorme vontade de acertar e trabalhar seus motivos. Não seria lógico desprezar tal estado de favorecimento astral. Escolha com senso e humor feliz os rumos melhores. A haúde, ótima.
AIRES (21 de março a 19 de abril) — Tendência a fugir da realidade. O grande cansaço das coisas e das pessoas está a indicar-lhe um rumo negativo. Procure encarar com paciência a situação atual. Modificará para melhor. Acredite. Excitabilidade.		**AIRES** (21 de março a 19 de abril) — Alguma coisa de excepcional importância está reservada no período para você. Romance e poesia diante da realidade. Negócios reafirmados e disposição enérgica e criadora. Ginástica e nervos dilatados. Saúde.
TOURO (20 de abril a 20 de maio) — Conforme os caminhos e confie na boa estrêla. Já foi tão paciente, há de saber aguardar ainda. Os casos solúveis estão na mira segura. O ideal anda sempre à frente. Crer, esperar. Distrair-se e repousar.		**TOURO** (20 de abril a 20 de maio) — Aprenda a entender as motivações astrais e enfrente corajosa e sinceramente as situações. Você pertence à classe dos que mandam e dominam. Seu temperamento plástico e dotado de sabedoria é magnético.
GÊMEOS (21 de maio a 21 de junho) — Pequenos contratempos. Atente para os compromissos. Olvide as críticas e as palavras ásperas. Empreendimentos comerciais carecem de tôda a sua ajuda e colaboração. Poderá ganhar mais. Nervosismo descontrolado.		**GÊMEOS** (21 de maio a 21 de junho) — Aplique-se no sentido de dominar o ânimo e a vontade para ver realizado o sonho de amor. Empreendimentos que poderão vingar se houver dedicação, interêsse e inteligência nas gestões. Distraia-se.
CANCER (22 de junho a 21 de julho) — Esta é a hora justa para sua velha aspiração. Amor e compreensão entre enamorados. Tenha sempre a sinceridade como lema e a paz do lar é permanente. Brilho para artistas e profissionais liberais. Otimistas.		**CANCER** (22 de junho a 21 de julho) — A configuração é triunfante e você deve aproveitá-la completamente. Iniciativas bem calculadas poderão transformar sua sorte em independência econômica e social. Propostas boas e melhoria profissional.
LEAO (22 de julho a 21 de agôsto) — As dúvidas se afastam com a ação ordenada e perseverante. Reconquiste a harmonia e a felicidade do lar. No comércio e na indústria suas possibilidades são acentuadas. Aproveite-as. Repouse. Ginastique. Passeie.		**LEAO** (22 de julho a 21 de agôsto) — Uma filosofia serena e sábia ajuda a viver melhor. Não pretenda encontrar sempre compreensão se você não se faz entender. Depois de algum desengano você poderá achar mais fácil vencer com o coração.

O que você ganha quando paga em dia suas prestações:



TRANQUILIDADE:
você será sempre um homem despreocupado, pois estará em dia com seus compromissos.

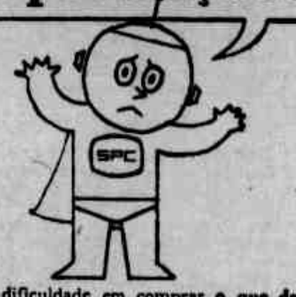
INDEPENDÊNCIA:
você não precisa dar fiadores. Sua assinatura é o bastante para comprar tudo.

COMODIDADE:
você compra em qualquer loja e leva a mercadoria na hora.

PRESTÍGIO:
se sua ficha diz que você é pontual e bom pagador, seu crédito é certo e imediato.

BOM NOME NA PRAÇA:
quando você tiver que fazer uma operação bancária, as informações a seu respeito serão seus melhores avalistas.

O que você perde quando atrasa suas prestações:



Você terá dificuldade em comprar o que deseja. A transação será demorada e até dificultada.

Você pode até mesmo, ter sua proposta de compra recusada.

Seu crédito será duvidoso, mesmo nas casas onde já tenha comprado.

Você só poderá comprar apresentando bons fiadores.

Terá dificuldades, inclusive, em arranjar êsses fiadores.

Quando você atrasa os pagamentos seu nome cai na ficha negativa do SPC — a qualquer consulta, você aparecerá junto ao comércio (e aos bancos) como mau pagador.

Um título em atraso corre sempre o risco de ser protestado.

... e você será sempre um homem preocupado.

E lembre-se:
É O SPC QUE VAI DIZER
SE DEVEM VENDER PARA VOCÊ!

SPC SERVIÇO DE PROTEÇÃO AO CRÉDITO
Prestação atrasada, atrasa o Brasil!

JMM

HUMOR



● SEM PALAVRAS

TROVAS E TROVAS

MARINA

TROVAS & Trovas que oferece aos seus prezados leitores biografias e trovas de trovadores famosos, nesta edição os presenteia com um astro de primeira grandeza, do mundo trovadoresco. O artista de quem agora falamos é JACY PACHECO, primo do saudoso e muito lembrado por todos, Noel Rosa, que necessário não se faz dizer quem era. Pois todos o sabem.

JACY DE FREITAS PACHECO nasceu em Mineral, no Estado do Rio, a 27 de novembro de 1910. É filho de Gastão Meirelles de Freitas Pacheco e dona Julieta Galle de Freitas Pacheco. É funcionário do IAPB de Niterói, onde goza de grande estima e admiração.

Jacy Pacheco além de exímio trovador é poeta e prosador. Já publicou vários livros, tendo obtido o sucesso esperado em todos. Entre as obras que Jacy Pacheco publicou, aqui anotamos os seguintes: "Planície" (Poesia), lançado em 1939, "Bancário — Miserias de uma profissão" (Romance) "Quando a primavera chegar", "Noel Rosa e sua época" (Biografia) "O cantor da Vila" (Biografia) e "Eramos Dois" (Poema). Seus trabalhos também são encontrados em "Trovadores do Brasil", Antologia que recentemente foi editada pela Editôra Minerva e lançada pela Livraria Freitas Bastos.

Fácil será fazer acreditar os nossos leitores o valor literário de Jacy Pacheco citando alguns de seus livros publicados, mas para tirar tôdas as dúvidas, sem maiores delongas, vamos publicar algumas trovas que constam da Antologia.

Quando Jacy Pacheco fala em liberdade, glória, egoismo e sonho é com encanto próprio dos seus versos, com a pura essência da sua inspiração. Senão vejamos: Liberdade, o grande bem/Por que lutamos. Ocorre: ilícita, ela vem/No dia em que a gente morre. E ainda. Não atribuas jamais/A ti a glória alcançada/Por que nós pobre mortais?/ Sem Deus não valemos nada. Faço um exame consciente/Dêste egoismo sem fim:/Num mundo com tanta gente,/Por que penso tanto em mim? E: Tudo acabado, afinal/Do sonho vai, outro vem.../ Penso que não queres mal/A quem te quis tanto bem.

Como verificamos através das trovas que aqui divulgamos, Jacy Pacheco é um excelente trovador e bem merece o sucesso que tem alcançado as obras. Tem sido Jacy Pacheco muito vitorioso nos famosos Jogos Florais espalhados por todo Brasil.

Aqui transcrevemos mais algumas trovas do nosso focalizado de hoje. Se Cristo sofreu horrores, — Ele que é a suprema Luz/ — Como queres, entre flôres, Escapar da tua cruz?

Chuva fina, eu te bendigo Com teu jeito de tristeza./Es a alegria do trigo Que faz fartura na mesa Fôste mau durante a vida?/ Que importa. Ao fim do caminho/Tua alma estará remida:/ — Quem morre... é sempre bonzinho. E finalizando: Sempre o amor traz empecilho./ Alguma adversidade:/ — O preço menor do idílio/ É a moeda da saudade.

Trovas & Trovas, que focalizou nesta edição um grande poeta-trovador da União Brasileira de Trovadores, fundada em 21-8-66, 21-8-66, aponta as trovas da semana.
Antônio Bastos Dias (Guanabara)

Sêrmos francos — mau encargo
Que às vêzes nos desespera.
— Verdade é remédio amargo
Que pouca gente tolera.
Nery Telles Pereira (Guanabara)

Um pensamento profundo
Que nos enche de esperança:
Sempre se renova o mundo.
Quando nasce uma criança.
Maria Nascimento Santos (Guanabara)

Pobre do pobre metido
A ser galã... ou burguês,
Pobre vive de atrevido.
Por que pobre não tem vez.../

Atenção Trovadores:
Enviem suas trovas e biografias para que oportunamente sejam divulgados.
Endereço para remessa: Maria Nascimento Santos.
Rua Dr. O'Reilly, 210 — Realengo.
Rio de Janeiro — GB.

SHOW da NOITE

● SUSUCA

O RIO perderá, no próximo dia 17, uma de suas mais tradicionais casas de entretenimento noturno: o "Sacha's. Por motivo de briga entre os seus dois sócios — Sacha Rubim e Carlos Machado — a boate foi vendida a um grupo espanhol, que explorará a jovem guarda carioca. Funcionará à base de "lê-lê-lê", decoração arrojadíssima e músicas ultramodernas.

• [illegible], o campeão brasileiro contra o "apartheid" [illegible], na noite de ontem, tranqüilamente, no "Lisboa à Noite", [illegible] êste momentoso problema com os principais líderes da colônia israelita.

• "Meu Refrão" só estreou na madrugada de sexta-feira. Motivos de ordem técnica fizeram com que o "show" tivesse sua "première" adiada. No elenco, Chico Buarque de Holanda, Odete Lara e o conjunto vocal MPB-4. O "Arpège" foi redecorado com motivos [illegible]. O espetáculo, ao que tudo indica, é excelente e terá carreira longa.

• Maria da Graça continua à frente de sua "Adega de Evora", a despeito dos insistentes boatos propalados por alguns de seus inimigos gratuitos.

• Casa Grande é a grande pedida da madrugada carioca. Seu [illegible], na primeira semana de funcionamento, foi surpreendente. Mais de 2.700 pessoas pagaram ingressos. O "show" efetivo da casa é excelente, onde se destacam Elton Medeiros, Jorginho, do Império Serrano, Dilermando Pinheiro, Carlinhos e Rogério, da Mangueira: passistas e cabrochas. Entre estas, as mais notadas são Ana Maria e Nilza, que sabem sambar para valer. Amanhã, por exemplo, a programação do Casa Grande é o filme: "Os Reis do Riso", enquanto que hoje, domingo, apresentar-se-á Catulo de Paula e seu violão tradicional.

• Sueca, aquela ultra-sexy-rebolativa cabrocha que atuava na madrugada alegre de Copacabana, foi "cassada" de seus direitos artísticos pelo ciumento noivo. Na noite de ontem, porém, por motivo de seu aniversário, reuniu, em Padre Miguel, amigos e admiradores para uma chopada que se prolongou até o dia seguinte.

• The Pink Panther estêve repleto na noite de sexta-feira, [illegible] em que aconteceu a esperada "Uma Noite na Escócia". [illegible] inclusive esta modesta colunista, compareceu de [illegible] a caráter.

No Rio as "Noites de Tóquio"



COM a estréia de "Noites de Tóquio", no próximo dia 16, espetáculo da companhia teatral japonêsa Shochiko Kageki-Dan, Abraão Medina vê coroados de êxito seus esforços para superar os obstáculos encontrados, para trazer ao público carioca êste elenco nipônico para uma temporada de 15 dias no Teatro República.

Cêrca de 40 bailarinas selecionadas de um grande elenco de 400 figuras mantido no Japão pela Shochiko Co. Ltda., estarão apresentando a partir do dia 16 do corrente mês, um espetáculo de alto nível, orçado em 15 mil dólares semanais. O tradicional teatro japonês, mesclado do moderno estilo nipônico e números de danças ocidentais, fazem parte de "NOITES DE TÓQUIO", da Shochiko Kageki-Dan.

DEPOIS DE VASCONCELOS

"Noites de Tóquio" está sendo atualmente apresentada no Teatro Paramount, em São Paulo, para um público que diàriamente o aplaude, impressionado pela disciplina cênica e a segurança das bailarinas japonêsas, além dos efeitos teatrais tradicionais no teatro japonês.

A temporada que será iniciada dia 16, às 21 horas, faz parte do programa de apresentações de Abrão Medina, intensificado após o êxito de "Sete Vidas do Dr. Mania", de José Vasconcelos. O elenco será apresentado em duas sessões diárias, e matinês aos sábados, domingos e quintas-feiras, durante 15 dias. "Noites de Tóquio" trás um guarda-roupa de 180 fantasias e 240 quimonos, além de 113 caixotes de cenários.

PREPARAÇÃO DAS BAILARINAS

O elenco original do Shochiko Kageki-Dan é constituído de 400 bailarinas e 40 técnicos experimentados nas mais aperfeiçoadas técnicas cênicas. Dêste elenco foram selecionadas 40 bailarinas que passaram a integrar o conjunto excursionista.

Depois de uma série de testes, foram submetidas a um período de seis meses de intenso programa de treinamento, quando são familiarizadas com os hábitos e costumes dos países que visitam em excursão.

As autoridades japonêsas se mostram tão preocupadas com a divulgação da arte e da cultura de seu povo, que o elenco da Shochiko Kageki-Dan é recomendado, através de mensagem distribuída aos países que visitam, pelo próprio Ministro das Relações Exteriores do Japão e viajam com a cobertura das embaixadas e consulados japonêses.

* *Se você quer saber como são "Noites de Tóquio" aí está Ryo Kurahashi. Disposta a lhes contar... (e como!)*

SELENE E POESIA



* *No próximo dia 16, às 18 horas a poetisa e declamadora Selene de Medeiros realizará um recital de poesia no Teatro Municipal. Entre os poetas que serão invocados por Selene, anotamos García Lorca, Guilherme de Almeida, Juana de Ibarbourou e Lindolf Bal. Na segunda parte do seu recital, Selene dirá alguns poemas líricos, acompanhados de solos de violão. O recital será em benefício da Fundação Romão de Matos Duarte, ex-Casa dos Expostos e os ingressos já se encontram à venda na bilheteria do Teatro Municipal*

TELE-CRÍTICA

PAULO LIRA

SEGUNDO pesquisa efetuada a televisão é o melhor meio atual de "deseducação". A maior audiência que a televisão [illegible] apresenta está no "horário nobre" e que começa às 19 horas e termina às 22.30 e não existe programa cultural. As novelas [illegible] a "grande atração" e os patrocinadores visam, logicamente, às vendas de seus produtos e não irão patrocinar um programa cujo índice fornecido pelo IBOPE (um grande problema) é insignificante. Não será de interêsse de nenhum patrocinador, algo próximo e de consumo popular, anunciar num "Gilson Amado" e outros programas semelhantes...

Havendo uma pequena orientação no público do auditório dificilmente teríamos um Chacrinha atirando batatas, cebolas, bananas, no auditório, como se fôsse matar a fome do pessoal. O [illegible] sílas de higiênico não tem nada.

Acreditamos que, paulatinamente, o público poderia ir tomando uma consciência do que é um bom programa e não aceitar qualquer "chanchada" que lhe impõe e que é o denominador comum nos nossos programas. Outro fato interessante e que convém assinalar é o número grande de televisores desligados.

Quando falamos em cultura não queremos pretender que durante três ou quatro horas a televisão nos apresente sòmente "Carmen de Bizet", "Ballet de Leningrado" etc. Absolutamente. Um programa pode ser bem estruturado e transmitir algum ensinamento. O humorismo que de humorismo não tem nada, exceto quando se tem Chico Anísio, é outro aspecto lamentável e completamente distorcido. Confundem humorismo com pornografia e humor negro...

Então, o que se verifica finalmente é o seguinte: quanto pior seja o programa maior audiência êle tem. O humorismo segundo os próprios produtores deve ser "compreendido imediatamente", para que o público não raciocine...

Podemos contar aquêle caso que ocorreu com Antônio Maria, ao se entregar o "script" ao diretor, disse: "Toma. Pior do que está não é possível fazer..."

DERCI GONÇALVES... Segundo informações o Departamento de Censura multou a atriz Derci Gonçalves por causa do último programa que apresentou. Dizem que a Censura vai obrigar a comediante a gravar em vídeo-tape os seus programas. Não vamos entrar no mérito da questão porque o espaço é pouco a respeito da artista que é por muitos combatida e por outros elogiada.

O fato é que será uma arbitrariedade a imposição de gravar um programa tipicamente de auditório enquanto outros continuam ao "vivo"...

A seleção se aplica a todo mundo ou não se aplica a ninguém...

CASA ARISTOCRATA

Vende de tudo para Rádio e TV! Mas não é só! Vende também discos nacionais e estrangeiros pelos menores preços da praça! CASA ARISTOCRATA, para o técnico e para o discófilo. Rua Acre, 20 — Tel. 23-3501. — Anteras para carros.

MEIAS

PREÇOS PARA REVENDEDORES

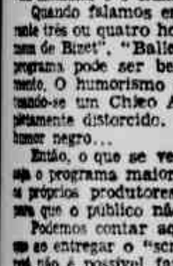
SENHORAS, dúzia	Cr$	7.000
HOMENS, dúzia	Cr$	5.000
CRIANÇAS, dúzia média	Cr$	3.000
LENÇOS PARAMOUNT, dúzia de primeiríssima	Cr$	3.500

CASA OLIVEIRA

Rua da Alfândega, 104, sob — Tel. 43-6569

CONSULTAS DESDE CR$ 5.000

RADIOSCOPIA DO TÓRAX



Radiografia de Tórax

Doenças de homens e de mulheres — Problemas sexuais — Fígado — Estômago — Úlceras das pernas — Aparelhos eletrotécnicos — Operação de garganta, nariz e ouvidos.

RUA BARÃO DE IPANEMA, 76 COPACABANA — TEL: 57-3253

DIAS ÚTEIS, DAS 8 ÀS 20 HORAS

SEÇÃO POPULAR DA POLI.

CLÍNICA DR. ANTONIO MONTEIRA.

VIDRAÇARIA CRUZEIRO DO SUL

IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO

Instalações completas de Vidros, Metais, Espelhos, Cristais e Vidros fantasias — Telhas, Ladrilhos, Paves, Tijolos e Molduras em grosso — "Bisantages", Espelhação, Gravação, Operação etc.

EXECUÇÃO RÁPIDA A PREÇOS MODERNOS

OFICINAS PRÓPRIAS

GRANDE VARIEDADE DE ARTIGOS PARA PRESENTE

PAULINO RODRIGUES DA ROCHA & CIA. LTDA.

Rua do Resende, 38.35 — Tel.: 42.4434 — Loja

Rua dos Arcos, 96 — Depósitos

Art. 99 – EsSA

Pré-Normal · Admissão

CURSO ITU

Rua João Vicente nº 1 238 — Bento Ribeiro

Filial: Rua Maria Freitas nº 42 — Madureira

HENNÉ-LÉNE

O henné do Américo



HENNÉ-LÉNE

produtos do AMERICO

à venda nas perfumarias, drogarias e farmácias

Laboratório Rua dos Ipanemas 384 Tel. 25-2837 Rio

Ângela Vanderley veio do Recife e venceu no Rio



Os que acompanham de perto o teatro rebolado conhecem há muito tempo uma vedeta que veio de Pernambuco e aqui venceu, com tôda sua beleza e seu talento. Trata-se de Ângela Vanderlei, que nasceu em Recife no dia 26 de janeiro e, na Veneza brasileira, começou sua vida teatral. Ângela iniciou-se na ribalta, em teatro de amadores e não demorou muito tempo já integrava os elencos profissionais da capital pernambucana, até que um produtor e empresário de São Paulo, naquele tempo radicado no Rio, viu a menina e sua desenvoltura,. contratando-a para o seu elenco, ali mesmo em Recife, e, não satisfeito, arrastou Ângela Vanderlei para o Rio. Foi Ítalo Cúrsio, que por uma feliz coincidência vai mostrar no Teatro Recreio "Elas se Despem à Meia-Noite" e já convidou Ângela Vanderlei para irt grar seu elenco, comemorando assim, as bôdas de prata de vida artística da Companhia de Comedies Ítalo Cúrsio.

NO RIO.

Ângela, ao chegar ao Rio, foi trabalhar no Teatro Záquia Jorge, em Madureira e depois do sucesso que fêz veio para o Teatro Carlos Gomes com a revista "Não Castiga o Orozimbo" Em seguida, foi contratada por Virgínia Lane, a descobridora de brotos lindos para o rebolado, para um bom papel em "Segura o Ximango". Além daquêles empresários, Ângela trabalhou com o produtor Gomes Leal e com Vicente Marzulo, desempenhando, com êsse último, um ótimo papel na peça montada no Teatro Municipal de Niterói.

RADIO E TV

Devido a sua boa dicção Angela Vanderlei foi chamada para integrar diversos elencos de radio-teatro, tendo trabalhado em algumas emissôras e há quatro anos faz televisão, como vedeta e atriz. Angela Vanderlei é uma jovem de muito talento e dentro em breve já estará com seu nome anunciado entre os primeiros cartazes.

Além do rebolado, Angela Vanderlei tomou parte em algumas peças cômicas e dramáticas, principalmente com seu descobridor em Recife, Ítalo Cúrsio.

A maior paixão da atriz-vedeta são seus dois filhos e seu Cidinho, além do grande amor que tem pelo palco.

Angela Vanderlei é dona de uma bela plástica e de um bonito rôsto, coisas que enfeitam seu tamanho minúsculo que não só a ela agrada, como a todos que a consideram e reconhecem seu valor como atriz e mulher de teatro.

* *Angela Vanderlei, que deverá tomar parte na nova peça a ser encenada por Ítalo Cúrsio no Teatro Recreio, "Elas se Despem à Meia-Noite"*

MÚSICA

● HUGO SILVA

Foi uma ótima oportunidade, que se nos apresentou, para conhecermos duas grandes iniciativas: uma, já grandiosa e vitoriosa, como o têstam. suas belas instalações; outra, ainda modesta e talvez claudicante, como soi acontecer com os grandes ideais projetados mais com os olhos no céu e menos com os pés na terra. A primeira a Hebraica — Sociedade Cultural, Esportiva e Recreativa, sita à Rua das Laranjeiras n.º 346, é uma esplêndida afirmação do espírito associativo dos filhos de Israel, radicados no Brasil. A segunda, a Caravana dos Artistas Líricos, é uma simpática iniciativa de Tito Bertini, que procura se firmar mais por amor, à arte que por outro motivo através de inúmeras dificuldades sempre encontradas pelos grandes idealistas.

No dia 1.º do corrente, às 21 horas, a CAL apresentou no soberbo salão de espetáculos da Hebraica um ótimo Festival de Bel- Canto. Na primeira parte do selecionado programa apresentaram-se: o barítono Francisco Sousa, em "Ochi di Fata", de Denza, e a canção soviética "Barqueiros do Volga", que agradou extraordinàriamente; o interessante meio-soprano Oneida Fonseca, em duas canções destacando-se em sua delicada interpretação de "Tu", de Paurillo Barroso; tenor Alvaro Mendes, que ainda há poucos dias nos dera, na tv, uma esplêndida demonstração de suas possibilidades vocais com "Nessum Dorma" da ópera Turandot, de Puccini, muito aplaudido em "Recôndita Harmonia", da "Tosca", também de Puccini e "Core ingrato", de Caravillio; meio soprano Irene Valério em "Stride la Vampa", de "O Torvador", de Verdi e "Maracatu", de W. Henriques; tenor Tito Bertini, em duas sentimentais canções napolitanas. Encerrou a primeira parte do programa a apresentação do 3.º ato de "La Bohème", de Puccini, tendo como intérpretes Teresa Carla, Conceição Areal, Fernando Teixeira e Newton Ferrugini. É de justiça destacar aqui a figura de Teresa Carla, que se revelou, cênica e vocalmente, uma convincente "Mimi".

Na segunda parte do programa, apresentam-se: o tenor Newton Ferrugini era "Non Piangere Lìa", de "Turandot" e "Non ti dì me", de Curtis; soprano Teresa Carla em "Te voglio tanto bene", de Curtis, e "Doce nome de você", de Mignone; tenor Arnaldo Giechi, possuidor de ótimo material, em "Una furtiva lacrima", em que nos fêz lembrar, sem favor algum a magnífica interpretação de Ferrúcio Tagliavini, "Dicitencello Vúle", de Talvo, e em outros números extras, como conseqüência dos calorosíssimos aplausos recebidos; soprano Conceição Areal, agradabilíssima presença física e bela voz em "Four you alone" e Valsa da Musetta; Fernando Teixeira, um dos nossos melhores baritonos, em "Incantesimo", de Olivieri, e Canção do Toureador, da "Cármen".

Clubes DA CIDADE

□ WALTER RIZZO

O BAILE das debutantes do Tijuca Tênis Clube vai acontecer na noite do próximo dia 17. Dançarão a sua primeira valsa em seus longos vestidos brancos as graciosas: Angela Maria Guimarães Paula, Cláudia Quaresma Nunam, Dulce Regina de Holanda Sales, Eliane Fortunato Pinto, Elizabeth de Mesquita Ferreira, Glória Regina Abreu Carregal, Henriete Maria Mayer Andrade dos Santos, Jurema Teixeira Lacava, Lelia de Moraes Peres, Lia Márcia Silva Pereira de Souza, Maria Cristina Leal Pereira de Souza, Maria Júlia Sciammarella Vicente, Maria Lúcia Sales Girão, Maria da Penha Bernardino Bueno, Merilene de Moraes, Marita Maria Peixoto de Paiva, Regina Helena Doll, Sônia Regina Moreira Coloneze, Tânia Martins Gomes Pereira e Valéria Monteiro.

★ A festa em homenagem ao "Dia do Diretor Social" êste ano será no próximo dia 17 de setembro nos salões do Clube de Regatas Vasco da Gama, sede da Lagoa Rodrigo de Freitas. O baile contará com a participação do excelente conjunto musical de Bob Marney, César Arias e Valdemar Diniz, da diretoria vascaína, tudo estão fazendo para que aquêle acontecimento se constitua em absoluto sucesso, o que temos certeza acontecerá.

★ Também na noite de 17 de setembro acontecerá o baile comemorativo do 30.º aniversário de fundação do Clube Sírio e Libanês do Rio de Janeiro. Música da orquestra de Bene Nunes show com os categorizados "Violinos do Rio" e traje a rigor.

★ A Rainha da Primavera do Montanha Clube será eleita durante festa programada para a noite de 24 do corrente. O colunista foi honrado com o convite para narrar o cerimonial.

★ Bonita festa serviu de motivo para a inauguração do moderno e confortável ginásio do Guadalupe Country Clube. A festa realizada ontem foi prestigiada com o comparecimento de grande número de associados e convidados. Estivemos entre aquêles que foram abraçar a diretoria por mais esta realização.

Matilde Pierri vai escrever um livro. Título: "Podres e Nojentos". ★ A bonita sra. Helena Filgueiras aniversariou e foi muito felicitada. ★ Lia Belloti cuidando do Baile da Primavera do Country. ★ Maria do Carmo Pinto ensaiando as debutantes do Tijuca. ★ José de Albuquerque feliz da vida. Seu nome foi homologado para concorrer às eleições. ★ Ainda repercutindo o falecimento do diretor-social José Pereira Dias, do Meio Tênis Clube. ★ Dr. Oscar de Paula Assis Faras completamente fora de circulação. ★ Margareth Cláudia Grubel e Asdrubal Braga Filho cada vez mais enamorados. Lua de mel ainda êste ano. ★ Arnaldo Jorge da Silva é o novo diretor-social da A. A. P. [illegible]. ★ Dr. Edilberto Pelegrini Nahn, nos STATES. ★ Demétrio Habib viajando pelo Oriente Médio. ★ Valdemar Dinis fundando o D. Diniz. ★ Sandrinha Araújo de romance desfeito. ★ Marina da Conceição Silva e Ubiratara Nascimento apaixonadinhos. ★ Fátima Pierri aniversariou e recebeu para um jantar americano. ★ Geraldo—Geraida Pimentel festejaram niver nos dias 8 e 9 respectivamente. ★ Sérgio e Marlene Cinelli sonhando com a visita da ave perfalta. Desejam uma bonequinha. ★ A bondosa sra. Helena Fonseca organizando festa beneficente dia 3 de outubro no Montanha. ★ Luís Carlos Brandão assessorando Oscar Ornstein. ★ César Cruz regressando de São Paulo. ★ Arlindo de Faria festejou data natalícia com bôlo e scoth. ★ Arlindo Pina vai à saúna para ficar elegante. ★ Fernando Mariano do Grajaú T. C. é mesmo movimentado. O jovem não pára. ★ Hércio Caldas sonhando realizar grandes festas. É mesmo soberbo o diretor-social do Várvea. ★ Athan Meireles vai expor telas de sua criação. ★ Newton Coutinho que todos pensavam ser um eterno solteirão foi fisgado por cupido. Casamento a vista. ★ Olinda Lobão e César Sardinha ainda êste ano trocarão as alianças para a mão esquerda. ★ Por hoje é só". Até o próximo domingo.



* *Osvaldinho da Silva Corrêa, bruninho encantador, cujo grande sonho é conquistar o cobiçado título de Rainha dos XVIII Jogos da Primavera. Representa a mocidade da Associação Atlética Portuguesa*

DESTAQUES da semana

• MILTON DE MORAES EMERY

ESCOLHER, selecionar, ver o que se vai contar, o que se vai dizer é, muitas vêzes, tarefa difícil. Mas não impossível. Para esta semana trouxemos notícias sôbre o "apartheid" (palavra bonita) — e o que é isso? E mais: a luta dos estudantes. Por que vegetariano? As noites que vão estrear no Teatro República e o lamentável insucesso de Sandoval Mota no Teatro Serrador.

"APARTHEID"

MUITA GENTE que ouve falar em "apartheid" pode achar que seja uma palavra muito bonita. No entanto, significa uma coisa muito feia, abominável, sob todos os aspectos. Movimento político dos mais obscurantistas e que evidentemente não pode ser aplaudido, não pode ser apoiado e sôbre êle não se pode silenciar.

Representantes de vinte e três nações reuniram-se em Brasília — fato não divulgado com o destaque merecido — para o exame do problema do "apartheid", num seminário cujas resoluções serão encaminhadas oportunamente à Assembléia Geral das Nações Unidas. Os participantes do seminário manifestaram-se no sentido de que os trabalhos realizados foram extremamente proveitosos.

As conclusões e recomendações adotadas pelo Seminário da Organização das Nações Unidas serão divulgadas nesta coluna. A publicação será dividida em várias partes, devido à exigüidade de espaço e inteiramente proporcionada aos nossos leitores, tal sua importância.

Recomendações e conclusões: "I — Os participantes do seminário foram unânimes em condenar a política do "apartheid" seguida pelo govêrno da África do Sul. Chegou-se à conclusão de que a política do "apartheid" é uma tirania racial e uma flagrante negação aos direitos humanos fundamentais. Também houve concordância no sentido de que a política do "apartheid" contraria as medidas da Carta das Nações Unidas, da Declaração Universal dos Direitos Humanos e da Declaração da Convenção para a eliminação de tôdas as formas de discriminação racial.

II — As Nações Unidas têm interêsses fundamental em combater a doutrina do "apartheid" e devem encontrar, em caráter de urgência, meios e modos de combatê-lo.

III — A maioria dos participantes afirmou que o "apartheid" constitui ameaça à paz e a segurança internacionais e que o Conselho de Segurança deve dispensar atenção urgente e deliberar com a maior brevidade possível sôbre o problema.

IV — A maioria dos participantes considerou que seria apropriado que o Conselho de Segurança tratasse dos problemas do "apartheid" na África do Sul por sistemas semelhantes aos que utilizou para adotar a resolução sôbre a Rodésia Ocidental, segundo o capítulo VII da Carta. Até mesmo a consideração de medidas seletivas ou parciais de sanções pressupõe uma ação em conformidade com os têrmos do capítulo VII da Carta.

V — Esmagadora maioria de participantes do Seminário concordou com as conclusões do Comitê Especial da Assembléia Geral sôbre política do "apartheid", no sentido de que sanções universais, segundo o art. 41 da Carta, são indispensáveis, urgentes e viáveis".

Sôbre a aplicação de sanções econômicas coercitivas os divulgaremos no próximo número.

ESTUDANTES SOB FOGO

Notícias da Argentina informam que a Universidade de Córdoba foi fechada pelo govêrno militar daquele país. Tiroteio entre os estudantes e os soldados. Os universitários, armados com revólveres, fogos de artifício, pedras e paus, resistiram durante cinco horas. Um estudante foi covardemente baleado e se encontra internado em um hospital em estado de coma.

Como sempre acontece nessas ocasiões "as autoridades legalmente constituídas" distribuíram um comunicado onde se diz que elementos extremistas fizeram agitação e que o govêrno está na firme disposição de coibir os abusos. Onde está "abusos", quem souber ler, lerá: coibir a luta pela liberdade.

Os fósseis do Conselho Universitário da Universidade Federal do Rio de Janeiro numa sessão realizada esta semana, apreciando a comunicação do diretor da Faculdade de Arquitetura sôbre a situação do Diretório Acadêmico dessa faculdade, consideraram extinto o órgão de representação estudantil. Não é de admirar!

A Associação Metropolitana dos Estudantes Secundários distribuiu nota solidarizando-se com o Centro Acadêmico Cândido Oliveira.

No mesmo caminho seguiram os estudantes que integram os diretórios acadêmicos das Escolas de Sociologia e Política, Serviço Social e Filosofia, da Pontifícia Universidade Católica. Lançaram manifesto contra a política de repressão à liberdade nasinalando que, desde que lutam pelos seus direitos, os estudantes vêm sofrendo todo tipo de odiosa perseguição. E destacam:

"1 — Quanto ao aumento dos preços nos restaurantes — 5 estudantes presos em assembléia realizada na FNFi; dissolução do DA da Escola Nacional de Engenharia.

2 — Quanto à cobrança de anuidades: 23 estudantes suspensos na FNFi; dissolução do CACO; 35 estudantes suspensos e expulsos na FND; 400 estudantes desligados da FNA por não pagarem anuidades; dissolução da DA da FNA e suspensão de seus membros e assessoria; dois estudantes ameaçados de expulsão da FNA.

Mais recentemente a prisão de 300 universitários delegados de seus diretórios acadêmicos do Estado de São Paulo ocorrida durante a abertura dos trabalhos de preparação do congresso da UEE paulista".

Termina o manifesto exortando à união de todos no sentido de que os que desejam a liberdade lutem por ela.

O Diretório da Faculdade de Direito da Pontifícia Universidade Católica também se manifestou contra a dissolução do Centro Acadêmico Cândido de Oliveira, da Faculdade Nacional de Direito, e protesta públicamente contra essa medida arbitrária, que fere a autonomia do movimento estudantil. Assim se expressam, a certa altura do documento:

"A participação política do estudante universitário, posta em têrmos de integração como elemento ativo no processo de desenvolvimento, é necessária, e mesmo essencial ao progresso da comunidade, devendo visar a uma tomada de consciência geral, em bases de independência de idéias e atitudes.

A verdadeira universidade deve ter a animá-la um espírito comunitário; a substituição do diálogo pelo autoritarismo arbitrário propicia o aparecimento de posições radicais prejudiciais não só à própria idéia de universidade, mas também um movimento estudantil consciente".

Estudantes paulistas — aproximadamente trezentos — foram detidos e levados para o Largo General Osório, em São Paulo. Colocados em fila — como se fôssem marginais — foram revistados um a um e recolhidos às viaturas. Cinqüenta e cinco môças faziam parte do grupo de presos.

A equipe do jornal "Fôlha de São Paulo" foi detida. Mais tarde foi liberada. Ficou preso o jornalista Nivaldo Manzoni.

VEGETARIANO AGORA PODE COMER

OS ADEPTOS da alimentação vegetariana que residem no Rio e não podem comer em casa ou renunciam a êsse tipo de alimentação ou enfrentam serissima dificuldade para solucionar o problema das refeições. Parece que, agora, essa dificuldade vai ser removida porque o presidente da Cooperativa dos Vegetarianos da Guanabara, sr. Floriano de Lemos Filho, anunciou ontem a aquisição dos locais onde serão construídos os seis primeiros de uma série de vinte restaurantes vegetarianos a fim de que seus sócios sejam devidamente atendidos.

Os primeiros restaurantes serão construídos nas Ruas Assembléia, Ouvidor, Alvaro Alvim, Miguel Lemos, Barata Ribeiro e Avenida Copacabana. Os outros 14 serão construídos no segundo semestre de 1967.

Swami Abhedananda, numa conferência, teve oportunidade de dizer o seguinte: "O regime vegetariano proporciona grande resistência física e orgânica, além de moderação no temperamento. Geralmente confunde-se temperamento agitado, irascível e violento com coragem e fôrça. Muita gente acredita que um tigre ou um lôbo sejam mais fortes do que um cavalo, um búfalo ou um elefante, e assim se estabelece como padrão de fôrça a natureza bravia, selvagem, a ferocidade do animal. Um tigre pode matar um cavalo; tem, todavia aquêle a fôrça muscular e resistência física que capacitam o outro a transportar uma pesada carga a longa distância ?! Um tigre pode matar até um elefante; pode, porém, levantar, como êste, um caminhão que pese algumas centenas de quilos?! Ferocidade é uma coisa, e fôrça muscular é coisa bem diferente. Devemos saber distinguir uma da outra".

Procurem fazer parte da Cooperativa dos Vegetarianos da Guanabara.

DE TODOS OS LADOS

DEVERA estrear no dia 16 do corrente mês, no Teatro República, uma emprêsa de musicados nipônicos. Fêz grande sucesso em São Paulo com "Noites de Tóquio". Haverá duas sessões diàriamente: às 20 e 22 horas, e o preço máximo das entradas será de 10 mil cruzeiros. ◆ SANDOVAL MOTA muito abatido com o que lhe sucedeu: o insucesso empresarial de "Terror e Miséria do III Reich", de Bertholt Brecht, no Teatro Serrador. Ioná Magalhães, Ivã Cândido e Francisco Milani repentinamente deixaram o elenco e se recusaram a fazer os espetáculos. Grande prejuízo. Está disposto a pagar a todos os seus credores. Foi convidado pelo grupo "Opinião" para compôr o elenco e vai aceitar. Sandoval Mota é homem sério em seus propósitos de empresário: a atitude de Ioná Magalhães e de seus companheiros foi desumana e, portanto, injusta. ◆ Noticiário, fotos, convites para esta seção: Rua da Quitanda, 30, 9.º andar, grupo 912.



★ Frêtin, na África do Sul, nasceu para sofrer. E só tem direito a isso

ATENÇÃO

FAÇA VOCÊ MESMA SEUS VESTIDOS

MATRIZ: Rua Voluntários da Pátria, 67 - ap. 201
TELEFONE: 26-4045

FILIAL: PRAÇA DA AUTONOMIA, 603
MERCADINHO - SALA 9 - TRÊS RIOS

Direitos autorais (10.038, adultos) (15.114, crianças). Corte e costura para tôda a família, pelos métodos práticos e aperfeiçoados do Professôr Eloyno Amec. chin. de Araújo. Êstes livros são verdadeiros cursos para quem não pode freqüentar uma escola. — Faz-se moldes sob medida e dispensa provas. Temos outros cursos especializados de acôrdo com a capacidade e tempo das alunas

REVENDEDORES (AS)



Tudo para a MULHER

NO MELHOR PREÇO PARA REVENDA

☐ Vestidos - Anáguas
☐ Blusas - Calças - Saias
☐ Quimonos - Biquinis
☐ Cama e Mesa etc.

NO

"Meu Cantinho Modas"

RUA GONÇALVES LEDO, 49

(ATACADO E VAREJO) — FONE: 43-0368

TEATRO

• EFE PINTO

"KNACK — A Bossa da Conquista" ou simplesmente "The Knack", primeiro nome dado pela autora Ann Jellicoe, é a gostosa comédia que está sendo encenada no Teatro Nacional de Comédia pelo Grupo Decisão. A peça é bem interessante, principalmente para a gente nova e o que vemos é a procura cotidiana de 50 por cento de jovens na bilheteria. Também o maduro gostará da comédia inglêsa, principalmente dos intérpretes. Assim vimos, com entusiasmo os papéis desempenhados por Renato Machado (Tom), Ari Coslov (Colim), Cláudio Cavalcanti (Tolen) e Dirce Migliáccio (Nanci). Não se pode dizer qual o melhor daqueles elementos, preferindo afirmar para o leitor que todos são melhores nos seus papéis. Renato Machado, desde que estreou em "O Noviço", afirmamos, seria um grande futuro da ribalta e elegemos, entre os melhores do ano, como "ator revelação" no ano passado. O menino vai longe, representa com naturalidade. Tem uma boa dicção e um grande desembaraço, embora isso se deva ao diretor do espetáculo Antônio Ghigonetto, que tão bem soube manejar seus atôres em cena. Ari Coslov, outro jovem prometedor, já tivemos oportunidade de dizer algo sôbre seu futuro, em outras críticas de peças que trabalhou. Cláudio Cavalcanti, uma bela estampa e num papel próprio para o seu tipo de conquistador. Dirce, já uma boa profissional, soube fazer a môça bôba e interesseira. Todos estão bem e tudo indica, a peça do Teatro Nacional de Comédia, traduzida por Bárbara Heliodora, ficará por muito tempo em cartaz, devido a sua procura.

★ Depois de termos conversado com os atôres e atrizes de "Terror e Miséria do III Reich", que deixou o cartaz do Teatro Serrador, voltamos a informar aos nossos leitores que a falta de público foi o único motivo da repentina saída da peça. Na verdade, os produtores levaram um grande baque financeiro, mas nenhum dos artistas deixou de receber seus honorários e os que não o fizeram, foi colaborando com Sandoval Motta, Valdir Maia e Miguel Carrano, que gastaram fortunas na montagem da peça e o público não compreendeu o valor do espetáculo. Talvez êsse nosso público ainda não esteja bem preparado para aquele tipo de representação. Isso deve ser subdesenvolvimento.

★ "Mulher Zero Quilômetro", o maior sucesso do momento, continua em cartaz no Teatro Mesbla sòmente até o dia 3 de outubro vindouro, já no seu décimo mês. Daisa Lúcidi e André Villon são os principais nomes da comédia de Edgar G. Alves, sob a direção de Floriano Faissal.

★ "O Senhor Puntila e Seu Criado Matti", que estreou ontem no Teatro Ginástico será apresentada à crítica especializada e convidados especiais, amanhã, extraordinàriamente, às 21 horas. Estêve bem concorrido ontem o Teatro Ginástico, na pré-estréia da peça de Brecht, que conta com um elenco fabuloso.

★ Na Secretaria do Conservatório Nacional de Teatro (Praia do Flamengo, 132), estão abertas as matrículas para as aulas preparatórias do próximo exame vestibular do Curso de Formação de Atôres. As aulas serão ministradas três vêzes por semana, na parte da tarde e terão início no correr da semana que hoje se inicia. São professôres do próprio Conservatório que ministrarão as aulas.

◆ Hoje é o último dia de "Se Correr o Bicho Pega, Se Ficar o Bicho Come", no Teatro do Grupo Opinião. O elenco vai para São Paulo para continuar o sucesso que fêz no Rio.

◆ "Onde Canta o Sabiá" estreou sexta-feira em Niterói e o Teatro Municipal da capital fluminense estava repleto. Ontem continuou o sucesso e hoje é o último dia da rápida temporada no Teatro Municipal João Caetano. Amanhã segue o elenco para Pôrto Alegre, onde ficará até outubro no Teatro Leopoldina.

◆ No Teatro Jovem continua o sucesso do Grupo Contacto, apresentando a peça de Cecília Prada "Cia. Século XX de Responsabilidade Ltda.", com Aracy de Oliveira, Clarisse Guimarães, Fernando Resky, Ivan de Almeida, Ruy Pereira, Selma Caronezzi, Vânia Melo e Vanisio Melo, todos sob a direção de Jaci Hargreaves. Direção musical de Osvaldo Cruz Vidal e coreografia de Eneida Borges, numa produção de Luís Francisco Leitão.

◆ Brigite Blair fêz algumas modificações, para melhor, no seu elenco, na peça de Luis Felipe de Magalhães "E Uma Brasa... Mora!", no Teatro Miguel de Lemos, onde já estão Sônia Mamed, Ana Lopes o cômico Artur Miranda, além do ator Juvenal Portela, como bailarino também.

◆ A partir do dia 19, segunda-feira da semana vindoura o Triângulo apresentará no Teatro Carioca (Rua Senador Vergueiro) Jose Gilson, Maria Caetana e Almério Belém em "Encontro", um espetáculo de contraste, onde aparecem nomes da poesia e da música.

◆ Estreou com sucesso e continua muito bem Ary Toledo no Teatro Santa Rosa com sua "A Criação do Mundo Segundo Ary Toledo", diàriamente às 21,30 horas.

◆ "Orquídeas Para Cláudia" cada dia leva mais público para aplaudir os artistas da produção de Oscar Ornstein, no Teatro Copacabana.



★ Rodolfo de Carvalho, o já conhecido e conceituado cômico Carvalhinho, continua fazendo sucesso na televisão e no "show" do Gigante da Noite; afirmou que dentro em breve voltará ao palco, pois adora o teatro.



★ Nilza Magalhães, com todo seu talento, sua bela voz e sua meiguice, será a atriz convidada da nova produção de Gomes Leal para o Teatro Rival. "Papo firme e só mulher".



★ Marlene, é uma das "pedetinhas" que promete, com sua beleza de voz e muito mais pela sua plástica. Dentro em breve estará rebolando no Teatro Miguel de Lemos, com Brigite Blair. Está sendo aproveitada por Nelito Flôres, como estrêla do "show" do Gigante da Noite.



NOVA SINGER 660



PONTO DE OURO

GABINETE SUPER LUXO EM MARFIM



SINAL 13.250
19 PREST 13.250
PREÇO TOTAL 265.000

SÔMENTE NÓS VENDEMOS EM 20 meses PELO PREÇO DE TABELA À VISTA
SEM JUROS SEM ENTRADA

PREÇO ARRAZADOR À VISTA 180.000

TEMOS TÔDA A LINHA SINGER
R.S.Luiz Gonzaga, 462-A - Tel. 34-3606
NO 2.º PONTO DE ÔNIBUS APÓS A CANCELA (S. CRISTOVÃO)

W. leão

NOS ÁUREOS TEMPOS...

Quem "tá" de ronda é Derci

• De LÚCIO AGUIAR

FRA Barreto Pinto quem ocupava em 1950 o Teatro Glória, na Cinelândia, e já ao findar-se aquêle ano fazia estrear uma revista de motivos carnavalescos, a produção de Zilco Ribeiro, "Quem Tá de Ronda é São Borja".

Estreada a 29 de dezembro, trazia o seu texto assinado por Luís Peixoto, festejado revistógrafo, autor de muitas famosas músicas e conhecido pelo seu estilo de parodiar, usando letras de muita graça e espírito nas músicas mais em voga.

Derci Gonçalves, era a estrêla de "Quem Tá de Ronda é São Borja". Bastava o seu nome anunciado nos cartazes para que opúblico afluisse em busca de muitas gargalhadas, ela, considerada já naquela época a nossa melhor atriz cômica. Derci, aparecia nos esquetes ou nos quadros de fantasia, senhora de uma graça tôda sua, sempre tão maliciosa e cheia de chiste.

Para aquela alegre e rápida temporada, que iria sòmente até às vésperas do carnaval, Barreto Pinto contava para o seu elenco com os nomes de: Salomé Parisio, Vanete Bahia, Virginia de Noronha, Os Vocalistas Tropicais, Antônio Mestre, Válter Machado, Armando Nascimento, os bailarinos, Ajara e Monteiro e ainda, Norbert, o coreógrafo.

"Quem Tá de Ronda é São Borja", tinha a maioria de seus quadros constituídos de músicas carnavalescas, as mais em evidência, e para reforçá-las, era contratado o cantor Nélson Gonçalves, que aparecia nas manchetes dos jornais, notícia que era o seu casamento com Lurdinha Bitencourt, no Uruguai.

Salomé, a espetacular mulata surgida pelas mãos de Chianca de Garcia, usava sua belíssima voz de soprano e a sua tão decantada plástica era um ornamento de beleza para as apoteoses. Virginia de Noronha, a graciosa portuguêsa que aqui chegara integrando o elenco de João Villaret, permanecendo no Brasil, integrava-se no nosso musicado, trazendo com o enlêvo de suas cantigas, a presença de Portugal. Vanete Bahia era uma figura interessante, que abandonaria mais tarde o teatro de revistas. Ajara, fazia dupla com o bailarino Manoel Monteiro, que ainda hoje se apresenta nas nossas casas noturnas à frente do seu conjunto de danças, aparecendo num curioso número afro-brasileiro.

Entre as atrações, Os Vocalistas Tropicais, conjunto vindo com algum cartaz da nossa radiofonia: Antônio Mestre, acordeonista português de muitos méritos e Válter Machado que fazendo imitações de conhecidos artistas, traziam para aquela peça, momentos de entretenimento.

Armando Nascimento, um ator que com o advento da televisão para ela se passaria, aparecendo nos esquetes, fazia valer seus recursos humorísticos, e numa charge política, caricaturava de maneira notável, o presidente Vargas, que então voltava ao poder.

A cenografia, havia sido entregue a Otávio Goulart, que apresentava seus cenários sem grandes montagens, mas próprios para o gênero de revista carnavalesca.

Norbert, comandava o corpo de girls, onde garôtas nem sempre de plástica apreciável, apareciam. Sua coreografia era contudo, bastante movimentada.

Zilco Ribeiro, o môço magro vindo do Sul, começava a destacar-se, para mais tarde tomando o caminho de Copacabana, escrever seu nome na galeria dos nossos melhores produtores, renovando nossas revistas, dando-lhes sangue nôvo e revelando nomes, hoje autênticos cartazes, como Mário Meira Guimarães, Consuelo Leandro e Rúi Cavalcanti.

Hoje, ao relembrarmos "Quem Tá de Ronda é São Borja", uma gargalhada maior em ritmo de Carnaval, fica-nos a lembrança dêsse êxito que Derci, a espetacular nos fêz buscar para ser a recordação dos bons tempos que não voltam mais.